



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO PRATO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TURMA: 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL / PERÍODO: III BIMESTRE 2024
ORIENTADORA DE ESTUDOS: DELZIMAR DO NASCIMENTO GUIMARÃES DA MATA

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
LÍNGUA PORTUGUESA – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC

OBJETOS DE CONHECIMENTOS

EIXO – Leitura

(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

(EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.

(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.

(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

(EF35LP24) Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena.

(EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

EIXO – Oralidade

(EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

(EF35LP19) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.

Compreensão em leitura de textos de divulgação científica: verbetes de enciclopédia, gráficos, diagramas e tabelas.

Pesquisa em verbetes de enciclopédia, gráficos, diagramas e tabelas.

Imagens analíticas em textos (Gráficos, diagramas, tabelas)

Formação do leitor literário.
Leitura multissemiótica.

Textos dramáticos.

Compreensão em leitura em boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana - considerando a situação comunicativa e a finalidade.

Escuta de apresentações de pesquisas realizadas.

Recuperação de ideias principais em escuta de exposições, apresentações e palestras.

<p>(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelos professores.</p> <p style="text-align: center;"><u>EIXO- Produção de texto</u></p> <p>(EF04LP22) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.</p> <p>(EF04LP21) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF04LP24) Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.</p> <p style="text-align: center;"><u>EIXO – Análise linguística</u></p> <p>(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.</p> <p>(EF04LP27) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena.</p>	<p>Reconto de histórias com apoio de imagens.</p> <p>Planejamento e produção de verbete de enciclopédia.</p> <p>Planejamento de textos, tabelas e gráficos com base em resultado das pesquisas realizadas.</p> <p>Identificação e reprodução de tabelas, diagramas e gráficos em relatórios.</p> <p>Morfologia / Pronomes.</p> <p>Forma de composição de textos dramáticos. Adaptação dos livros lidos em textos dramáticos.</p>
<p>SUGESTÕES PEDAGÓGICAS</p> <p>Textos de divulgação científica são fundamentais na vida escolar, pois é por meio deles que o conhecimento produzido em diversas áreas é registrado e divulgado. Por isso, a leitura desses vai sempre ser solicitada nas diversas disciplinas, e o prosseguimento dos estudos pode depender da proficiência constituída pelo estudante. A leitura colaborativa é atividade fundamental para a realização desse tipo de leitura, que é a de estudo, articulando-o com as características e finalidades do gênero, realizando de forma dialógica e reflexiva, assim como a comparação entre textos por semelhanças e diferenças.</p> <p>É importante que o professor oriente sobre a importância de buscar o significado do vocábulo também pelo contexto, pela releitura do trecho em que ele foi encontrado, especialmente no caso dos textos da esfera literária, de modo a garantir a familiarização com esse procedimento antes da busca no dicionário.</p> <p>É essencial um trabalho reflexivo de observação, análise, comparação e derivação de regularidades no trabalho com as classes de palavras e usar os saberes gramaticais como ferramenta de constituição da legibilidade do texto produzido.</p> <p>A atividade de reconto possibilita a aprendizagem de conteúdo como: a) Características típicas do registro literário; b) Organização dos fatos em ordem temporal, linear ou não, reconhecendo que a escolha por uma ou outra acarreta diferenças no texto para garantir a coerência e a coesão; c) Estabelecimento de relações de causalidade entre os fatos – quando houver – utilizando os articuladores adequados. Pode-se prever o reconto coletivo, capaz de propiciar seja o resgate de aspectos relevantes do texto original eventualmente omitidos ou mal realizados, seja a discussão de soluções possíveis.</p>	



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO PRATO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TURMA: 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL / PERÍODO: III BIMESTRE 2024
ORIENTADORA DE ESTUDOS: DELZIMAR DO NASCIMENTO GUIMARÃES DA MATA

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
LÍNGUA INGLESA – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC

OBJETOS DE CONHECIMENTOS

EIXO - Oralidade, práticas de letramento, dimensão intercultural

- (EF04LI01) Identificar o tema em narrativas.
(EF04LI02) Perguntar e responder sobre tópicos diversos.
(EF04LI04) Escrever palavras e frases simples, utilizando um modelo e vocabulário estudado previamente. algumas palavras e/ou expressões típicas dessas vivências.
(EF04LI07) Expressar opiniões simples.
(EF03LI10) Experimentar atividades primordialmente lúdicas, com jogos e brincadeiras, a partir de ações como cantar, desenhar, adivinhar, pintar, acompanhadas de práticas que explorem e desenvolvam habilidades como reconhecer, localizar e reproduzir (oralmente, visualmente, etc.)

