



ESTADO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS **1º BIMESTRE** **EJA 2º SEGUIMENTO** **6º AO 9º ANO**



Educação Municipal



ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 1º BIMESTRE			
2 SEGUIMENTO - 1º PERÍODO - 6º ANO			
EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA	(EF06LP01) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos e identificar diferentes graus de parcialidade/ imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos de notícia municipal /estadual/nacional.	Para desenvolver essa habilidade, convém garantir formas de acesso a textos jornalísticos de diferentes jornais e revistas, impressos ou digitais. A comparação de notícias que se referem a um mesmo fato ou assunto relatados de formas diferentes. Por meio da análise de escolhas de palavras entre pares de alternativas como “manifestantes”/ “baderneiros”, “moleque”/ “garoto”, “parece”/ “é”, a fim de que o estudante perceba a visão do jornalista a respeito do fato relatado. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/6ano/lingua-portuguesa/sequencia/noticias-de-esporte-impressas-no-radio-ou-na-tv/468
PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias (rádio ou TV/vídeo), tendo em vista as condições de produção, do	Estratégias de produção: planejamento de notícia impressa e de circulação em outras mídias.	Considerar essa habilidade em diálogo com EF67LP10, articulando planejamento e escrita, e com as habilidades de análise linguística/semiótica, sendo essas



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>texto</p> <p>– objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes, análise de documentos, cobertura de eventos etc.–, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc. e a previsão de uma estrutura hipertextual (no caso de publicação em sites ou <i>blogs</i> noticiosos).</p>		<p>últimas fundamentais para avaliar a adequação dos recursos que se pretende utilizar em relação aos efeitos de sentido intencionados, o que constitui uma marca do gênero notícia. Uma progressão pode ser a produção de uma notícia impressa e uma notícia para rádio ou TV, fato que implica o domínio de recursos de linguagens diferenciados e mais ou menos complexos. Planejar para uma ou outra mídia, em um ou outro gênero, implica o uso de gêneros secundários. Por exemplo: planejar uma notícia para TV envolve a produção de um roteiro que sinalize as entradas e articulações entre verbal e não verbal (efeitos sonoros, cortes de imagem, etc.).</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67lp09</p>
ANÁLISE LINGUÍSTICA / SEMIÓTICA.	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Uso da coesão referencial (léxica e pronominal).	Trata-se de uma habilidade essencial para o desenvolvimento da competência em escrita, mas também se aplica à análise da coesão textual em atividades de leitura. Seu foco é a adequação expressiva, no emprego



			<p>de recursos de coesão (referencial e sequencial), ao gênero textual produzido. Envolve o uso de recursos da língua que evitam a repetição indesejada de palavras, ajudam o leitor (estudante) a resgatar, durante a leitura, o objeto/fato/assunto de que o texto trata e também faz com que o estudante comprehenda a ordem de acontecimentos das ações.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67lp36</p>
--	--	--	---

<p style="text-align: center;">ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO- I PERÍODO- 6º ANO</p>			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ARTES VISUAIS	EF69AR01) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes	Arte rupestre. Arte dos povos indígenas e africanos. Análise das imagens referentes à arte rupestre e dos povos indígenas e africanos, presentes no cotidiano visual e na comunidade local.	https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef69ar01

	contextos e práticas artístico visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	Identificação de relações entre a arte colonial brasileira e a arte dos povos indígenas e africana	
	EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	Relações, diálogos e aproximações entre os movimentos artísticos que fazem parte das vanguardas europeias e do modernismo brasileiro	https://novaescola.org.br/conteudo/19272/criando-as-hqs
ANÁLISE LINGUÍSTICA / SEMIÓTICA.	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Uso da coesão referencial (léxica e pronominal).	Trata-se de uma habilidade essencial para o desenvolvimento da competência em escrita, mas também se aplica à análise da coesão textual em atividades de leitura. Seu foco é a adequação expressiva, no emprego de recursos de coesão (referencial e sequencial), ao gênero textual produzido. Envolve o uso de recursos da língua que evitam a repetição indesejada de palavras, ajudam o leitor (estudante) a resgatar, durante a leitura, o objeto/fato/assunto de que o texto trata e também faz com que o estudante compreenda a ordem de acontecimentos das ações. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67lp36



ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - I PERÍODO - 6º ANO				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES CORRELATAS	HABILIDADES PREVISTA 2021	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
A LÍNGUA INGLESA NO MUNDO.	EF05LI10) Comparar com outros países, símbolos ou produtos, representem a cultura local	EF06LI25) Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado	Presença e usos da língua inglesa no cotidiano.	Identificar significa tornar visível a presença da língua inglesa na comunidade local (por exemplo, em nomes de lojas, em propagandas da mídia, em expressões cotidianas, etc). Essa habilidade favorece a reflexão do alcance e dos efeitos da língua inglesa na sociedade brasileira. Recomenda-se que essa habilidade seja consolidada pelas práticas sociais de uso, análise e reflexão da língua e que o estudante possa reconhecer, nas situações do dia a dia, usos do inglês no nosso país, como em gírias (brother, crush), estrangeirismos consolidados (shopping, mouse, fashion) etc. Uma estratégia que pode ajudar é a elaboração de projetos e/ou sequências didáticas que possibilitem a articulação da habilidade com textos orais e escritos sugeridos para o ano. Outra



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

				<p>sugestão seria desenvolver a habilidade com outros componentes curriculares em projetos interdisciplinares.</p> <p>* Na impossibilidade de praticar o uso social da língua através do exercício oral, pode-se trabalhar esta habilidade por meio de pesquisa usando o que o aluno tem à disposição em casa, ou o que ele observa pela TV. Os cumprimentos também podem ser explorados pois termos da LI estão cada vez mais presentes na vida dos estudantes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Saudações – compreender saudações; saudar pessoas; podendo por em prática em seu ambiente familiar;Apresentações – compreender / fazer apresentações de pessoas (Greetings; being introduced and introducing people.) <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06li25</p>
--	--	--	--	--



ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º BIMESTRE

2 SEGUIMENTO- I PERÍODO – 6º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
DANÇAS	(EF67EF11TO) Experimentar, fruir e recriar danças folclóricas brasileiras identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço e gestos).	Danças folclóricas brasileiras, incluindo as danças típicas tocantinenses	https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67ef11
	(EF67EF12TO) Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças folclóricas brasileiras.		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67ef12
	(EF67EF13TO) Diferenciar as danças folclóricas brasileiras das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a elas por diferentes grupos sociais		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67ef13



ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 1º BIMESTRE

2 SEGUIMENTO - 1 PERÍODO - 6º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.	As paisagens naturais e culturais. Identidade sociocultural. As comunidades tradicionais do Estado do Tocantins.	Comparar as modificações que ocorrem nessa paisagem/lugar com os de vivências dos estudantes. Uma boa sugestão metodológica é o uso de fotografias, recortes de jornais, revistas e até mesmo desenhos que possibilitem essas comparações. Além disso, descreve os elementos representativos de mudanças e permanências em uma dada paisagem, reconhecendo as principais formas de manifestações culturais, naturais e sociais presentes nela. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ge01
	(EF06GE04) Descrever o ciclo da água, comparando o escoamento superficial no ambiente urbano e rural, reconhecendo os principais componentes da morfologia das bacias e das redes hidrográficas e a sua localização no modelado da	Ciclo hidrológico e seu escoamento nos ambientes rurais e urbanos. Os principais componentes de uma bacia hidrográfica. As bacias hidrográficas no Brasil, no mundo e no Tocantins.	Será interessante iniciar esta aula levando os estudantes a compreenderem o processo hidrológico, como ele ocorre nas bacias hidrográficas, identificando as diferenças entre escoamento superficial direto e indireto, bem como as causas da erosão e alagamento resultante desse processo. É relevante observar também que a interação do ser humano com a natureza vem provocando impactos ambientais como:

	superfície terrestre e da cobertura vegetal.		impermeabilização do solo nos espaços urbanos, enchentes e outros danos. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ge04
CONEXÕES E ESCALA	(EF06GE05) Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e biomas	A interdependência do clima, solo, relevo e as formações vegetais.	Para o alcance dessa habilidade é interessante que o professor retome os conceitos de ambiente e paisagem para explicar os conceitos de bioma. Pode iniciar apresentando os seis principais biomas terrestres do Brasil e em seguida relacionar as características físico-climáticas de cada um. Espera-se que os estudantes possam compreender o conceito de bioma, identificando as fragilidades ambientais a partir do reconhecimento da flora e fauna, das formas de relevo, do solo e do clima presentes neste bioma. É importante deixar claro para os estudantes que os biomas são fundamentais para manutenção da vida, já que sem eles algumas espécies nem conseguiram manter-se vivas em outras partes da Terra, pois já se adaptaram a alguns climas espaciais. Espera- se também que ao final os estudantes possam relacionar e identificarem as características de cada bioma brasileiro (cerrado, caatinga, mata atlântica, pampa, pantanal, amazônia, entre outros) e relacioná-los com outros biomas do mundo. O professor poderá desenvolver essa habilidade utilizando vários recursos, tais

