



ESTADO TOCANTINS  
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL,  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

# ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS 1º BIMESTRE ENSINO FUNDAMENTAL 6º AO 9º ANO



*Educação Municipal*

**DIRETORA PEDAGÓGICA**  
Millena Carvalho Souza

**COORDENADORA DA EDUCAÇÃO  
INFANTIL E FORMAÇÃO**  
Joelma Batista Rodrigues

**COORDENADORA DO ENSINO  
FUNDAMENTAL (ANOS INICIAIS) E  
FORMAÇÃO**  
Luanna dos Anjos Lima

**COORDENADORA DA EJA E ENSINO  
FUNDAMENTAL (ANOS  
FINAIS) E FORMAÇÃO**  
Lucilma Santana Ferreira da Silva

**COORDENADORA DA EDUCAÇÃO EM  
TEMPO INTEGRAL E FORMAÇÃO**  
Maria Martins de Moura

**COORDENADORA DE AVALIAÇÃO E  
MONITORAMENTO**  
Angélica Alves da Silva Pugas

**ORIENTADORAS DE ESTUDO**  
Kele Cristina Vinhadelli Gouveia de  
Araujo

## COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

6ºANO - 1º BIMESTRE/2026

HABILIDADES / UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
<p><b><u>Dimensão intercultural:</u></b> <u>A língua inglesa no mundo</u></p> <p><b>(EF06LI24)</b> Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).</p> <p><b><u>Oralidade:</u></b> <u>Interação discursiva</u></p> <p><b>(EF06LI01)</b> Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa.</p> <p><b>(EF06LI03)</b> Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas.</p> <p><b><u>Leitura:</u></b> <u>Estratégias de leitura</u></p> <p><b>(EF06LI07)</b> Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistasgráficas.</p>	<p>Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial e outros países falantes de língua inglesa.</p> <p>Diferentes sotaques da língua inglesa no mundo.</p> <p>Construção de laços afetivos e convívio social.</p> <p>Estímulo do uso da língua inglesa na sala de aula.</p> <p>Saudações e cumprimentos em inglês.</p> <p>Hipóteses sobre a finalidade de um texto.</p> <p>Identificação dos diferentes gêneros textuais, por meio da observação.</p> <p>Utilização de linguagem simples e cotidiana.</p>	<p>Investigar pressupõe pesquisar e analisar o alcance da língua inglesa no mundo. Essa habilidade favorece a problematização dos diversos papéis da língua inglesa nas diferentes sociedades.</p> <p>O professor deve criar uma rotina de saudações em inglês durante todas as aulas.</p> <p>Na habilidade 03, solicitar esclarecimentos em língua inglesa significa utilizar a língua-alvo para solucionar dúvidas sobre o idioma estrangeiro. Para isso, é importante a apresentação e a sistematização de expressões que abordem essa necessidade, tais como: <i>“What’s the meaning of ‘X’?</i>, <i>“Could you repeat, please?</i>”, <i>“How do you say ‘X’ in English?</i>”.</p> <p>Pode ser proposto aos estudantes a análise de textos com estruturas que lhe são familiares (receitas, poemas, letras de músicas, etc.), a fim de que reconheçam prontamente sua finalidade, mesmo sem conseguir decifrar totalmente o seu conteúdo.</p>



<p><b><u>Escrita:</u></b> <b><u>Estratégias de escrita: pré-escrita</u></b></p> <p><b>(EF06LI13)</b> Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema e o assunto.</p> <p><b><u>Conhecimentos Linquísticos:</u></b> <b><u>Gramática</u></b></p> <p><b>(EF06LI21)</b> Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções.</p> <p><b><u>Conhecimentos Linguísticos:</u></b> <b><u>Estudo do léxico</u></b></p> <p><b>(EF06LI16)</b> Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula.</p>	<p>Planejamento do texto: organização de ideias. Construção coletiva de palavras ou ideias.</p> <p>Imperativo</p> <p>Construção de repertório lexical e autonomia leitora, utilizando músicas, textos, imagens, jogos comunicativos, vídeos etc. Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (<i>classroom language</i>)</p>	<p>Pode ser oportunizado aos estudantes a exploração prévia da leitura de textos que sirvam como modelos para repertoriar a produção escrita. Nesse processo, pode-se sugerir movimentos, ora coletivos, ora individuais para a produção de uma escrita autêntica, criativa e autônoma dos estudantes.</p> <p>Pode-se contextualizar, aprofundar e complementar essa habilidade, articulando-a com propostas de produção e compreensão de textos orais e escritos, que serão sugeridos ao longo do ano, sendo importante que esses textos utilizem verbos no imperativo, para que o estudante se aproprie desse conhecimento de maneira sólida e significativa.</p> <p>Essa habilidade pressupõe apresentar e sistematizar determinadas expressões de rotina social e escolar, em inglês (“<i>May I go to the restroom?</i>”), “<i>Can you lend me your eraser?</i>” etc.). Após a sistematização desse conteúdo, o estudante deve ser capaz de compreender e/ou produzir textos orais e escritos que utilizem essas expressões.</p>
---	---	--



