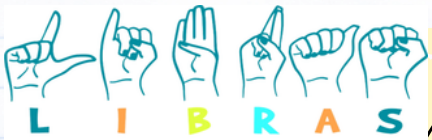
ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

4º BIMESTRE

ENSINO FUNDAMENTAL

ANOS INICIAIS

LIBRAS



PREFEITURA
PORTO NACIONAL
CAPITAL DO AGRO & CULTURA
Secretaria Municipal da Educação

DIRETORAPEDAGÓGICA

Millena Carvalho de Souza

COORDENADORA DA EDUCAÇÃO INFANTIL E FORMAÇÃO

Joelma Batista Rodrigues

COORDENADORA DO ENSINO FUNDAMENTAL E FORMAÇÃO

Luanna dos Anjos Lima

COORDENADORA DA EJA E ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS FINAIS) E FORMAÇÃO

Lucilma Santana Ferreira da Silva

COORDENADORA DA EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL E FORMAÇÃO

Maria Martins de Moura

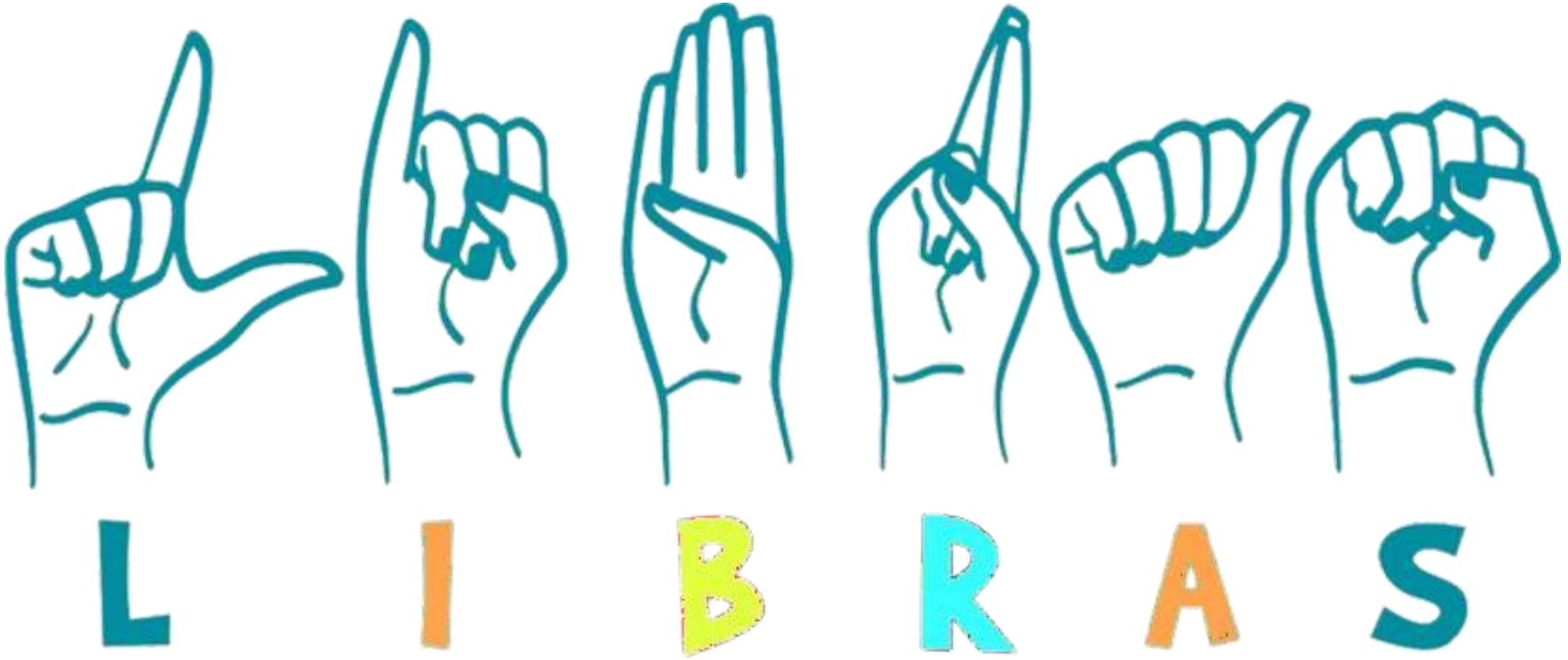
COORDENADORA DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO

Angélica Alves da Silva Pugas

ORIENTADORA DE ESTUDO

Ramila da Silva Almeida

ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS		
COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 1º ANO 4º BIMESTRE		
HABILIDADES	**OBJETOS DE CONHECIMENTO**	**SUGESTÕES PEDAGÓGICAS**
Desenvolver a capacidade de compreender e utilizar, em Libras, comandos simples, perguntas e pedidos presentes em situações cotidianas, utilizando sinais, expressões faciais e corporais de forma adequada e respeitosa.	Comandos simples em Libras: Sinais e expressões relacionados a comandos do cotidiano escolar. Perguntas e pedidos simples em Libras.	**Mestre Mandou em Libras:** O professor apresenta previamente os sinais de comandos simples. Em seguida, realiza os comandos apenas em Libras, como SENTAR, LEVANTAR, PARAR, ANDAR, PEGAR e GUARDAR. Os alunos devem observar atentamente e realizar a ação correspondente. Para ampliar a atividade, alguns alunos podem assumir o papel de “mestre” e dar comandos aos colegas. **Caixa dos pedidos e perguntas:** Prepare cartões com imagens representando situações do cotidiano escolar, como pedir água, pedir ajuda, perguntar onde está um objeto ou pedir para ir ao banheiro. Cada aluno retira um cartão e representa a situação utilizando Libras. Os colegas tentam identificar qual foi o pedido ou pergunta apresentada. O professor auxilia na execução correta dos sinais e incentiva o uso das expressões faciais e corporais.
		Bingo dos alimentos em Libras: Prepare cartelas com imagens de diferentes alimentos. Apresente o sinal de cada alimento em Libras, sem falar o nome inicialmente. Os alunos observam o sinal e procuram a imagem correspondente na cartela. Ao completar

Reconhecer e sinalizar, em Libras, nomes de alimentos presentes no cotidiano, ampliando o vocabulário e desenvolvendo a comunicação, a interação e a expressão por meio de sinais, imagens e atividades lúdicas.	Vocabulário de alimentos em Libras. Alimentos do cotidiano.	uma linha ou a cartela, o aluno realiza os sinais dos alimentos marcados. **Caixa surpresa:** Colocar imagens ou objetos de alimentos dentro de uma caixa. Cada criança retira um item. Primeiro, identifica visualmente o alimento e, em seguida, realiza seu sinal em Libras. A turma pode repetir o sinal coletivamente.
Participar de atividades relacionadas à Semana da Alimentação, reconhecendo e utilizando, em Libras, sinais referentes a alimentos presentes na feirinha escolar, desenvolvendo o vocabulário, a comunicação, a interação e a valorização de hábitos alimentares saudáveis.	Semana da alimentação.	**Feirinha dos sinais:** Organize uma pequena feira na sala com imagens ou alimentos de brinquedo. Cada aluno recebe uma "lista de compras" com 3 ou 4 alimentos representados por imagens. O aluno deve procurar os alimentos e realizar o respectivo **sinal em Libras**. Depois, pode apresentar sua "compra" para os colegas, sinalizando os alimentos escolhidos. Finalize perguntando: **"Qual alimento você gosta?"**, incentivando cada criança a responder utilizando o sinal correspondente.
Reconhecer e compreender narrativas de Natal apresentadas em Libras, identificando personagens, acontecimentos e elementos da história, utilizando sinais, expressões faciais e	Vocabulário e expressão em Libras relacionado ao Natal; Sinais: Natal, Papai Noel, presente, árvore, estrela, família, amor,	**Caixa-surpresa dos sinais de Natal**: Preparar uma caixa contendo imagens ou objetos relacionados ao Natal: presente, estrela, árvore, Papai Noel, família etc. Cada criança retira um item da caixa. O professor apresenta o sinal correspondente em Libras. A criança reproduz o sinal e pode representar, por meio de expressão corporal e facial, uma situação relacionada ao objeto. Ao final, montar coletivamente um **"Mural da História de Natal em Libras"**, colocando as imagens e os sinais trabalhados.