			<p>como: Imagens, fotografias, jornais, revistas, vídeos, computador, data-show, mapas entre outros.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ge05</p>
--	--	--	---

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - I PERÍODO – 6º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
HISTÓRIA: TEMPO, ESPAÇO E FORMAS DE REGISTROS.	(EF06HITO) Interpretar, analisar, sintetizar informações coletadas em testemunhos históricos escritos e não escritos.	Introdução aos estudos históricos; A origem e a evolução do Humano.	Trabalhar com calendários de diferentes sociedades (cristã, ortodoxa, muçulmana, judia, chinesa, etc); elaborar uma linha do tempo com a periodização tradicional (Idade Antiga, Média, Moderna e Contemporânea). A invenção da escrita como marco divisor da pré-História para a História antiga, as pinturas rupestres e os registros antigos. Destacar os conhecimentos desses povos como: criação de calendários, conhecimento na astronomia, arquitetura, engenharia, matemática etc. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06hi02



DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO: GEOGRAFIA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO - 1º BIMESTRE

2 SEGUIMENTO - 1 PERÍODO - 6º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Crenças Religiosas e Filosofia de Vida	EF06ER03) Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver	A construção da ideia do Transcendente no tempo e no espaço.	https://www.tudosaladeaula.com/2021/04/atividade-de-ensino-religioso-livros-sagrados-anos-finais/

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMÁTICA

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA - 1º BIMESTRE

V PERÍODO – 6º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Números	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	Conjunto dos números Naturais	Usar o quadro valor de lugar (se a aula não for presencial, enviar material impresso com esse recurso para que os alunos componham e decomponham os números nas suas diversas ordens). Propor a utilização do material dourado, caso o estudante consiga ter acesso. Propor atividade sobre a ordem da centena de milhar. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef05ma01



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	(EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica	Números Decimais. Reta Numérica	https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef05ma05
ALGEBRA	(EF04MA11) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.	Sequência numérica e ordenamento	<p>Propor atividades com imagens ou desenhos que conduzem o aluno a identificar a sequência numérica e seus múltiplos.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/matematica/sequencia/sequencia-numerica-recursiva-formada-por-multiplos/207</p>

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA:
COMPONENTE CURRICULAR: CIENCIAS - 1º BIMESTRE

II SEGUIMENTO- I PERÍODO – 6º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
TERRA E UNIVERSO	(EF06CI13) Selecionar argumentos e evidências que demonstrem a esfericidade da Terra, Identificar suas características, suas diferentes camadas (da estrutura interna à atmosfera), relacionando a	Forma, estrutura e movimentos da Terra.	<p>Propor esquemas que ilustram os movimentos de rotação e translação da terra e demonstram a percepção da incidência de luz no planeta, diferenciando dia e noite e as estações do ano. Utilizar softwares que possibilitem a visualização das imagens de satélites da Terra. Realizar atividades práticas construindo modelos de fóssil para compreender que esses são vestígios conservados</p>



	formação dos fósseis às rochas sedimentares.	em minerais (litosfera), por milhões de anos. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/6ano/ciencias/sequencia/camadas-do-planeta-e-da-atmosfera/332
	(EF06CI14) Inferir que as mudanças na sombra de uma vara (gnômon) ao longo do dia em diferentes períodos do ano são uma evidência dos movimentos relativos entre a Terra e o Sol, que podem ser explicados por meio dos movimentos de rotação e translação da Terra e da inclinação de seu eixo de rotação em relação ao plano de sua órbita em torno do Sol. (Possíveis articulações com a habilidade (EF06GE03).	Propor esquemas que ilustram os movimentos de rotação e translação da terra e demonstram apercepção da incidência de luz no planeta, diferenciando dia e noite e as estações do ano. Relacionar as forças de interação dos astros no universo, com as forças de interação dos átomos. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ci14

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências Humanas e Ensino Religioso. Palmas: SEDUC, 2019. TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências da Natureza e Matemática. Palmas: SEDUC, 2019.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 1º BIMESTRE 2 SEGMENTO - II PERÍODO – 7º ANO			
EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA	<p>(EF67LP28) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos estratégicos de leitura, adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.</p>	<p>Leitura e compreensão de narrativas de aventura e/ou enigma. Leitura de contos tocantinenses. Identificação do conflito gerador do enredo e dos elementos que constroem a narrativa. Estabelecimento das relações de causa/consequência entre partes e elementos do texto. Estabelecimento das relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios</p>	<p>Refere-se a procedimentos e estratégias que podem ser usados para compreender e apreciar diferentes gêneros literários. O foco é incentivar os estudantes a se interessarem e se envolverem com a leitura de textos literários. O professor poderá articular ações com a pessoa responsável pela sala de leitura ou biblioteca, proporcionando ao estudante as mais variadas produções culturais, como: rodas de conversa sobre obras lidas, eventos culturais (saraus, mostras de cinema, teatro, música etc.).</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67lp28</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF67LP30) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador, utilizando tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir o discurso direto e indireto.	Produção, releitura, reescrita e revisão de narrativas de aventura e/ou enigma, observando conflito gerador, enredo, foco narrativo, personagens, cenário e resolução.	Essa habilidade visa à experimentação do fazer literário pelo estudante nos gêneros literários narrativos. A produção, aqui, também deve ser entendida como processo que envolve as operações de planejamento, produção e revisão dos textos, por meio da criação de oficinas literárias, em parceria com profissionais da biblioteca/sala de leitura e com professores de Arte. Recomenda-se que as produções experimentais sejam efetivamente colocadas em circulação e alcancem os leitores previstos. É sugerido propor antecipadamente (1) a publicação de coletâneas para compor a biblioteca e/ou para distribuir para amigos e familiares; (2) a divulgação das produções em blogs literários criados para esse fim, e/ou páginas de redes sociais; (3) a realização de concursos, desafios, saraus, clubes de leitura etc. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67lp30
ANALISE LINGUISTICA	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Uso da pontuação em textos.	-Debate na TV! -Ártico, o campo de batalha das emissões de CO2. 2- Responda: a- Quais os pontos você encontrou? b- Para que serve cada um? 3- Recorte dos jornais 05 palavras e elabore frases utilizando os pontos:

			<p>? Interrogação, ! Exclamação . Ponto final , Vírgula.</p> <p>Solicite que pesquisem nos jornais e recortem imagens de pessoas com diferentes expressões: alegria, tristeza, indiferença e surpresa.</p> <p>Os grupos deverão escolher diferentes expressões humanas, colar em uma cartolina e elaborar frases para cada figura, utilizando a pontuação adequada.</p> <p>Essa habilidade deve ser sempre verificada na reescrita dos textos com a intervenção do professor.</p> <p><u>fonte:http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html/aula=239</u></p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67lp33</p>
--	--	--	---

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - II PERÍODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ARTES VISUAIS	(EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação	Elementos da linguagem Elementos construtivos das artes visuais em imagens referentes à arte modernista brasileira e vanguardas europeias.	Esta é uma habilidade do campo da pesquisa e experimentação. Sugere-se utilizar recursos acessíveis aos estudantes, tais como: lápis, tintas, papéis, argilas, carvão, celulares para filmagem e fotografia etc. O fazer artístico do estudante,



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	de diferentes produções artísticas.	Composição de formas Livres e geométricas, identificando os elementos constitutivos das artes visuais que estão presentes nas obras de artistas do modernismo brasileiro com produções alinhadas com as vanguardas europeias, identificando os elementos construtivos das artes visuais	possibilita o pensar, durante o fazer, sobre como a materialidade na arte (tinta, lápis, papel, vídeo, foto etc.) interfere na abordagem de um mesmo eixo temático. https://profy.ai/planos-de-aula/artes/ensino-fundamental/6-ano/linhas-em-movimento-32783/
--	-------------------------------------	---	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º BIMESTRE			
2 SEGUIMENTO- II PERÍODO - 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LUTAS	EF67EF14) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil , inclusive de matriz indígena e africana valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	Lutas do contexto comunitário, regional e do Brasil, inclusive de	https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/7ano/educacao-fisica/lutas-do-brasil-ampliando-saberes/6622
	(EF67EF16) Identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil. Inclusive de matriz africana.		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67ef16