--	--	--

## COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

7º ANO - 1º BIMESTRE/2026

HABILIDADES / UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
<p><u><b>Dimensão intercultural:</b></u> <u>A língua inglesa no mundo</u></p> <p><b>(EF07LI21)</b> Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.</p> <p><u><b>Oralidade:</b></u> <u>Interação discursiva</u></p> <p><b>(EF07LI01)</b> Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.</p> <p><u><b>Leitura:</b></u> <u>Estratégias de leitura</u></p> <p><b>(EF07LI06)</b> Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura</p>	<p>A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea e sua influência no contexto local.</p> <p>Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.</p> <p>Compreensão geral e específica:</p>	<p>Recomenda-se que essa habilidade seja consolidada pelas práticas sociais de uso, análise e reflexão da língua e que sejam pensadas situações nas quais os estudantes compreendam que a língua inglesa transformou-se em uma língua global, com a viabilidade de se comunicar em inglês mesmo em países em que essa não seja a língua oficial.</p> <p>Interagir em situações de intercâmbio oral significa comunicar-se em uma interação verbal, tendo a oportunidade de vivência oral com o idioma estrangeiro. Realizar atividades de forma respeitosa e colaborativa diz respeito a utilizar a língua oral com um ou mais indivíduos, objetivando o cumprimento de uma mesma tarefa coletivamente, de maneira educada, em que haja auxílio e aceitação por parte de todos os envolvidos.</p>



rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.

**(EF07LI07)** Identificar a(s) informação (ões)--chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).

leitura rápida (*skimming, scanning*).

Pode-se valer de seleção de textos escritos, cujas temáticas estejam articuladas com a ideia da língua inglesa como instrumento que amplia as possibilidades de acesso ao conhecimento e à compreensão dos valores, além dos interesses de outras culturas.

**Escrita/Estratégias de escrita:**  
**pré-escrita e escrita**

**(EF07LI12)** Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).

Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor. (*brainstorming, guidelines, lists, first ideas*)

Oportunizar aos estudantes a exploração prévia de textos que sirvam como modelo para repertoriar a produção escrita.

**Conhecimentos Linguísticos:**  
**Estudo do léxico**

**(EF07LI17)** Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.

Polissemia: a mesma palavra com diferentes significações. Ex: leaves (verbo deixar, partir) e leaves (folhas de árvores); book (livro) ebook (reservar).

Explorar pressupõe estudar e analisar os significados distintos que uma palavra pode ter, de acordo com o seu contexto de uso (como é o caso de *work*, por exemplo).

**Conhecimentos Linguísticos:**  
**Gramática**

**(EF07LI19)** Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a eles relacionados.

Pronomes do caso reto e pronomes do caso oblíquo, contextualizando com exemplos (orações) conforme as práticas sociais dos estudantes.

Discriminar pressupõe diferenciar o sujeito do objeto em uma frase. Para utilizar os pronomes a eles relacionados, faz-se necessário o estudo e a sistematização dos “*subject pronouns*” e “*object pronouns*”.

**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa**  
**8º ANO - 1º BIMESTRE/2026**

HABILIDADES / UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
<p><b><u>Dimensão Intercultural:</u></b> <b><u>Comunicação intercultural</u></b></p> <p>(EF08LI19) Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais.</p> <p>(EF08LI20) Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa.</p>	<p>Abordar o impacto de aspectos culturais na comunicação.</p>	<p>Na habilidade 19, investigar pressupõe pesquisar e analisar de que forma os gestos, expressões e comportamentos estão relacionados com aspectos culturais da sociedade.</p> <p>O gesto do polegar para cima, por exemplo, pode ter diferentes significados em diferentes culturas. Recomenda-se que essa habilidade seja consolidada pelas práticas sociais de uso, análise e reflexão da língua.</p> <p>Uma estratégia que pode ajudar é a elaboração de projetos e/ou sequências didáticas que possibilitem a articulação da habilidade com textos orais e escritos sugeridos para o ano. A habilidade 20 pressupõe identificar e analisar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de diferentes culturas, mesmo que falem língua idêntica.</p>
<p><b><u>Oralidade:</u></b></p>		



Interação discursiva

**(EF08LI02)** Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.

Usos de recursos linguísticos e aralinguísticos no intercâmbio oral.