corporais para participar da narrativa e recontá-la de forma simples.	nascimento, Jesus, alegria, entre outros.	**História de Natal em Libras:** O professor apresenta uma pequena narrativa de Natal em Libras, utilizando imagens dos personagens e objetos. Durante a história, apresenta os sinais principais, solicitando que as crianças repitam. Após a narrativa, mostrar imagens dos acontecimentos embaralhadas. As crianças deverão organizar as imagens na sequência correta: começo, meio e fim. Para finalizar, cada criança escolhe uma imagem e realiza o sinal correspondente em Libras.
COMPONENTE CURRICULAR: BNCC DA COMPUTAÇÃO		
(EF01CO01) Organizar objetos físicos ou digitais considerando diferentes características para esta organização, explicitando semelhanças (padrões) e diferenças.	Organização de objetos	**Vamos organizar os objetos:** Apresentar aos estudantes diversos objetos concretos, como tampinhas, blocos, brinquedos, lápis e figuras. Ensinar previamente em Libras os sinais relacionados às características: IGUAL, DIFERENTE, GRANDE, PEQUENO, COR, FORMA, QUANTIDADE, ORGANIZAR e SEPARAR. Pedir que os alunos organizem os objetos de acordo com uma característica: cor, tamanho, forma ou tipo. Após a organização, cada estudante deverá explicar em Libras o critério utilizado. **Exemplo:** “VERMELHO JUNTO”, “GRANDE AQUI”, “PEQUENO AQUI”. **Qual é o padrão?:** Criar sequências simples com objetos ou imagens. O aluno deverá observar o padrão e escolher a figura que completa a sequência. Trabalhar em Libras os sinais: PADRÃO, REPETIR, IGUAL, DIFERENTE, PRÓXIMO e CONTINUAR. Depois, cada aluno poderá criar sua própria

		sequência e apresentá-la aos colegas em Libras para que eles descubram o padrão.
EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO RACIAL (ERER):		
Somos diferentes, somos iguais	Utilizar imagens de crianças com diferentes características físicas, incluindo diferentes tons de pele, cabelos e culturas. Ensinar em Libras sinais como PESSOA, DIFERENTE, IGUAL, RESPEITO, AMIGO, BONITO**.** Cada aluno pode escolher uma imagem e fazer uma apresentação simples em Libras.	

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS		
COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 2º ANO 4º BIMESTRE		
HABILIDADES	**OBJETOS DE CONHECIMENTO**	**SUGESTÕES PEDAGÓGICAS**
Compreender e utilizar comandos simples, perguntas e pedidos básicos em Libras, participando de situações de comunicação do cotidiano escolar, utilizando sinais, expressões faciais e corporais de maneira adequada.	Comandos simples, perguntas e pedidos em libras.	**Mestre Mandou em Libras:** O professor realiza comandos em Libras, como SENTAR, LEVANTAR, PARAR, ANDAR, VIR e ESPERAR. Os alunos deverão observar atentamente e executar somente o comando apresentado. Depois, os próprios alunos podem assumir o papel de "mestre" e dar comandos aos colegas. **Caixa das Perguntas e Pedidos:** Prepare cartões com situações do cotidiano escolar, como: pedir água, pedir ajuda, perguntar o nome, perguntar "o que é?", pedir para ir ao banheiro e agradecer. Cada aluno retira um cartão e representa a situação em Libras para um colega, que deverá responder ou realizar o pedido. A atividade pode ser feita em duplas, incentivando a interação e a comunicação em Libras.
Reconhecer e sinalizar, em Libras, diferentes membros da família e pessoas do seu convívio social, ampliando o vocabulário e desenvolvendo a comunicação e a interação com os colegas.	Vocabulário em Libras: membros da família – pai, mãe, irmão, irmã, avô, avó, tio, tia e outros familiares. Pessoas do convívio social em Libras – professor(a), aluno(a),	**Árvore da família em Libras:** apresentar imagens dos familiares e ensinar os sinais correspondentes. Depois, cada aluno poderá montar uma árvore da família utilizando desenhos ou figuras e apresentar alguns familiares fazendo os respectivos sinais em Libras. **Jogo "Quem é?":** mostrar cartões com imagens de diferentes pessoas. O professor realiza um sinal e os alunos identificam a imagem correspondente. Em

	amigo(a), criança, homem, mulher e outras pessoas próximas.	seguida, os alunos podem retirar um cartão e realizar o sinal para que os colegas descubram quem é.
Ampliar o vocabulário em Libras relacionado aos alimentos, reconhecendo, compreendendo e realizando sinais de diferentes alimentos presentes no cotidiano, favorecendo a comunicação e a interação com os colegas.	**Vocabulário de alimentos em Libras** – frutas, verduras, bebidas e outros alimentos do cotidiano. **Comunicação e expressão utilizando sinais de alimentos** – associação entre imagem, sinal e significado.	**Jogo Qual é o alimento?:** apresentar imagens de alimentos e realizar o sinal correspondente em Libras. O professor faz um sinal e os alunos identificam a imagem correta. Depois, cada aluno escolhe uma imagem e realiza o sinal para a turma adivinhar. **Jogo da Memória:** imagem e sinal: Prepare cartões com imagens de alimentos e outros cartões com os respectivos sinais representados por imagens/fotos. Os alunos viram dois cartões por vez, procurando formar os pares. Ao encontrar o par, devem realizar o sinal correspondente.
Identificar e utilizar sinais em Libras relacionados a diferentes alimentos, expressando preferências e participando de interações comunicativas sobre hábitos de alimentação saudável.	Semana da alimentação	**Prato Saudável em Libras:** Apresentar aos alunos imagens de diferentes alimentos e seus respectivos sinais em Libras. Conversar, utilizando recursos visuais, sobre alimentos que fazem parte de uma alimentação saudável. Entregar para cada aluno um desenho de um prato vazio. Disponibilizar figuras de frutas, verduras, legumes, cereais, carnes e outros alimentos. Cada aluno deverá escolher os alimentos para montar seu prato saudável. Depois, cada criança apresenta seu prato para a turma, fazendo em Libras o sinal de cada alimento escolhido**.** Finalizar com uma apresentação coletiva dos sinais aprendidos.