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO- II PERÍODO – 7º ANO				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	HABILIDADES PREVISTAS 2021	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS: GRAMÁTICA	EF07LI02) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida	(EF07LI20) Empregar, de forma inteligível, os verbos modais can e could para descrever habilidades (no presente e no passado).	Verbos modais can e could (presente e passado).	<p>Empregar determinado conteúdo de forma inteligível pressupõe produzir e compreender textos orais e escritos que utilizem esse conteúdo para comunicar ideias compreensíveis na língua inglesa, ainda que, do ponto de vista gramatical, o texto não esteja totalmente preciso. Essa habilidade prevê a utilização do verbo modal ‘can’, em seu uso referente a habilidades, nos tempos passado e presente. Pode-se articular essa habilidade com a habilidade (EF07LI02) perguntando aos colegas o que eles conseguem e não conseguem fazer e falando de suas habilidades .</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07li20</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS: GRAMÁTICA	EF05LI01) Realizar apresentações simples, empregando a língua com expressividade.	(EF06LI19) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo tobe) e descrever rotinas diárias.	Pronomes do caso reto e pronomes do caso oblíquo, contextualizando com exemplos (orações) conforme as práticas sociais dos estudantes	Para utilizar os pronomes a eles relacionados, faz-se necessário o estudo e a sistematização dos “subjectpronouns” e “objectpronouns”. Essa habilidade deve ser desenvolvida de modo contextualizado, articulado e a serviço das práticas de oralidade, leitura e escrita. Recomenda-se que a habilidade seja consolidada pelas práticas de uso, análise e reflexão da língua. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06li19
--	---	---	---	---

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 1º BIMESTRE

2 SEGUIMENTO - II PERÍODO – 7º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
NATUREZA, AMBIENTE E QUALIDADE DE VIDA	(EF07GE01) Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, idéias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil.	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil. Relevo terrestre: planície, planalto, deserto e montanhas.	Utilizar gráficos, mapas e recursos midiáticos que oportunizem os estudantes a reconhecerem os principais aspectos da formação territorial do Brasil, com destaque para as questões histórico-geográficas, processos migratórios e características

			<p>popacionais diante da diversidade étnico-cultural presentes e marcados nos distintos territórios. Além disso, o professor deve instigar a reflexão dos estudantes sobre as imagens e estereótipos do Brasil que veiculam nos meios de comunicação. Por que tantos Brasils? Será que o país geográfico contempla os diferentes Brasils que existem? Por que essa tamanha diversidade étnico-cultural no Brasil? Pesquisar a formação histórica, política e geográfica do Estado do Tocantins.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07ge01</p>
CONEXÕES E ESCALA	(EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.	Os fluxos populacionais e econômicos brasileiro. Surgimento e desenvolvimento da indústria brasileira.	Para melhor alcance dessa habilidade propor aos estudantes que pesquisem sobre a origem e o destino dos movimentos migratórios internos e externos, tipos de ocupação econômica e escolaridade da população do país, considerando os diferentes grupos étnicos, os modos de vida das populações urbano-industriais, rurais e das populações tradicionais. Ressaltando que a desigualdade social é fruto do modelo de desenvolvimento capitalista e também que as diferenças entre culturas das diversas regiões brasileiras interferem diretamente na organização do espaço geográfico brasileiro.

			<p>Enfatizar o estudo sobre diversidade étnico-cultural da região de vivência dos estudantes, destacando quais foram os primeiros habitantes e como ocorreu a ocupação territorial de sua região.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07ge02</p>
--	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - II PERÍODO - 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LÓGICAS COMERCIAIS MERCANTIS DA MODERNIDADE	(EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.	As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental. As lógicas internas das sociedades	<p>Compreender a ação e as lógicas mercantis europeias.</p> <p>Descrever as dinâmicas comerciais das sociedades americanas e africanas. Analisar as interações entre as sociedades do Ocidente e do Oriente.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07hi13</p>
O MUNDO MODERNO E A CONEXÃO ENTRE SOCIEDADES AFRICANAS, AMERICANAS E EUROPEIAS	EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção européia.	Formação do Mundo Moderno	<p>O mundo moderno surgiu, de fato, em oposição ao antigo e precisou substituí-lo, transformando a economia, as relações de poder, as relações entre os homens e a produção da cultura. Foi uma longa trajetória de afirmação de um novo mundo, organizado em torno do comércio pelos Oceanos e, posteriormente, em torno da indústria. Sugere-se a observação de mapas</p>

			<p>com destaque para a Europa e as viagens pelo Atlântico e Mediterrâneo. Pode-se fazer um quadro destacando as especiarias e sua região de origem.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07hi01</p>
--	--	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO: GEOGRAFIA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - II PERÍODO - 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MANIFESTAÇÃO RELIGIOSA	EF07ER01). Reconhecer e respeitar as práticas de comunicação com as divindades em distintas manifestações e tradições religiosas	As verdades sagradas como referenciais da vontade do transcendente	<p>Trazer para discussão, textos que ajudam refletir sobre a Transcendência e Imanência de Deus numa perspectiva atual.</p> <p>Observar nos veículos midiáticos disponíveis (internet e TV) organizações que se envolvem nas questões de direito à vida; defesa da família, e outras defesas sociais.</p> <p>Pode-se problematizar com eles, partindo da seguinte pergunta? Como é representado o Transcendente (Deus) em sua religião?</p> <p>Trabalhe com ele a ideia do Transcendente nas diferentes denominações</p> <p>https://www.tudosaladeaula.com/2020/08/atividade-de-ensino-religioso-comunicacao-com-a-divindade-anos-finais/</p>

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMATICA COMPONENTE CURRICULAR: MATEMATICA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO- II PERÍODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
NÚMEROS	<p>(EF06MA01) Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica.</p>	Conjunto dos Números Racionais	<p>Tanto de forma presencial quanto remota, o professor poderá propor atividades nas quais os alunos associem os números racionais com letras, de acordo com suas posições na reta numerada. Comparar números decimais com sua representação fracionária.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ma01</p>
GEOMETRIA	<p>(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.</p> <p>(EF06MA17) Quantificar e estabelecer relações entre o número de vértices, faces e arestas de prismas e pirâmides, em função do seu polígono da base, para</p>	Poliedros e corpos redondos Sólidos geométricos	<p>Associar prismas, pirâmides, cilindros e cones às suas planificações, por meio de desenhos dos sólidos geométricos espaciais. No caso de aulas presenciais, levar para a sala de aula objetos do cotidiano que lembrem sólidos geométricos, tais como: rolo de papel higiênico, latas e caixas. Construir com os alunos as figuras espaciais, utilizando papel cartão e canudinhos. Trabalhar atividades que deixem claro que em um prisma o número de faces laterais é igual ao número de lados do polígono da base, o número de vértices é</p>

	resolver problemas e desenvolver a percepção espacial.	igual ao dobro do número de lados do polígono da base e o número de arestas é igual ao triplo do número de lados do polígono da base. Nas Pirâmides o número de faces laterais é igual ao número de lados do polígono da base, o número de vértices é igual ao número de lados do polígono da base mais um. E o número de arestas é igual ao dobro do número de lados do polígono da base. Construir sólidos geométricos com papel cartão, a partir de moldes dado pelo professor. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef05ma16
--	--	---

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: COMPONENTE CURRICULAR: CIENCIAS - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - II PERÍODO - 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MATERIA E ENERGIA	(EF07CI01) Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e propor soluções e invenções para a realização	Máquinas simples.	Observar o funcionamento de alavancas e roldana existentes na escola, casa ou na sua comunidade para inferir que são máquinas simples que contribuem para facilitar a realização de trabalho, multiplicando as forças que atribuímos a essas máquinas.

	de tarefas mecânicas cotidianas.		<p>Explicar, em situações-problema, as máquinas simples (abridor de latas, alavancas, tesoura, etc.) como dispositivos mecânicos que facilitam a realização de um trabalho.</p> <p>Inventar equipamentos que contribuem para facilitar as atividades do cotidiano.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/7ano/ciencias/sequencia/maquinas-simples/336</p>
	(EF07CI02) Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas.	Formas de propagação do calor.	<p>Pesquisar as escalas de temperaturas usadas pelo homem.</p> <p>Pesquisar a utilização de fornos e equipamentos de aquecimento utilizados pelas indústrias metalúrgicas.</p> <p>Observar o que ocorre entre o gelo e o refrigerante, água quente, água fria e a mistura das duas, hipotetizando o porquê do estado final do gelo e o refrigerante.</p> <p>Hipotetizar o porquê ocorre entre carvão e carne em um churrasco.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/7ano/ciencias/sequencia/calor-sensacao-termica-equilibrio/337</p>
	(EF07CI04) Avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra, para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas.	Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra.	<p>Realizar experimentos descrevendo o que ocorre entre o gelo e o refrigerante, agua quente e água fria e a mistura das duas, hipotetizando o porquê do estado final do gelo e o refrigerante.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07ci04</p>