A: *What's your favorite food?*
B: *It's pizza.*
I like hot dog, but I don't like cake.
A: *Who is this?*
B: *It's a monster!*

Temas

Food.

Likes and dislikes.

Halloween

SUGESTÕES PEDAGÓGICAS

- Praticar a oralidade, associando a palavra à situação concreta, a imagens e a movimentos corporais.
Motivar e fortalecer a confiança para que haja uma relação positiva do estudante com sua aprendizagem.
Introduzir conteúdos novos, por meio de vídeos infantis que explorem a pronúncia de falantes de Língua Inglesa.
Utilizar *flashcards* para a prática de pronúncia, estratégia de aprendizagem do vocabulário e da estrutura relacionada.
Preparar uma receita culinária simples com os estudantes, na cantina da escola ou na sala de aula, pronunciando os ingredientes em inglês.
Fazer um *brainstorming* do vocabulário e utilizar a técnica de *modeling* (modelagem) para construir uma lista ilustrada. As crianças recebem uma folha de papel sulfite em branco para explorar a criatividade, expressando seus gostos. Após a conclusão da atividade as crianças guardam suas produções no portfólio.
Trabalhar o gênero textual convite e organizar uma pequena festa de *Halloween* em sala de aula.
Apresentar palavras relacionadas ao *Halloween* e realizar um bingo de palavras.

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
ARTES – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC

EIXO – Artes visuais

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

EIXO – Dança

(EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança.

EIXO – Música

(EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.

(EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.

EIXO – Teatro

(EF15AR20) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.

EIXO – Artes integradas

(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas,

OBJETOS DE CONHECIMENTOS

Materialidades

Experimentação na produção artística com materiais e suportes variados: recicláveis, reutilizáveis e outros.

Processos de criação

Rodas cantadas, danças rítmicas e expressivas.

Danças da cultura popular presentes no contexto comunitário

Notação e registro musical

Registro de sons (escrita musical espontânea, partitura alternativa);

Processos de criação

Criação de instrumentos com materiais reutilizáveis, elementos da natureza (galhos, folhas, sementes, buritis e outros).

Processos de criação

Experimentação teatral a partir de diferentes estímulos: adereços, objetos, máscaras, bonecos, figurinos e outros.

Patrimônio cultural



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO PRATO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TURMA: 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL / PERÍODO: III BIMESTRE 2024
ORIENTADORA DE ESTUDOS: DELZIMAR DO NASCIMENTO GUIMARÃES DA MATA

africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

História das manifestações artísticas e culturais do Tocantins, percebendo a sua relação com outras produções artísticas e culturais de tempos e lugares diferentes.

SUGESTÕES PEDAGÓGICAS

Propõe-se na atividade sobre recicláveis e reutilizáveis, a fabricação de tintas naturais com elementos presentes na natureza.

Apresentar ao estudante formas de dança para ampliar o repertório corporal nos processos criativos e de improvisação, e não para repetição de movimentos pré estabelecidos por coreografias prontas.

É importante considerar que para os estudantes dos primeiros anos do Ensino Fundamental, o desenhar o som com elementos básicos das artes visuais, transformando os em signos gráficos, amplia a compreensão do som, silêncio e ruído por meio do pensamento visual.

Os jogos de improviso podem colocar os estudantes em diversas situações da vida cotidiana e ou de partes de uma história dramatizada, propiciando vivenciar um problema e buscar soluções por meio da criação de cenas, narrativas e encenação.

Propor ao estudante coletar informações sobre brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias, por meio de uma investigação no âmbito familiar, em relação às tradições familiares daquela localidade.

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
EDUCAÇÃO FÍSICA – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC

OBJETOS DE CONHECIMENTOS

EIXO – Brincadeiras e jogos

(EF35EF01cTO) Experimentar, recriar e fruir brincadeiras e jogos populares valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados desses jogos em suas culturas de origem, em especial no contexto tocantinense.

(EF35EF02cTO) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares.

Brincadeiras e Jogos populares.