Desenvolver a compreensão e a produção de narrativas sobre o Natal em Libras, utilizando sinais, expressões faciais e corporais para identificar personagens, lugares, acontecimentos e a sequência dos fatos, respeitando as diferentes formas de comunicação.	Narrativa natalina em Libras Vocabulário relacionado ao Natal: Natal, Papai Noel, presente, árvore, estrela, família, amigo, festa, nascimento, alegria.	**História de Natal em Libras - A Magia do Natal:** O professor apresenta uma pequena narrativa natalina utilizando Libras, imagens e expressões faciais. Durante a história, apresenta os sinais principais: Natal, família, árvore, presente, Papai Noel, estrela e alegria. Após a narrativa, mostra imagens dos acontecimentos fora de ordem. Os alunos deverão organizar as imagens na sequência correta: começo → meio → fim. Em seguida, cada aluno ou dupla realiza o reconto da história em Libras, utilizando as imagens como apoio. **Meu Natal em Libras:** Apresentar cartões com imagens relacionadas ao Natal. Cada aluno escolhe uma ou mais imagens e aprende/retoma os respectivos sinais em Libras. Depois, os alunos criam uma pequena narrativa com 3 a 5 imagens, organizando-as em sequência. Em duplas, apresentam a história para a turma utilizando Libras, expressões faciais e movimentos corporais. Ao final, a turma identifica os personagens, o local e os principais acontecimentos apresentados.
COMPONENTE CURRICULAR: BNCC DA COMPUTAÇÃO		
	Modelagem de objetos	**Qual é o objeto? Comparação visual em Libras**: Apresente aos estudantes imagens ou objetos reais, como bola, copo, lápis, cadeira, livro e mochila. Ensine os sinais em Libras correspondentes aos objetos. Mostre dois objetos e questione, em Libras: O que é igual? e O que é diferente? Os alunos deverão observar e identificar características como cor, tamanho, forma, material e função. Em seguida, cada estudante

(EF02CO01) Criar e comparar modelos (representações) de objetos, identificando padrões e atributos essenciais.		escolhe um objeto e faz sua descrição em Libras, utilizando sinais e expressões faciais. **Monte e compare: Criação de modelos**: Disponibilize blocos de montar, peças geométricas, palitos ou materiais recicláveis. Apresente um modelo simples para os alunos observarem e reproduzirem. Depois, proponha que criem seu próprio modelo. Em Libras, os estudantes deverão apresentar o que construíram, sinalizando forma, tamanho, quantidade, cor e posição das peças. Organize uma comparação entre os modelos, destacando padrões e características essenciais.
EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO RACIAL (ERER)		
Somos diferentes, somos iguais	Utilizar imagens de crianças com diferentes características físicas, incluindo diferentes tons de pele, cabelos e culturas. Ensinar em Libras sinais como PESSOA, DIFERENTE, IGUAL, RESPEITO, AMIGO, BONITO**.** Cada aluno pode escolher uma imagem e fazer uma apresentação simples em Libras.	

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS		
COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 3º ANO 4º BIMESTRE		
HABILIDADES	**OBJETOS DE CONHECIMENTO**	**SUGESTÕES PEDAGÓGICAS**
Reconhecer e nomear, em Libras, as principais partes do corpo humano, desenvolvendo a percepção corporal, a comunicação e a interação com os colegas, utilizando os sinais de forma adequada e respeitando as diferentes formas de comunicação.	Partes do corpo humano em Libras Cabeça, olhos, nariz, boca, orelha, cabelo, braços, mãos, pernas, pés, barriga, entre outras partes do corpo. Associação entre o sinal em Libras, a imagem e a parte correspondente do corpo.	**Meu corpo em Libras:** O professor apresenta imagens das partes do corpo e realiza os respectivos sinais em Libras. Os alunos observam, repetem os sinais e apontam **no próprio corpo** a parte correspondente. Em seguida, o professor faz o sinal e os alunos identificam e tocam a parte indicada. Para finalizar, realizar uma brincadeira: “Mostre o que eu sinalizar”, aumentando gradualmente a quantidade de comandos. **Bingo do Corpo Humano em Libras**: Preparar cartelas com imagens de diferentes partes do corpo. O professor realiza um sinal em Libras, sem falar o nome da parte do corpo. Os alunos identificam o sinal e marcam a imagem correspondente em suas cartelas. Ao completar uma sequência ou toda a cartela, o aluno realiza os sinais das imagens marcadas para confirmar sua participação. A atividade pode ser realizada em duplas, favorecendo a interação e a aprendizagem colaborativa.
		Jogo dos sinais: apresentar imagens de hábitos de higiene e ensinar os respectivos sinais em Libras. Os alunos observam a imagem e realizam o sinal correspondente.