	<p>(EF07CI05) Discutir o uso de diferentes tipos de combustível e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas. (Possíveis articulações com a habilidade EF67LP21)</p>		<p>Pesquisar diferentes formas de energia utilizadas em máquinas e em outros equipamentos, as sequências das transformações que tais aparelhos realizam.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07ci05</p>
	<p>(EF07CI06). Discutir e avaliar mudanças econômicas, culturais e sociais, tanto na vida cotidiana quanto no mundo do trabalho, decorrentes do desenvolvimento de novos materiais e tecnologias (como automação e informatização). (Possíveis articulações com as habilidades (EF06GE08) e (EF07HI17)</p>	<p>História dos combustíveis e das máquinas térmicas.</p>	<p>Pesquisar os processos industriais ao longo da História, de modo a observar os avanços tecnológicos existentes hoje; Analisar e debater como estes avanços tecnológicos interferem no mercado de trabalho.</p> <p>Elaborar linha cronológica, de modo a demonstrar os processos industriais ao longo da História.</p> <p>Apresentar seminário de modo a relatar os avanços industriais ao longo do tempo e as novas formas de trabalhos do século.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07ci06</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências Humanas e Ensino Religioso. Palmas: SEDUC, 2019. TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências da Natureza e Matemática. Palmas: SEDUC, 2019.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 1º BIMESTRE 2 SEGMENTO - III PERÍODO - 8º ANO			
EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA	EF89LP01) Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os efeitos das novas tecnologias no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos.	<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos de editoriais, notícias, reportagens nacionais e internacionais.</p> <p>Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital comparando editoriais de jornais impressos e digitais.</p> <p>Fidedignidade da informação.</p>	<p>Essa habilidade demanda abordagens do jornalismo em diferentes mídias, apontando para a relação entre o campo jornalístico e publicitário. A relação entre os campos acarreta interesses que podem impactar a escolha do que será destaque ou a abordagem que será dada a um fato ou assunto. Essa habilidade envolve a inclusão de reflexões sobre a rapidez e a instantaneidade das informações e suas consequências; a criação de canais de notícias independentes; a abertura para uma participação mais ativa dos leitores que influenciam as pautas dos jornais e se tornam produtores de conteúdo; o fenômeno das fakenews e a presença mais ostensiva da propaganda.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef89lp01</p>
PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de produção	<p>Estratégia de produção: planejamento de gênero textual reportagem impressa e em outras mídias e</p>	<p>Nessa habilidade, o foco é desenvolver, principalmente, a habilidade de planejamento.</p> <p>Considerar que o planejamento e produção de uma reportagem podem ser considerados uma progressão no trabalho com a produção de textos jornalísticos, quanto:</p> <p>1 – pesquisa sobre o fato/assunto e a</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. – a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes diversas, análise de documentos, cobertura de eventos etc. -, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc., da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual (no caso a publicação em sites ou blogs noticiosos ou</p>	<p>infográficos. Organização compositio nalexpositiva, interpretativa e/ou opinativa. Organização hipertextual.</p>	<p>elaboração do texto; 2– uso de recursos de outras linguagens na produção de sentidos. Planejar para uma ou outra mídia, também implica o uso de outros gêneros secundários diferenciados do tema, numa reportagem, envolvem mais articulações entre texto verbal e não verbal.</p> <p>Neste momento devem-se apresentar para os estudantes as diversas formas de composição dos textos.</p> <p>No entanto, o hipertexto não está somente na internet. Um livro de formato tradicional também pode ter sua estrutura interna em forma de hipertexto. Um livro de contos, por exemplo, pode ser lido sem seguir a ordem em que os contos foram organizados. As enciclopédias e os dicionários também apresentam estrutura hipertextual, já que indicam outros verbetes que complementam a consulta do leitor. E ainda há livros em que o autor coloca nas margens informações complementares ao texto principal, buscando o formato hipertextual.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef89lp08</p>
--	--	---	---

	mesmo de jornais impressos, por meio de boxes variados).		
ANALISE LINGUISTICA	<p>(EF89LP16) Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais, orações adjetivas e adverbiais, orações relativas restritivas e explicativas etc., de maneira a perceber a apreciação ideológica sobre os fatos noticiados ou as posições implícitas ou assumidas.</p>	<p>Modalização em textos noticiosos e argumentativos a partir de locuções adjetivas e adverbiais.</p>	<p>O trabalho com a modalização dar-se-á no interior de práticas de leitura e/ou produção de textos noticiosos e supõe o estudo prévio e/ou concomitante das estruturas gramaticais indicadas. O foco é na análise dos efeitos de sentido produzidos pelos recursos empregados, considerando a sua coerência tanto com as intenções presumidas no texto, quanto com as especificidades dos gêneros. O estudo da modalização é fundamental para uma compreensão crítica dos efeitos de neutralidade produzidos pelo discurso jornalístico. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef89lp16</p>



ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º BIMESTRE

2 SEGUIMENTO – III PERÍODO – 8º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ARTES VISUAIS	<p>(EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. (EF69AR07) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.</p>	<p>Processos de criação Criação de artefatos, pinturas, máscaras e adornos corporais referentes na cultura popular da região local e na arte dos povos indígenas e africanos. Criação de esculturas e modelagens com materiais reutilizáveis (sucata, papel, papelão, tecido, barbante, argila, biscuit, entre outros). Criação e experimentação em arte contemporânea que dialogue com os espaços e cotidiano dos estudantes, fazendo uso dos materiais e recursos convencionais, alternativos e digitais. Exposição dos trabalhos desenvolvidos</p>	<p>O desenvolvimento destas habilidades, oportunizam ao estudante ampliar seu pensamento criativo em arte, compreender o seu fazer em artes visuais e refletir sobre novas proposições estéticas com flexibilidade e singularidade. A possibilidade de desenvolver trabalhos com diversos materiais, suportes e procedimentos, possibilita a escolha de espaços e meios, coloca o estudante em novos desafios e possibilita novas investigações. É preciso assegurar que as propostas de processo de criação sejam flexíveis o suficiente para favorecer diferentes construções, de acordo com os processos individuais e do grupo de estudantes. A reflexão sobre o percurso das dificuldades e os resultados, em que o estudante tem voz, possibilitam a conversa sobre as investigações e experiências realizadas, propiciando a construção de uma narrativa própria, sendo oportunidade para valorizar o olhar e pensamento autônomo e singular. É fundamental o professor perceber que o foco dessas habilidades não é a releitura de obras de artistas estudados, mas favorecer o exercício da</p>

			<p>liberdade de criação e o encontro com si próprio. Essas habilidades dialogam entre si.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef69ar06</p>
--	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO- III PERÍODO - 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LUTAS	(EF89EF07) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.	Ginástica de condicionamento físico: programas de exercícios físicos, adequada às características e necessidades de cada sujeito. Avaliação antropométrica (peso e altura) e IMC (índice de	https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef89ef07



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>(EF89EF07TO) Compreender o processo de desenvolvimento e envelhecimento, respeitando as características pessoais e valorizando os idosos, inclusive na prática de exercícios físicos.</p>	<p>massa corporal) / composição corporal e desvios posturais, frequência cardíaca, alimentação, saúde e atividade física.</p>	<p>Mitos e Verdades sobre o Envelhecimento</p> <p>Objetivo: Combater estereótipos sobre a velhice.</p> <p>Como fazer:</p> <ul style="list-style-type: none">• Apresente frases como:<ul style="list-style-type: none">◦ “Idosos não podem praticar exercícios físicos”◦ “Toda pessoa idosa é frágil”◦ “Exercício físico melhora a qualidade de vida na velhice”• Os alunos respondem mito ou verdade, justificando.• Finalize com uma conversa orientada pelo professor. <p>❖ <i>Adaptação:</i> pode ser feita oralmente, em cartazes ou em formato de quiz.</p>
--	--	---	--



2. Vivência de Exercícios Adaptados

Objetivo: Compreender limites, adaptações e benefícios do exercício para idosos.