<p style="text-align: center;"><u>EIXO – Dança</u></p> <p>(EF35EF09) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.</p> <p>(EF35EF10) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil.</p> <p>(EF35EF11) Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil.</p> <p>(EF35EF12) Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais e discutir alternativas para superá-las.</p>	<p>Danças do Brasil. Ex: dança do pezinho, dança da fita, carimbó, Boi Bumbá, catira, dentre outras.</p>
<p>SUGESTÕES PEDAGÓGICAS</p> <p>No 4º ano, os estudantes podem ser apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que possam valorizar aprendizagens sobre as brincadeiras e jogos populares da própria cultura e daqueles que não fazem parte do seu cotidiano, reconhecendo sua importância para preservação das culturas, por meio da experimentação, fruição, recriação e utilização de estratégias para a participação segura de todos.</p> <p>Os estudantes podem identificar e experimentar as danças das diferentes regiões do Brasil, podendo fruir ou desfrutar da própria prática ou da apreciação de outras pessoas dançando, por meio de vídeos sobre essas danças.</p>	
<p>ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS MATEMÁTICA – 4º ANO</p>	
<p>HABILIDADES DA BNCC</p>	<p>OBJETOS DE CONHECIMENTOS</p>
<p style="text-align: center;"><u>EIXO –Números</u></p> <p>(EF04MA06) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p> <p>(EF04MA07) Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.</p>	<p>Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.</p> <p>Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.</p>



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO PRATO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TURMA: 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL / PERÍODO: III BIMESTRE 2024
ORIENTADORA DE ESTUDOS: DELZIMAR DO NASCIMENTO GUIMARÃES DA MATA

(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.

EIXO – Álgebra

(EF04MA11) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.

EIXO – Geometria

(EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria

EIXO – Grandezas e medidas

(EF04MA23) Reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam problemas relacionados ao aquecimento global.

(EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do seu cotidiano, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, inclusive, planilhas eletrônicas.

EIXO – Probabilidade e estatística

(EF04MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais.

Números racionais: frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$)

Sequência numérica recursiva formada por múltiplos de um número natural.

Simetria de reflexão.

Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou semana.

Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada.

SUGESTÕES PEDAGÓGICAS

Propor situações- problema envolvendo a multiplicação.

Utilizar jogos com dados para elaborar e resolver os problemas, por meio da multiplicação e divisão.

Utilizar a tabuada para resolver as operações.

Usar o ábaco.

Utilizar material dourado para resolver os problemas.
 Trabalhar com situações problema por meio da organização retangular.
 Conversar com os estudantes sobre o significado da divisão. Perguntar o que significa dividir, repartir alguma coisa. Para as crianças que ainda não construíram o conceito matemático, dividir não significa necessariamente dividir em partes iguais; propor atividades contextualizadas como: Paulo tinha 12 (doze) balas e distribuiu igualmente entre Lucas, Tiago, Fábio e Márcio. Quantas balas cada um recebeu? Represente com desenhos.
 Levar pizza, bolo, laranja e pedir para os estudantes dividirem os alimentos ao meio, a terça parte, a quarta parte e reconhecer as medidas fracionárias.
 Propor atividades com imagens ou desenhos que conduzem o estudante a identificar a sequência numérica e seus múltiplos.
 Dividir a turma em duplas, entregar duas malhas pontilhadas para cada dupla, uma com a imagem da tulipa e outra com a imagem de um barco. Em seguida, peça para que cada estudante faça a reflexão da imagem em relação à reta preta, localizada à direita dos desenhos, a fim de formar uma figura simétrica. Lembre aos estudantes que esta reta é chamada **eixo de simetria** e funciona como se fosse um espelho.
 Construir tabelas e gráficos com os dados coletados nas experiências realizadas com os termômetros, registrando as temperaturas máximas e mínimas.
 Utilizar uma planilha da ferramenta Excel para representar as temperaturas.
 Realizar uma pesquisa sobre a quantidade de estudantes na sala, a preferência da merenda escolar, do esporte, da música, do filme e outras atividades.
 Fazer uma tabela com os dados e construir um gráfico de coluna simples ou agrupada na cartolina ou numa planilha da ferramenta Excel.

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS CIÊNCIAS – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTOS
<p style="text-align: center;"><u>EIXO – Matéria e energia</u></p> <p>(EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). (Possíveis articulações com as habilidades EF04MA23, EF04LP19, EF04LP20, EF04LP21, EF35LP18 e EF35LP19).</p> <p style="text-align: center;"><u>EIXO – Vida e evolução</u></p> <p>(EF04CI08) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.</p>	<p>Transformações reversíveis e não reversíveis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mudanças de estado físico da matéria; - Processo industrial. <p>Microrganismos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indústrias e o processo de decomposição; - características e sintomas de doenças; - Prevenção de doenças.



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO PRATO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TURMA: 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL / PERÍODO: III BIMESTRE 2024
ORIENTADORA DE ESTUDOS: DELZIMAR DO NASCIMENTO GUIMARÃES DA MATA

(Possíveis articulações com as habilidades EF04LP19, EF04LP20, EF04LP21, EF35LP18 e EF35LP19).