Reconhecer e praticar hábitos básicos de higiene e cuidados com a saúde, utilizando sinais em Libras relacionados à higiene pessoal, ao cuidado com o corpo e à prevenção de doenças, desenvolvendo autonomia e atitudes de autocuidado.	Higiene pessoal e cuidados com o corpo, Banho; Lavar as mãos; Escovar os dentes; Pentear os cabelos; Cortar as unhas; Higienizar o corpo e as roupas.	**Sequência da higiene:** entregar imagens embaralhadas de ações como lavar as mãos, escovar os dentes e tomar banho. Os alunos organizam as imagens na ordem correta e apresentam os sinais em Libras. **Descubra o Sinal:** cada aluno representa, por meio de sinais, um hábito de higiene para que os colegas identifiquem.
Reconhecer e sinalizar, em Libras, diferentes espaços da escola e objetos do cotidiano escolar, ampliando o vocabulário e desenvolvendo a comunicação, a interação e a identificação desses elementos no ambiente escolar.	Espaços da escola em Libras; Sala de aula, Biblioteca, Pátio, Banheiro, Cantina , Secretaria, Quadra, Sala dos professores etc... Objetos escolares em Libras: Lápis, Caderno, Borracha, Apontador, Régua, Livro, Mochila, Tesoura, Cola, quadro etc..	**Passeio sinalizado pela escola:** realizar um passeio pelos espaços da escola, apresentando e ensinando o sinal em Libras correspondente a cada local. **Caixa surpresa:** colocar objetos escolares dentro de uma caixa. O aluno retira um objeto, identifica seu nome e realiza o sinal correspondente em Libras. **Onde fica?** Mostrar imagens dos espaços e pedir que os alunos façam o sinal em Libras e indiquem onde aquele espaço está localizado na escola.

Desenvolver a comunicação em Libras por meio do reconhecimento e uso de sinais relacionados aos alimentos e à alimentação saudável, ampliando o vocabulário e promovendo a interação e a participação nas atividades coletivas.	Semana da alimentação	**Jogo da Memória dos Alimentos em Libras:** Prepare cartas com imagens de alimentos e outras cartas com os sinais correspondentes em Libras. Os alunos deverão encontrar os pares. Ao encontrar um par, a criança deverá realizar o sinal em Libras antes de ficar com as cartas. **Caça aos Alimentos em Libras:** Espalhe pela sala imagens de alimentos. O professor realiza um sinal em Libras e os alunos precisam encontrar a imagem correspondente. Obs**:** um aluno realiza o sinal e os demais procuram o alimento.
Desenvolver a capacidade de compreender, interpretar e recontar uma narrativa sobre o Natal em Libras, utilizando sinais, expressões faciais e corporais, sequência lógica dos acontecimentos e interação com os colegas.	Narrativa natalina em Libras Compreensão de histórias e narrativas relacionadas ao Natal. Identificação de personagens, cenário, acontecimentos e desfecho.	**Contação da história de Natal em Libras:** O professor apresenta uma narrativa curta sobre o Natal utilizando Libras, com apoio de imagens ou ilustrações. Durante a história, apresenta os sinais relacionados ao tema e explora as expressões faciais e corporais dos personagens. Depois, realiza perguntas em Libras, como: Quem apareceu na história? Onde aconteceu? O que aconteceu primeiro? O que aconteceu depois? Como terminou a história? Como os personagens estavam se sentindo? **Organizando e recontando a história:** Entregar aos alunos cartões com imagens representando diferentes momentos da narrativa natalina. Em grupos, eles deverão organizar as imagens na sequência correta: início → meio → fim. Em seguida, cada grupo deverá recontar a história em Libras, utilizando os sinais aprendidos, expressões