Como fazer:

- Organize estações com:
 - caminhada leve;
 - alongamentos;
 - exercícios de equilíbrio;
 - exercícios de força com o peso do corpo.
- Proponha restrições simuladas (movimentos lentos, menor amplitude, etc.).
- Ao final, roda de conversa: “*O que mudou? Como se sentiram?*”

⚠ *Cuidado:* deixar claro que é uma **simulação**, não uma caricatura.

3. Entrevista com um Idoso



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

			<p>Objetivo: Valorizar saberes e experiências da pessoa idosa.</p> <p>Como fazer:</p> <ul style="list-style-type: none">• Os alunos elaboram perguntas sobre:<ul style="list-style-type: none">◦ rotina;◦ atividades físicas;◦ cuidados com a saúde;◦ dificuldades e conquistas.• A entrevista pode ser presencial, gravada ou escrita.• Socialização dos relatos em sala. <p>Extensão: montar um mural “Aprendizados com a experiência”.</p>
--	--	--	---



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS				
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA - 1º BIMESTRE				
2 SEGUIMENTO- III PERÍODO – 8º ANO				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	HABILIDADES PREVISTAS 2021	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA: PRÁTICAS DE LEITURA E CONSTRUÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL	(EF05LI08) Conhecer diferentes gêneros textuais (autênticos ou não).	EF06LI11) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	<p>Na habilidade 11, explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos significa fazer uso desses instrumentos para potencializar a aprendizagem de novas palavras em inglês, utilizando-as em um contexto linguístico apropriado. Recomenda-se que a habilidade seja consolidada pelas práticas de uso, análise e reflexão sobre a língua.</p> <p>Essa habilidade se concretiza, inicialmente, ao observar o uso de determinadas palavras em um contexto específico (blogs e sites, por exemplo) e/ou utilizar dicionários digitais para a pesquisa de determinado vocabulário.</p> <p>* Sugestão:</p> <p>Se o aluno estiver impossibilitado de utilizar os recursos da escola, sugere-se trabalhar esta habilidade no formato do Roteiro de Estudo impresso (EX.:</p>

				<p>novaescola.org.br/plano-de-aula/2105/aprendendo-sobre-blogs).</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06li11</p>
	<p>(EF05LI08) Conhecer diferentes gêneros textuais (autênticos ou não).</p>	<p>(EF06LI13) Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema e o assunto</p>	<p>Planejamento do texto: organização de ideias. Construção coletiva de palavras ou ideias.</p>	<p>Essa habilidade refere-se à sistematização do brainstorming como estratégia de planejamento textual. Pode ser oportunizado aos estudantes a exploração prévia da leitura de textos que sirvam como modelos para repertoriar a produção escrita. Nesse processo, pode-se sugerir movimentos, ora coletivos, ora individuais para a produção de uma escrita autêntica, criativa e autônoma dos estudantes. É possível sinalizar,</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

				também, o uso de linguagem verbal e não verbal para a organização das ideias e informações sobre a estrutura e a finalidade do texto a ser escrito (esquemas, gráficos, tabelas). https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06li13
--	--	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 1º BIMESTRE
2 SEGUIMENTO - III PERÍODO - 8º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF08GE01) Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da história, discutindo os fatores históricos e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes.	Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais.	Esta habilidade tem como objetivo levar os estudantes a reconhecerem, apontarem e debaterem sobre os fatores condicionantes que impulsionaram os fluxos migratórios, tais como: os conflitos, as guerras, a necessidade de áreas de cultivo e pastagens, a busca por melhores condições físcico-climáticas etc. Para tanto é necessário que o professor trabalhe o conceito de migração e em seguida faça exposição de mapas temáticos mostrando as principais rotas migratórias presentes no mundo e no Brasil. Devem ser explicados também os fatores naturais e humanos que influenciam na repartição mundial da população. Espera-se que os estudantes consigam descrever as principais rotas de migração, tais como: a migração dos africanos para a América, a migração forçada durante a Segunda Guerra



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

			<p>mundial e as migrações recentes de refugiados na Ásia e na Europa.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/8ano/geografia/sequencia/emigrantes-e-imigrantes/976</p>
	(EF08GE04) Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração) e as principais políticas migratórias da região.	Fluxos e Políticas migratórias no mundo, na América Latina, no Brasil e no Estado do Tocantins.	<p>Esta habilidade tem como objetivo principal identificar, conhecer e compreender os fluxos migratórios que acontecem na América Latina. Para isso, é necessário que o professor retome os conceitos de migração/emigração/imigração. É interessante utilizar mapas, gráficos que possam caracterizar os grandes ciclos migratórios internacionais, além de apresentar a localização das principais regiões/países de origem e destino desses migrantes.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ge04</p>
	(EF08GE06) Analisar a atuação das organizações mundiais nos processos de integração cultural e econômica nos contextos americano e africano, reconhecendo, em seus lugares de vivência, marcas desses processos.	Corporações, Organismos Internacionais e o Brasil na Ordem Econômica Mundial.	<p>Iniciar esta aula apresentando através de textos, tabelas e gráficos as características da recente ampliação da integração geoeconômica global, e o papel das organizações no cenário mundial. Além disso, poderá trabalhar com os estudantes as organizações internacionais de poder e influência política, tais como: ONU, OMC, FMI, Banco Mundial, OIT e OCDE. Será interessante o professor pedir para os estudantes identificarem os traços desses processos/instituições em seu lugar de vivência.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ge06</p>
	(EF08GE07) Analisar os impactos geoeconômicos,		<p>Esta habilidade tem como objetivo levar os estudantes a identificarem, compreenderem e avaliarem criticamente</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CONEXÕES E ESCALA	geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional em sua posição de liderança global na relação com a China e o Brasil.	Ascensão dos Estados Unidos no mundo e na relação com o Brasil e a China.	os efeitos da ascensão dos EUA no mundo e na relação com o Brasil e a China. O professor poderá iniciar fazendo os seguintes questionamentos aos estudantes: Qual é a posição no cenário mundial de liderança dos Estados Unidos? Quais as relações existentes entre a China e o Brasil, e entre China, Brasil e Estados Unidos? Qual a importância do BRICS frente às questões estratégicas políticas e econômicas? Em seguida, o professor poderá estar apresentando mapas para que os estudantes consigam fazer análise geoespacial dessa política mundial. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ge07
	(EF08GE10) Distinguir e analisar conflitos e ações dos movimentos sociais brasileiros, no campo e na cidade, comparando com outros movimentos sociais existentes nos países latino-americanos.	Movimentos sociais e sua influência na política.	Iniciar os trabalhos dessa habilidade apresentando a relação dos movimentos sociais e as pautas de reivindicações por melhores condições de moradia e de trabalho no campo e na cidade. É importante que os estudantes conheçam a natureza das ações, dos conflitos e tensões desses movimentos para que possam distinguir e analisar essas reivindicações. Espera-se que com o estudo desta, eles possam analisar os conflitos, tensões e ações de movimentos, além de distinguirem as ações do campo e da cidade, e as pautas de reivindicações de cada um. Esta habilidade favorece o desenvolvimento das competências gerais 3 e 10 da BNCC. Possibilidade interdisciplinar (EF08HI1). https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ge10

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - III PERÍODO - 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
O BRASIL NO SÉCULO XIX	<p>(EF08HI15) Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado.</p> <p>(EF08HI16) Identificar, comparar e analisar a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado.</p> <p>EF08HI18) Identificar as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai e discutir diferentes versões sobre o conflito.</p> <p>(EF08HI19) Formular questionamentos sobre o legado da escravidão nas Américas, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas. (EF08HI10) Conhecer a História da Criação do Estado do Tocantins e sua contribuição para o progresso da região</p>	<p>Brasil: Primeiro Reinado; O Período Regencial e as contestações ao poder central O Brasil do Segundo Reinado: política e economia;</p> <p>A Lei de Terras e seus desdobramentos napolíticado Segundo Reinado;</p> <p>Territórios e fronteiras: a Guerra do Paraguai; Relatos de história oral e posse da terra por ex-escravos e a Guerra do Paraguai;</p> <p>O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados;</p> <p>Abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial;</p> <p>História do Tocantins - Os Movimentos Separatistas.</p>	<p>Explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil.</p> <p>Analizar mapas sobre as transformações territoriais causadas por questões de fronteira com as tensões e conflitos durante o Império.</p> <p>Compreender as dinâmicas envolvidas nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado. Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil.</p> <p>Refletir sobre o papel do indígena e do afrodescendente na atual sociedade brasileira.</p> <p>Compreender as diferentes formas de manifestações culturais no Brasil.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08hi15</p>