EIXO – Terra e universo

(EF04CI11) Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas.

(Possíveis articulações com as habilidades EF04LP19, EF04LP20, EF04LP21, EF35LP18 e EF35LP19).

Calendários, fenômenos cíclicos e cultura:
- fases da lua.

SUGESTÕES PEDAGÓGICAS

Pesquisar os processos industriais como em metalúrgicas, joalheria para identificar as transformações físicas dos materiais.

Relacionar doenças infecciosas aos agentes causadores (cólera, gripe, malária, dengue, diarreia bacteriana).

Identificar as características de doenças comuns na região como: gripe, dengue, diarreia bacteriana e malária dentre outras.

Propor ações preventivas com relação a essas doenças.

Pesquisar a influência dos ciclos da lua bem como seus efeitos no mar e na agricultura.

Pesquisar maneiras de como os povos antigos realizavam atividades a partir da observação da lua.

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
ENSINO RELIGIOSO – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTOS
<p align="center"><u>EIXO – Manifestações religiosas</u></p> <p>(EF04ER05) Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.</p>	<p>Representações Religiosas na Arte.</p> <p>Mitos e segredos sagrados a partir de acontecimentos religiosos.</p> <p>Acontecimentos religiosos integrados na cultura de um povo.</p>
<p>SUGESTÕES PEDAGÓGICAS</p> <p>É importante buscar a integração dos componentes curriculares e, nessa perspectiva, pode-se trabalhar com as habilidades (EF15AR04), (EF15LP18) e (EF04LP19). O professor pode projetar imagens de diversas gravuras que envolvem pinturas, arquiteturas, esculturas, ícones, símbolos dentro das tradições religiosas, dialogar sobre o material projetado e ao final, pedir para os estudantes, pesquisarem em enciclopédias sobre representações religiosas em diferentes expressões artísticas para ler as informações sobre o material pesquisado.</p>	

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
HISTÓRIA – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC	OBJETOS DE CONHECIMENTOS
<p align="center"><u>EIXO – Circulação de pessoas, produtos e cultura</u></p> <p>(EF04HI07) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.</p> <p>(EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.</p>	<p>As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural:</p> <p>Navegação no rio Tocantins / cidades ribeirinhas;</p> <p>Construção da BR Belém / Brasília (153) contribuição para a criação e desenvolvimento do estado do Tocantins;</p> <p>O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais;</p>



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO PROTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TURMA: 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL / PERÍODO: III BIMESTRE 2024
ORIENTADORA DE ESTUDOS: DELZIMAR DO NASCIMENTO GUIMARÃES DA MATA

Diferentes meios de comunicação no decorrer da história do Tocantins.

SUGESTÕES PEDAGÓGICAS

Apresentar um panorama histórico das vias de acesso da cidade no passado: que caminhos utilizavam as pessoas em outros tempos?

Levar os estudantes a conhecerem aparelhos antigos de comunicação e seus dispositivos: telefone com disco, ficha telefônica de metal, rádio com válvula, máquina de escrever, fax, televisão de tubo, disquete, filme mudo etc..

Reconhecer a importância de outras fontes e marcos históricos, como registros de memória de povos sem escrita (como as comunidades indígenas) ou sem acesso a documentos escritos (como os quilombolas), destacando nesses casos, a importância do patrimônio étnico-cultural e artístico para a preservação das memórias e das identidades nacionais.

D

ORIENTAÇÕES DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

GEOGRAFIA – 4º ANO

HABILIDADES DA BNCC

OBJETOS DE CONHECIMENTOS

EIXO – Mundo do trabalho

(EF04GE08) Descrever e discutir o processo de produção e transformação de matérias primas, circulação e consumo de diferentes produtos.

A produção agropecuária, extrativa e industrial;

O processo de transformação da matéria- -prima em produtos de bens e alimentos.

EIXO – Formas de representação e pensamento

(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.

Pontos cardeais e colaterais;
Paralelos e meridianos.

(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.

Título, legendas, escala, orientação e as projeções cartográficas;
Os diferentes tipos de mapas.

SUGESTÕES PEDAGÓGICAS

A aprendizagem do sistema de direção poderá ser iniciada a partir de problematizações do cotidiano dos estudantes, tais como: Onde se localiza sua escola?

E sua casa? E a Câmara Municipal? Em seguida utilizando um mapa simples do bairro, por exemplo, peça aos estudantes para se localizarem utilizando os pontos cardeais, casas, escolas, estabelecimentos comerciais entre outros componentes físicos.