		faciais e movimentos corporais. O professor poderá auxiliar na construção da sequência e incentivar a participação de todos.
COMPONENTE CURRICULAR: BNCC DA COMPUTAÇÃO		
(EF03CO08) Usar ferramentas computacionais em situações didáticas para se expressar em diferentes formatos digitais.	Uso de tecnologias computacionais	**Caça às informações na internet:** Apresentar aos alunos, de forma visual, diferentes navegadores (Chrome, Edge, Firefox) e explicar sua função. Ensinar em Libras os sinais relacionados ao tema: INTERNET, COMPUTADOR, CELULAR, NAVEGADOR, PESQUISAR, BUSCAR, SITE, INFORMAÇÃO, IMAGEM e VÍDEO. Propor uma pesquisa simples, por exemplo: Animais brasileiros, Planetas ou Alimentação saudável. Em duplas, os alunos deverão utilizar um navegador e uma ferramenta de busca para encontrar uma imagem e duas informações sobre o tema. Ao final, cada dupla apresenta o que encontrou em Libras, utilizando imagens como apoio. **Pesquisando imagens e sinais:** Entregar para cada aluno ou dupla uma lista de palavras, como gato, árvore, escola, fruta e esporte. Os estudantes deverão pesquisar as palavras na internet e localizar imagens relacionadas. Em seguida, pesquisar o sinal correspondente em Libras, utilizando uma fonte adequada indicada pelo professor. Cada aluno escolhe uma palavra e apresenta para a turma: imagem + palavra escrita + sinal em Libras. A turma pode montar

		um “Dicionário Visual Digital de Libras”, reunindo as palavras pesquisadas.
EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO RACIAL (ERER)		
Conhecendo personalidades negras	Apresentar personalidades negras brasileiras, como Carolina Maria de Jesus, Machado de Assis e Pelé**.** Trabalhar imagens, pequenos textos e sinais em Libras relacionados à vida e à profissão de cada pessoa.	

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS		
COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 4º ANO 4º BIMESTRE		
HABILIDADES	**OBJETOS DE CONHECIMENTO**	**SUGESTÕES PEDAGÓGICAS**
Reconhecer e utilizar verbos relacionados às ações do cotidiano em Libras, compreendendo suas diferentes formas de uso em frases e situações comunicativas, ampliando o vocabulário e a capacidade de expressão em Libras.	Verbos do dia-a-dia e suas variações.	**Jogo Adivinhe o verbo:** O professor apresenta cartões com imagens de ações do cotidiano. Um aluno sorteia uma imagem e realiza o sinal em Libras, sem falar. Os demais alunos identificam a ação e realizam o sinal correspondente. Em seguida, o aluno utiliza o verbo em uma frase simples em Libras. Exemplo: imagem de uma criança dormindo → sinal de DORMIR → frase "Eu durmo." **Minha rotina em Libras**: Cada aluno recebe uma folha com imagens representando diferentes momentos do dia: acordar, tomar banho, comer, estudar, brincar e dormir. Os alunos organizam as imagens na sequência de sua rotina. Depois, apresentam sua rotina utilizando os sinais dos verbos em Libras. O professor pode estimular a construção de frases simples, relacionando pessoa + ação, por exemplo: "Eu acordo", "Eu estudo", "Eu brinco", "Eu durmo". Como fechamento, os alunos podem montar um pequeno painel coletivo da rotina diária em Libras, com imagens, palavras em português e os respectivos sinais.
Reconhecer e identificar, em Libras, as principais partes do corpo humano e compreender sua	Principais partes do corpo: cabeça, olhos, nariz, boca, orelha, braços, mãos, pernas e pés.	**Bingo do corpo humano –** Distribuir cartelas com imagens das partes do corpo. O professor realiza os sinais em Libras e os alunos marcam a imagem correspondente.

importância para a saúde e o bem-estar, utilizando sinais, imagens e estratégias visuais para ampliar a comunicação e a autonomia.	Vocabulário e sinais correspondentes em Libras.	**Quebra-cabeça do corpo humano –** Em grupos, os alunos montam uma figura do corpo humano e identificam cada parte utilizando Libras.
Desenvolver a comunicação em Libras relacionada à alimentação, ampliando o vocabulário de alimentos e hábitos alimentares, compreendendo e utilizando sinais de forma contextualizada, com respeito às diferentes formas de comunicação.	Semana da alimentação	Vocabulário de alimentos em Libras: Apresentação dos sinais em Libras de alimentos como: **frutas, verduras, legumes, arroz, feijão, carne, leite, pão e água**. Jogo da **memória visual**, relacionando a imagem do alimento ao seu sinal em Libras. **Bingo dos alimentos em Libras**: o professor realiza o sinal e os alunos identificam e marcam a imagem correspondente. Produção de um **dicionário ilustrado de alimentos**, contendo desenho ou imagem, nome escrito em português e registro do sinal em Libras.
Compreender e produzir narrativas curtas sobre o Natal em Libras, identificando personagens, acontecimentos, sequência temporal e cenário, utilizando sinais, expressões faciais e corporais de forma adequada à comunicação em Libras.	Narrativa natalina em Libras Estrutura da narrativa: início, meio e fim.	**História de Natal em Libras – O verdadeiro significado do Natal:** O professor apresenta uma pequena narrativa natalina em Libras, utilizando imagens como apoio visual. Após a apresentação, os alunos identificam personagens, lugar, acontecimentos e final da história. Em seguida, o professor apresenta os principais sinais utilizados na narrativa. Os alunos repetem os sinais e organizam imagens de acordo com a sequência dos acontecimentos. Para finalizar, cada aluno ou dupla reconta uma parte da história em Libras.