Explorar pressupõe estudar e analisar o conteúdo para, posteriormente, utilizá-lo de maneira autônoma em situações de interação oral. Enquanto nos anos anteriores as interações tinham como foco principal o conteúdo linguístico articulado pelos falantes em contato face a face, essa habilidade refere-se à experimentação de recursos linguísticos mais complexos (frase incompletas, hesitações) e recursos paralinguísticos (gestos) em situações de interação oral.

Leitura:  
Estratégias de leitura

**(EF08LI05)** Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos. Permitir a inferência de múltiplas interpretações considerando os diversos contextos sociais-históricos-culturais.

Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.

Essa habilidade progride para a compreensão de texto escrito que, anteriormente, estava focada na decodificação e compreensão do sentido explícito da linguagem e, agora, adiciona a compreensão do sentido implícito, exigindo uma leitura a nível de interpretação. Recomenda-se o uso de textos autênticos como insumo para as práticas de leitura.

Escrita:  
Práticas de escrita

**(EF08LI11)** Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).

Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas.

O professor pode escolher, juntamente com os estudantes, quais gêneros serão trabalhados no bimestre e retomar os demais em bimestres posteriores, devido a extensão e relevância da habilidade, assim como a limitação do tempo de exposição à língua. Pode pedir que os estudantes criem um blogger narrando sua jornada escolar.



<p><b><u>Conhecimentos Linquísticos:</u></b> <b><u>Estudo do léxico</u></b></p> <p><b>(EF08LI12)</b> Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.</p>	<p>Construção de repertório lexical.</p>	<p>Essa habilidade prevê a construção de repertório relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro. Pode-se articular essa habilidade com as propostas de produção e compreensão de textos orais e escritos que serão sugeridas ao estudante ao longo do ano. É importante que esses textos contenham os elementos que constituem o falar do futuro, a fim de que o estudante se aproprie desses conhecimentos de maneira sólida e significativa.</p>
<p><b><u>Conhecimentos Linquísticos:</u></b> <b><u>Gramática</u></b></p> <p><b>(EF08LI14)</b> Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos, expectativas e fazer previsões.</p>	<p>Verbos para indicar o futuro.</p>	<p>Utilizar determinado tempo verbal pressupõe produzir e compreender, de maneira autônoma, textos orais e escritos que o utilizem. Trata-se de fazer o uso correto dos modos verbais do futuro. Pode-se articular essa habilidade com as propostas de produção e compreensão de textos orais e escritos que serão sugeridas ao estudante ao longo do ano.</p>



**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa**  
**9º ANO - 1º BIMESTRE/2026**

HABILIDADES / UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
<p><b><u>Dimensão Intercultural:</u></b> <b><u>Comunicação intercultural</u></b></p> <p><b>(EF09LI19)</b> Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado e no contexto local (onde moro, trabalho, estudo)</p>	Construção de identidades no mundo globalizado.	Uma estratégia que pode ajudar é a elaboração de materiais com exemplos de cultura em contextos globais e locais, para que os estudantes tenham a noção de globalização.
<p><b><u>Oralidade:</u></b> <b><u>Compreensão oral</u></b></p> <p><b>(EF09LI02)</b> Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.</p>	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo.	Essa habilidade pode dialogar com as habilidades do eixo leitura (EF09LI05, EF09LI06, EF09LI07 e EF09LI09), visto que as estratégias de compreensão



<p><b><u>Leitura:</u></b> <b><u>Estratégias de leitura</u></b></p> <p><b>(EF09LI05)</b> Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.</p>	<p>Identificação dos recursos de persuasão nos textos</p>	<p>de textos em inglês, sejam eles orais ou escritos se assemelham, apesar das particularidades de cada uma das modalidades da língua.</p>
<p><b><u>Escrita:</u></b> <b><u>Estratégias de escrita</u></b></p> <p><b>(EF09LI11)</b> Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).</p>	<p>Escrita: construção da persuasão.</p>	<p>É importante que se utilizem textos diversos dos gêneros publicitários, com diferentes intenções e elementos que sirvam para convencer, a fim de que o estudante se aproprie desse conhecimento de maneira significativa. É aconselhável que os textos a serem oferecidos ao estudante sejam autênticos, envolvendo o contato com gêneros escritos multimodais que circulam nos diversos campos e esferas sociais.</p> <p>A habilidade sugere a produção escrita de textos autorais persuasivos da esfera publicitária, que utilizem recursos verbais (jogos de palavras, por exemplo) e não verbais (uso de cores, por exemplo).</p>

## REFERÊNCIAS:

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. Documento Curricular do Tocantins – DCT: Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.



ESTADO DO TOCANTINS  
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

BRASIL, Ministério da

Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.