--	--	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO - III PERÍODO - 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MANIFESTAÇÃO RELIGIOSA	(EF08ER03) Analisar doutrinas das diferentes tradições religiosas e suas concepções de mundo, vida e morte.	Espiritualidade A vivência com mistério do Transcendente pelos ensinamentos, ritos e tradições.	Escrever no quadro de giz a problematização: qual é a ideia do transcendente para a maioria das pessoas da sua comunidade, vila, cidade? Pode-se propor seminários a partir da vivência década um. Exemplificar pesquisando rituais de várias religiões para visualizar e entender a ideia de transcendente em diferentes culturas. https://www.tudosaladeaula.com/2023/08/atividade-sobre-doutrinas-religiosas-anos-finais/

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMÁTICA COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO- II PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF06MA33) Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos alunos e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro,	Estatística	Introduzir o conteúdo em sala, no caso de aulas presenciais, com atividades de interpretação de gráficos que favoreçam o desenvolvimento da competência leitora. Caso as aulas aconteçam de forma remota, envie conteúdo impresso



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e textos.</p> <p>(EF06MA33 - A) Ser capaz de planejar e coletar dados de pesquisa referente às práticas sociais da vivência cotidiana escolhidas pelos alunos.</p> <p>(EF06MA33 - B) Fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, listas, vários tipos de gráficos e texto</p>		<p>contendo diferentes tipos de gráficos utilizados no contexto atual e nos meios de comunicação.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ma33</p>
NUMEROS	<p>(EF06MA01) Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica.</p>	Conjuntos numéricos: Inteiros e Racionais	<p>Tanto de forma presencial quanto remota, o professor poderá propor atividades nas quais os alunos associem os números racionais com letras, de acordo com suas posições na reta numerada. Comparar números decimais com sua representação fracionária.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ma01</p>
GEOMETRIA	<p>(EF06MA25) Reconhecer a abertura do ângulo como grandeza associada às figuras geométricas.</p> <p>(EF06MA26)</p>	Ângulos congruentes, complementares e suplementares -circunferência e círculo.	<p>Caso as aulas ocorram de forma presencial, o professor poderá pedir aos alunos, para que em duplas, façam um círculo de 5cm de raio e depois recortem de modo que cada um fique</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>Resolver problemas que envolvam a noção de ângulo em diferentes contextos e em situações reais, como ângulo de visão. (EF06MA27) Determinar medidas da abertura de ângulos, por meio de transferidor e/ou tecnologias digitais. Ângulos: noção, tipos, usos e medida.</p>		<p>com uma metade (semicírculo). Usando dobraduras, por tentativas, dividir o semicírculo em 3 (três) partes iguais, marcando as dobras. Cada uma corresponderá a 60°. Dividir ao meio cada uma das 3 partes obtendo em cada parte um ângulo de 30°. Dividir ao meio cada ângulo de 30°, falar para a classe que o transferidor é um instrumento de medida, portanto é necessária uma escala numérica.</p> <p>No ambiente remoto, o professor poderá propor essa mesma atividade, porém é interessante que seja enviado o passo a passo para facilitar assim a compreensão da atividade proposta.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef06ma25</p>
--	---	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: COMPONENTE CURRICULAR: CIENCIAS - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO – III PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MATERIA E ENERGIA	(EF08CI01) Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades e construir circuitos elétricos com	Circuitos elétricos	Investigar quais são os modos de energia utilizados em sua casa, escola etc. Pesquisar os diversos tipos de energia utilizados pelos países do mundo. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ci01

	pinha/baterias, fios e lâmpada ou outros dispositivos e comparar aos circuitos elétricos residenciais. (Possíveis articulações com a habilidade EF08HI03)		
	(EF08CI03) Identificar diferentes fontes de energia renováveis e não renováveis os tipos de energia utilizados em residências e classificar equipamentos elétricos residenciais (chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).	Cálculo de consumo de energia elétrica Fontes e tipos de energia Transformação de energia	Conceituar as diferenças entre energia renovável e não renovável. Pesquisar diversas fontes alternativas de energia compará-las a de uma usina hidrelétrica e identificar os possíveis danos ambientais causados por suas instalações. Pesquisar sobre os diferentes tipos de energias renováveis (biomassa, solar, eólica, etanol, biodiesel) e seus impactos no meio ambiente, identificando os tipos de energia presente no seu estado, no município. Comparar condutibilidades elétricas de diferentes materiais. Conhecer diferentes equipamentos de uso cotidiano, sua finalidade e energias envolvidas valorizando o consumo criterioso de energia. Pesquisar rótulos de equipamentos eletrônicos e eletrodomésticos, de forma a compreender as informações para fazer uma compra consciente. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ci03
	(EF08CI04) (EF08CI05) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio	Uso consciente de energia elétrica	Identificar suas atividades diárias e o uso de energia elétrica; Relacionar o uso de energia às atividades cotidianas da sociedade moderna; Compreender



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	equipamento),tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal propor ações coletivas para otimizar o uso de energia com base na seleção de equipamentos seguindo critérios de sustentabilidade.		como é medida (cálculo) a conta de energia das residências; Propor ações de economia de energia em sua casa e na escola. Identificar e explicar os riscos relativos aos usos da eletricidade, bem como os procedimentos para evitá-los; ler e interpretar informações contidas em uma conta de energia elétrica residencial e desenvolver conceitos para o uso racional dessa energia https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ci04
--	--	--	--

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Linguagens.** SEDUC: Palmas, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Ciências Humanas e Ensino Religioso.** Palmas: SEDUC, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Ciências da Natureza e Matemática.** Palmas: SEDUC, 2019.



ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 1º BIMESTRE			
2 SEGMENTO - IV PERÍODO - 9º ANO			
EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
CAMPO ARTÍSTICO LITERÁRIO	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc. e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeo-minuto, vidding, dentre outros.	Relação entre textos. Leitura de obra literária. Análise dos mecanismos intertextualidade: (referências, alusões, retomadas, paródias, paráfrases e pastiches.) Trailer honesto.	<p>Essa habilidade supõe o estudo comparado das obras literárias entre si e com outras linguagens, prioriza a identificação das relações intertextuais, a análise dos efeitos de sentido produzidos por elas implicando, inclusive, o estudo com os gêneros textuais.</p> <p>Essa habilidade abrange o estudo de recursos estilísticos, como a ironia e a hipérbole – construídas tanto com recursos verbais como com recursos de outras linguagens.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef89lp32</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinótico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequada, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se esse for o caso.	Estratégias de leitura para organização de resenhas e/ou organização de quadro comparativo, esquema, resumo mapa conceitual, quadro sinótico dos livros lidos.	Essa habilidade refere-se ao uso de estratégias e procedimentos envolvidos na leitura para estudo (grifar, anotar nas margens etc.) que se desdobram na produção de diferentes tipos de textos, conhecidos na área como “gêneros de apoio a compreensão” (resumos, quadros, esquemas e resenhas). A operação envolvida na produção de um resumo, a partir de um artigo científico, por exemplo, são resultados de um exercício de retextualização. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef69lp34
-------------------	--	--	--

	<p>(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.</p>	<p>Planejamento, textualização de resenhas.</p>	<p>Pode-se considerar que o engajamento dos estudantes no processo de produção de textos literários supõe uma motivação interna que pode ser provocada externamente pelas práticas culturais adotadas: rodas e clubes de leitura, eventos culturais, como saraus, mostra de cinema e show de esquetes, entre outros. Eventos como esses, além das parcerias necessárias entre as equipes de gestão e a equipe de profissionais (responsáveis pela biblioteca, professores de língua portuguesa, de arte, de dança, etc.), envolvem a colaboração entre os estudantes no processo de produção e de circulação dos textos.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef69lp51</p>
ANÁLISE LINGÜÍSTICA/ SEMIÓTICA	<p>(EF69LP27) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros</p>	<p>Análise da forma de textos pertencentes aos gêneros normativos.</p>	<p>Trata-se de habilidade de leitura para estudo das especificidades dos textos normativos jurídicos e reivindicatórios, visando à produção de textos dessa natureza, essenciais para a vida pública, especialmente em situações de defesa ou de debates sobre direitos do cidadão. Supõe-se o</p>