	Personagens, cenário e acontecimentos.	**Montando e contando uma história de Natal**: Distribuir aos alunos cartões com imagens de diferentes situações natalinas. Em grupos, os alunos devem organizar as imagens formando uma sequência com início, desenvolvimento e final. Cada grupo cria uma pequena narrativa utilizando os sinais de Natal trabalhados. Os alunos apresentam a história em Libras para a turma, utilizando expressões faciais, movimentos corporais e organização espacial. A turma observa e identifica os personagens, acontecimentos e mensagem principal da narrativa.
COMPONENTE CURRICULAR: BNCC DA COMPUTAÇÃO		
(EF04CO06) Usar diferentes ferramentas computacionais para criação de conteúdo (textos, apresentações, vídeos etc.).	Uso de tecnologias computacionais.	**Apresentação bilíngue:** Os alunos escolhem um tema trabalhado em sala. Criam uma apresentação digital com imagens, palavras em português e vídeos em Libras. Cada estudante pode ficar responsável por apresentar uma parte do conteúdo em Libras. Incentivar o uso de recursos visuais, tornando a apresentação acessível para estudantes surdos. **Tutorial em Libras**: Propor que os alunos criem um pequeno tutorial em vídeo, por exemplo: “Como plantar uma semente”, “Como fazer um desenho” ou “Como organizar o material escolar”. O tutorial deverá ser apresentado em Libras, utilizando imagens ou demonstrações para facilitar a compreensão. Os estudantes podem acrescentar legendas em português, trabalhando a produção de conteúdo digital acessível.
EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO RACIAL (ERER)		

Cultura afro-brasileira em imagens e sinais	Pesquisar manifestações culturais afro-brasileiras, como capoeira, samba, maracatu e jongo. Os alunos aprendem vocabulário relacionado aos temas em Libras e apresentam uma manifestação para a turma.

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS		
COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 5º ANO 4º BIMESTRE		
HABILIDADES	**OBJETOS DE CONHECIMENTO**	**SUGESTÕES PEDAGÓGICAS**
Reconhecer e utilizar diferentes tipos de frases em Libras, compreendendo suas funções comunicativas e utilizando expressões faciais e corporais adequadas para comunicar perguntas, afirmações, negações e exclamações em situações do cotidiano. Possíveis articulações: Oralidade: EF15LP13; Análise linguística: EF35LP30 e EF05LP05.	Tipos de frases em Libras: afirmativa, interrogativa e exclamativa.	**Jogo "Qual é a frase?"**: o professor apresenta imagens de situações do cotidiano e realiza uma sinalização em Libras. Os alunos identificam se a frase é afirmativa, interrogativa, negativa ou exclamativa, levantando cartões com símbolos diferentes para cada tipo. Depois, os alunos criam e sinalizam uma frase de cada tipo. **Mude a expressão**: o professor apresenta uma mesma sequência de sinais e solicita que os alunos a expressem de diferentes formas: como pergunta, afirmação, negação e exclamação. Os estudantes observam e reproduzem as expressões faciais e corporais adequadas, percebendo como elas contribuem para o sentido da frase.
Desenvolver a capacidade de compreender, interpretar e traduzir para Libras ações, vídeos e textos curtos, identificando informações principais, personagens, acontecimentos e sequência dos fatos, utilizando sinais, expressões faciais e corporais de forma adequada. Possíveis articulações: Oralidade: EF05LP13.	Interpretação e tradução de vídeos curtos para Libras	**Assista, compreenda e sinalize**- Exibir um vídeo curto, de aproximadamente 1 a 2 minutos, com uma história simples. Após assistir, conversar sobre personagens, lugar, ações e acontecimentos. Em seguida, os alunos deverão recontar a história em Libras, individualmente ou em pequenos grupos, utilizando sinais conhecidos e expressões faciais para transmitir as informações principais.

		Jogo Sequência em Libras: entregar aos alunos cartões com imagens de uma pequena história embaralhada. Eles deverão organizar a sequência, identificar o que acontece em cada cena e apresentar a história em Libras. Ao final, os colegas poderão observar e identificar se a sequência foi compreendida corretamente.
Reconhecer a importância de uma alimentação saudável e equilibrada para a saúde e o bem-estar, identificando diferentes grupos de alimentos e utilizando sinais em Libras relacionados à alimentação, promovendo a comunicação, a participação e a inclusão nas atividades.	Semana da Alimentação – alimentos e sinais em Libras	**Bingo dos alimentos em Libras:** apresentar os sinais de alimentos como *água, arroz, feijão, fruta, banana, maçã, leite, carne, verdura e legumes*. Cada aluno recebe uma cartela com imagens. O professor realiza o sinal e os alunos identificam e marcam a imagem correspondente. Ao final, os alunos podem aprender e apresentar alguns sinais aos colegas. **Meu prato saudável:** Cada aluno deverá desenhar ou montar com recortes um prato contendo alimentos variados. Em seguida, poderá apresentar seu prato para a turma, dizendo o nome dos alimentos e realizando os respectivos sinais em Libras**.** Desenvolver conhecimentos sobre alimentação saudável, ampliar o vocabulário em Libras e estimular a participação de todos os estudantes de maneira inclusiva.
Compreender e produzir narrativas sobre o Natal em Libras, identificando personagens, cenário, acontecimentos e sequência temporal, utilizando	Estrutura da narrativa em Libras	**Organizando a história de Natal**: Apresente aos alunos uma narrativa curta sobre o Natal, utilizando **Libras, imagens e recursos visuais**. Separe a história em 4 ou 5 cenas. Entregue as imagens embaralhadas para os alunos. Em grupos, eles deverão organizar as cenas na

expressões faciais e corporais adequadas à construção da narrativa.	Personagens, cenário e acontecimentos. Início, meio e fim da história.	sequência correta. Cada grupo deverá apresentar a sequência em Libras, utilizando os sinais e expressões faciais adequados. Finalize identificando com a turma: Quem? Onde? O que aconteceu primeiro? Depois? E no final? **Minha narrativa de Natal em Libras**: Apresente cartões com imagens relacionadas ao Natal: família, árvore, presentes, ceia, Papai Noel, estrela, entre outras. Cada aluno deverá escolher 3 a 5 imagens. A partir delas, deverá criar uma pequena narrativa com início, desenvolvimento e final. O aluno apresenta sua história em Libras para a turma, explorando movimentos corporais e expressões faciais. Os colegas deverão identificar os personagens, o local e os acontecimentos da história. Como fechamento, registre as narrativas em desenhos ou pequenas frases escritas para relacionar Libras, imagem e língua portuguesa escrita.
COMPONENTE CURRICULAR: BNCC DA COMPUTAÇÃO		

(EF05CO09) Usar informações considerando aplicações e limites dos direitos autorais em diferentes mídias digitais.	Segurança e responsabilidade no uso da tecnologia.	Posso usar esta imagem ?: Compreender, de forma visual e acessível, o que são direitos autorais e quando podemos utilizar imagens, vídeos, músicas e textos encontrados na internet. Apresentar aos alunos, por meio de imagens, diferentes situações: copiar uma imagem da internet; utilizar uma música em um vídeo; compartilhar uma fotografia de outra pessoa; usar uma imagem com autorização; citar a fonte de uma informação. Trabalhar em Libras os sinais: INTERNET, IMAGEM, VÍDEO, MÚSICA, AUTOR, DIREITO, AUTORIZAÇÃO, COPIAR, COMPARTILHAR, FONTE e CRÉDITO**.** Os alunos deverão classificar as situações em dois grupos**:** PODE USAR e PRECISA DE AUTORIZAÇÃO/VERIFICAR**.** Cada estudante deverá justificar sua escolha em Libras, utilizando frases simples.
EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO RACIAL (ERER)		
África: diversidade de povos e culturas.	Apresentar mapas, imagens e vídeos sobre diferentes países e culturas africanas. Os alunos escolhem um país e produzem um pequeno painel visual com informações e sinais em Libras.	

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. Documento Curricular do Tocantins – DCT: Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular: Computação – Complemento à BNCC. Brasília, DF: Ministério da Educação, 2022.

Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN-ERER / Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 1/2004) Política Nacional de Equidade, Educação para as Relações Étnico-Raciais e Educação Escolar Quilombola (Pneerq - 2024):

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular Computação (Complemento à BNCC). Brasília: MEC,

2022.