	<p>normativos/jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão) e textos reivindicatórios: cartas de reclamação, petição (proposta, suas justificativas e ações a serem adotadas) e suas marcas linguísticas, de forma a incrementar a compreensão de textos pertencentes a</p>		<p>estudo desses gêneros no que diz respeito ao conteúdo – como pode se organizar e ser construído com os recursos linguísticos adequados, tendo em vista os objetivos pretendidos.</p> <p>É recomendável que o desenvolvimento de leitura e produção de textos dessa natureza tenha como contexto inicial as produções e questões locais. Como exemplo, a petição pode estar associada a um trabalho com propostas e programas políticos de partidos que estão no poder: depois de analisar um programa político, pode-se chegar à constatação de que é necessário organizar uma petição pública para exercer pressão junto aos governantes quanto a alguma ação prometida e não cumprida, de acordo com o programa político. Cabe ressaltar, ainda, que a natureza dos textos reivindicatórios mobilizará habilidades propostas no campo jornalístico/ midiático, visto que esses textos supõem o uso da argumentação.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef69lp27</p>
--	---	--	---



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	esses gêneros e a possibilidades a produção de textos mais adequados e/ou fundamentados quando isso for requerido.		
--	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º BIMESTRE			
2 SEGUIMENTO – IV PERÍODO – 9º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ARTES VISUAIS	(EF69AR08) Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.	Sistemas da linguagem Identificação dos tipos de artistas e artesãos que desenvolvem trabalhos com materiais diversos (madeira, capim dourado, palhas, sementes e outros), da região local ou do Estado do Tocantins.	Essa habilidade amplia a compreensão das categorias do sistema das artes visuais por meio da diferenciação entre os trabalhos realizados por cada profissional envolvido, de acordo com as categorias em que cada um se insere. É possível propor aos estudantes a experiência de montar uma exposição na escola, perpassando a pesquisa com a seleção do tema, a curadoria na seleção das obras que narram

		<p>Aproximações e diálogos entre as gravuras produzidas na arte popular tradicional e a arte contemporânea, buscando entender a influência do modernismo nessa relação.</p> <p>Pesquisa sobre artistas das artes visuais, locais ou regionais.</p> <p>Composição de exposição de trabalhos produzidos</p>	<p>o tema proposto. O professor assume o papel de facilitador e orientador, viabilizando as trocas de como foi a experiência em desenvolver uma das profissões do sistema de arte, possibilitando a construção de conhecimento individual e em conjunto.</p> <p>https://www.teachy.com.br/planos-de-aula/ensino-fundamental/6ano/artes/plano-de-aula-or-metodologia-tecnica-or-profissionais-de-artes-Tecnica</p>
--	--	---	---

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO- IV PERÍODO – 9º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
PRAÇAS CORPORAIS DE AVENTURA	<p>(EF67EF18) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.</p> <p>(EF67EF19) Identificar os riscos durante a realização de</p>	Práticas corporais de aventura urbanas. Ex: parkour, skate, patins, bike, dentre outros	https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef67ef18

	<p>práticas corporais de aventura urbanas e planejar estratégias para sua superação.</p> <p>(EF67EF20) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.</p> <p>(EF67EF21) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas.</p>		
--	---	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA - 1º BIMESTRE 2 SEGUIMENTO- IV PERÍODO – 9º ANO				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	HABILIDADES PREVISTAS 2021	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS: GRAMÁTICA.	(EF05LI07) Manipular a língua por meio da troca de elementos em sentenças.	(EF08LI15) Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades.	Comparativos superlativos. e	Utilizar determinado conteúdo de forma inteligível pressupõe produzir e compreender textos orais e escritos que utilizem esse conteúdo para comunicar ideias comprehensíveis na língua inglesa, ainda que do ponto de vista gramatical, o texto não esteja totalmente preciso. A habilidade refere-se ao uso das formas comparativas e superlativas dos adjetivos utilizados para fazer comparações – por exemplo, biggerthan / thebest / more intelligent than / themostexpensive etc. Uma estratégia que pode auxiliar a contextualização dessa habilidade é explorar as relações de semelhança e diferença entre a língua inglesa e a língua portuguesa. Essa semelhança e diferença entre as línguas é um exercício metalingüístico frutífero, que pode enriquecer a compreensão da língua estrangeira e também da língua materna.
---	--	---	-------------------------------------	--

Troca-Troca de Palavras

Como fazer:

- Escreva frases simples no quadro, por exemplo:
I like apples.
- Peça que os alunos troquem:
 - o objeto: *I like bananas.*
 - o verbo: *I eat apples.*
 - o sujeito: *She likes apples.*

❖ Pode ser feito oralmente ou por escrito.

Frases Embaralhadas

Como fazer:

- Entregue cartões com palavras soltas:
like / I / pizza
- Os alunos organizam a frase correta.
- Depois, trocam uma palavra para criar outra frase.

				<p>Mude uma Palavra, Mude a História</p> <p>Como fazer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresente uma frase-base: <i>The cat is happy.</i> • Cada aluno troca um elemento: <ul style="list-style-type: none"> ◦ <i>The dog is happy.</i> ◦ <i>The cat is sad.</i> ◦ <i>The cat is hungry.</i> <p>🗣 Incentive a leitura em voz alta.</p>
CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS: ESTUDO DO LÉXICO.	<p>(EF07LI13) Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto.</p> <p>(EF07LI14) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos</p>	<p>(EF09LI14) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.</p>	<p>Conectores (linkingwords).</p>	<p>Utilizar os conectores pressupõe produzir e compreender textos orais e escritos que os empreguem para comunicar ideias comprehensíveis na língua inglesa – nesse caso, ideias argumentativas. Pode-se articular essa habilidade com as propostas de produção e compreensão de textos orais e escritos que serão sugeridas ao estudante ao longo do ano. É importante que</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>e personalidades do passado (linha do tempo / timelines, biografias, verbetes de encyclopédias, blogues, entre outros). (EF08LI11) Produzir textos (comentários emfóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do</p>			<p>esses textos façam uso de conectores sofisticados (although, therefore, furthermore, moreover), a fim de que o estudante se aproprie desse conteúdo de maneira sólida e significativa.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef09li14</p>
--	--	--	--	--

planeta).			
-----------	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 1º BIMESTRE

2 SEGUIMENTO - IV PERÍODO – 9º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF09GE01) Analisar criticamente de que forma a hegemonia europeia foi exercida em várias regiões do planeta, notadamente em situações de conflito, intervenções militares e/ou influência cultural em diferentes tempos e lugares.	A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura mundial. Geopolítica econômica e mundial. Do mundo bipolar ao multipolar. A globalização e a formação de blocos econômicos.	Para o desenvolvimento dessa habilidade o professor poderá iniciar os trabalhos apresentando o histórico de formação e consolidação do mapa da Europa após a Segunda Guerra Mundial, que auxilie os estudantes a compreender o panorama atual para a partir daí analisar a hegemonia que a Europa exerce em outras regiões do mundo. É importante introduzir a formação e a organização da economia global a partir do continente europeu para que os estudantes possam conhecer o percurso de consolidação da hegemonia e a formação da União Europeia. Entretanto, espera-se que os estudantes possam analisar a reestruturação da economia atual, a fim de conhecerem o percurso do continente europeu diante das adversidades de conflitos, guerras e disputas.

			https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef09ge01
CONEXÕES ESCALA	(EF09GE06) Associar o critério de divisão do mundo em Ocidente e Oriente com o Sistema Colonial implantado pelas potências europeias.	A divisão do mundo entre Ocidente e Oriente. A divisão do mundo na visão eurocentrista.	Iniciar os trabalhos com essa temática perguntando para os estudantes onde começa e onde termina o Oriente? Por qual motivo essa divisão não obedece aos limites do Meridiano de Greenwich? Na sequência o professor poderá estar fazendo um resgate da história e da divisão do mundo a partir do colonialismo, tendo a Europa como centro. Finalmente espera-se que os estudantes compreendam que o espaço geográfico mundial é resultado de um longo processo histórico iniciado com o colonialismo. Possibilidades interdisciplinares (EF09LI17) e (EF09HI14). https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef09ge06
MUNDO DO TRABALHO	(EF09GE10) Analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Europa, na Ásia e na Oceania.	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial. Os impactos provocados pela industrialização na Europa, na Ásia e na Oceania.	Esta habilidade vai levar os estudantes a compreenderem a produção, a circulação e o consumo numa perspectiva territorial integrada entre os países da Europa, Oceania e Ásia. Os estudantes devem perceber que o desenvolvimento do capitalismo industrial na Europa, gerou transformações intensas que passaram a ocorrer de modo mais amplo no espaço geográfico, incluindo o aumento das explorações dos recursos

			<p>naturais. Pode ainda analisar os impactos da produção e circulação entre os países da Europa, Ásia e Oceania.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef09ge10</p>
	<p>(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.</p>	<p>A industrialização e as mudanças no mundo do trabalho. As mudanças no mercado de trabalho e o desemprego. O desemprego no Brasil e no Estado do Tocantins.</p>	<p>Essa habilidade consiste em associar a industrialização com as mudanças no trabalho. Para isso é necessário conhecer os novos formatos de trabalho do mundo frente às exigências da indústria, identificando e comparando as concepções de trabalho nas diversas épocas e especificidades destes na sociedade capitalista. Deve-se, ainda, distinguir o trabalho atual e suas diversas modalidades no Brasil e no mundo. O professor poderá iniciar a temática fazendo o seguinte questionamento: Quais são as características do mundo do trabalho na atualidade? É importante que os estudantes percebam que as inovações tecnológicas e comunicacionais impõem mudanças e transformações não só nas atividades, mas, sobretudo, nas relações trabalhistas. Sugestões de filmes: Tempos Modernos.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef09ge11</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 1º BIMESTRE

2 SEGUIMENTO – IV PERÍODO – 9º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
O NASCIMENTO DA REPÚBLICA NO BRASIL E OS PROCESSOS HISTÓRICOS ATÉ A METADE DO SÉCULO XX	<p>(EF09HI01) Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil.</p> <p>(EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.</p> <p>(EF09HI03) Identificar os mecanismos de inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados.</p> <p>(EF09HI04) Discutir a importância da participação da</p>	<p>A Proclamação da República e seus primeiros desdobramentos;</p> <p>Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e disputas do mundocontemporâneo;</p> <p>República Velha; Era Vargas;</p> <p>O período varguista e suas contradições;</p> <p>Marcha para o Oeste na política varguista;</p> <p>2º Governo de Vargas;</p> <p>A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição;</p> <p>Os movimentos sociais e a imprensa negra.</p> <p>A cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das</p>	<p>Identificar os grupos políticos e sociais envolvidos na proclamação da República no Brasil. Conhecer o ideário dos líderes e grupos defensores da proclamação da República. Compreender a construção republicana no Brasil para pensar nos dias atuais. Exemplificar vivências e histórias de vida do aluno, para refletir sobre os movimentos sociais, culturais, políticos e/ou econômicos que eles percebem, presenciam e/ou participam. Caracterizar os mecanismos de poder da República Velha e relacionar-se aos dias atuais. Discutir os conceitos de populismo e trabalhismo. Relacionar os mecanismos de inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar seus resultados no período e dias atuais. Conhecer o ideário dos líderes movimentos sociais e a imprensa negra pós-abolição. Compreender os “projetos modernizadores” que, entre o final do século XIX e começo do século XX, transformaram vários centros urbanos nas primeiras metrópoles do país e avaliar suas contradições.</p> <p>https://www.tudosaladeaula.com/2019/04/habilidades-da-bncc-de-historia-do-9-ano-do-ensino-fundamental/</p>

	<p>população negra na formação econômica, política e social do Brasil.</p> <p>(EF09HI01TO) Analisar as percepções sociais radicais, discriminatórias e violentas, na maioria das vezes, legitimadoras das violações de direitos humanos.</p>	<p>discriminações.</p> <p>Primeira República e suas características.</p> <p>Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930.</p>	
--	--	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELOGIOSO: GEOGRAFIA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO - 1º BIMESTRE			
2 SEGUIMENTO - IV PERÍODO - 9º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
CREENÇAS RELIGIOSAS E FILOSOFIAS DE VIDA	(EF09ER02) Discutir as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, por meio da análise de	Orientações de vida nas Normas, crenças e doutrinas das Tradições Religiosas.	Orientar uma atividade de movimentação ao ritmo de uma música étnica (indígena, ucraniana ou andina), promovendo assim a integração e a sensibilização da classe. Conduza alguma leitura

	matérias nas diferentes mídias.	Valores	<p>sobre o tema e encaminhá-lo para um diálogo sobre o conteúdo abordado por meio de algumas questões: Eu me valorizo e valorizo os outros? Por que e como é importante valorizar as diferenças religiosas?</p> <p>https://www.tudosaladeaula.com/2021/04/atividade-de-ensino-religioso-enfrentando-a-depressao-com-texto-e-gabarito/</p>
--	---------------------------------	----------------	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMÁTICA			
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA - 1º BIMESTRE			
2 SEGUIMENTO- IV PERÍODO – 9º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF08MA12) Identificar a natureza da variação de duas grandezas, diretamente, inversamente proporcionais ou não proporcionais, expressando a relação existente por meio de sentença algébrica e representá-la no	Razão e Proporção	Leia na íntegra o trabalho da professora Maristela Ferrari Menegat “Uma nova forma de ensinar Razão e Proporção”. Esse trabalho está disponível em https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/31572/000783440.pdf?...1 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef08ma12

	plano cartesiano. (EF08MA13) Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.		
ALGEBRA	(EF07MA17) Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas	Proporção: conceito e propriedade fundamental.	<p>O professor pode trabalhar uma atividade prática, caso a aula aconteça de forma presencial, disponibilizando fitas métricas e/ou trenas para os estudantes fazerem algumas medições da sala de aula. Após as medidas, com o uso de régua e transferidores, peça a eles que desenvolvam um esboço da planta baixa da sala de aula numa folha de sulfite. Essa atividade é interessante, pois permite que os alunos façam cálculos da escala a ser usada. Depois do desenho elaborado, o professor deve questionar quais materiais seriam necessários para a construção da sala desenhada. Esse cálculo deve ser feito desde a quantidade de cada material até como são vendidos, ou seja, por metro quadrado, metro cúbico, e outros.</p> <p>De forma remota, o professor pode solicitar que os alunos meçam as dimensões de seu quarto, por exemplo, de sua sala, etc. e desenvolvam a mesma atividade.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07ma17</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

NUMEROS	(EF07MA02) Resolver elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.	Porcentagem	Trabalhar com o livro do 7ºano da Educação Financeira. Propor atividades que envolvam porcentagem. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef07ma02
---------	---	-------------	---

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA:
COMPONENTE CURRICULAR: CIENCIAS - 1º BIMESTRE
2 SEGUIMENTO – IV PERÍODO – 9º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
	(EF09CI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base	Aspectos quantitativos das transformações químicas da matéria	Compreender e relacionar a relação entre agitação das moléculas, mudança do estado físico da matéria e a liberação de calor.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>no modelo de constituição submicroscópico construir modelos que estabeleça proporção entre suas massas.</p>	<p>Deduzir que as substâncias presentes na natureza encontram-se nos estados sólido, líquido ou gasoso; Relacionar as mudanças de estados físicos da matéria a transformações físicas e ambientais. Compreender as mudanças de estados físicos da matéria, bem como as trocas de energia envolvidas nos processos. Descrever substâncias químicas e suas transformações, tais como mudanças de estados físicos e propriedades específicas dos materiais. Realizar experimentos que possibilitem observar que as transformações químicas ocorrem quando há alteração na constituição do material, formando novas substâncias podendo ocorrer modificação na cor, cheiro, estado físico e temperatura. Deduzir através da observação cotidiana que as transformações químicas podem ocorrer de várias maneiras como ao cozinhar alimento, (ação do calor), ao realizar fotossíntese, transformação de oxigênio em ozônio (ação da luz), ao acender um palito de fósforo, ao realizar uma explosão (ação mecânica), pela corrente elétrica e por junção de substâncias.</p>
--	--	--

			https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef09ci01
	(EF09CI04) Planejar e executar experimentos que evidenciem que todas as cores de luz podem ser formadas pela composição das três cores primárias da luz e que a cor de um objeto está relacionada também à cor da luz que o ilumina.	Estrutura da matéria	<p>Classificar a luz visível como forma de radiação eletromagnética.</p> <p>Compreender o desenvolvimento histórico de modelos sobre luz e visão.</p> <p>Construir um experimento para verificar o fenômeno da decomposição da luz.</p> <p>Conhecer o comportamento da luz ao se propagar nos diversos meios, bem como o funcionamento dos diferentes instrumentos ópticos.</p> <p>Relacionar as cores do arco-íris com a decomposição da luz solar ocorrida nas gotículas de água em suspensão na atmosfera ou por meio de um prisma.</p> <p>Relacionar a cor dos objetos ou uso de roupas claras (verão) e escuras (no inverno) com o fenômeno resultante da absorção e da reflexão da luz.</p> <p>Relacionar, com exemplos práticos, as características e os fenômenos ondulatórios com o comportamento da luz.</p> <p>https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef09ci04</p>

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências Humanas e Ensino Religioso. Palmas: SEDUC, 2019. TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências da Natureza e Matemática. Palmas: SEDUC, 2019