

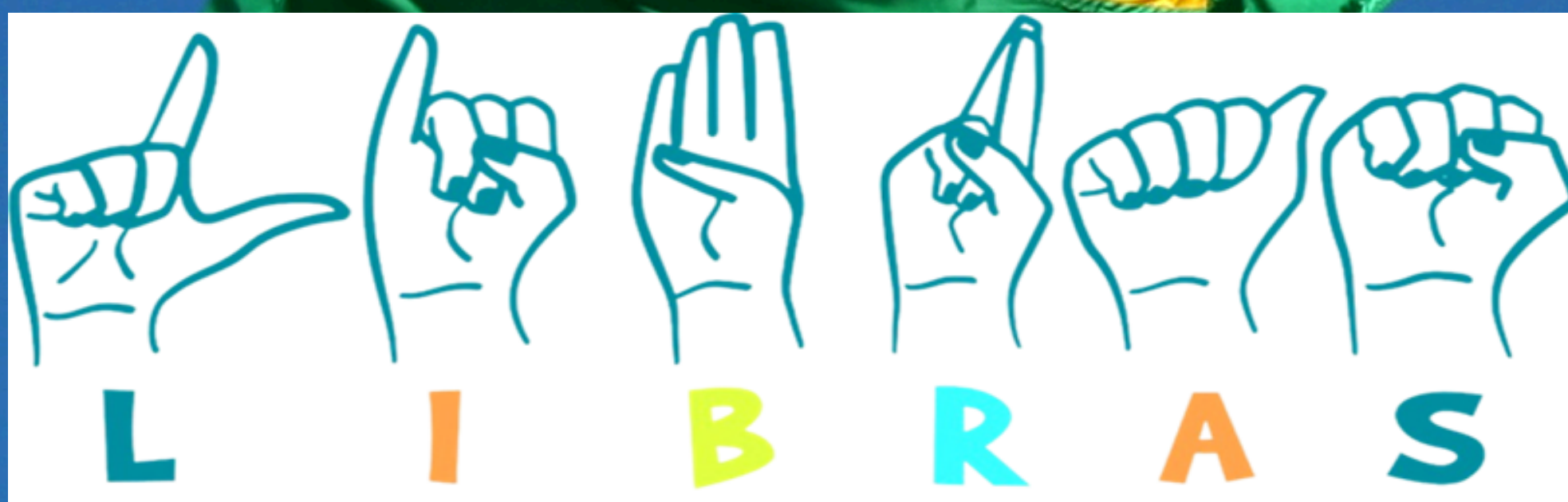


ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

3º BIMESTRE

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS E FINAIS





ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS DO 3º BIMESTRE 2026

LIBRAS

DIRETORA PEDAGÓGICA

Millena Carvalho de Souza

COORDENADORA DA EDUCAÇÃO INFANTIL E FORMAÇÃO

Joelma Batista Rodrigues

COORDENADORA DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS E FORMAÇÃO

Luanna dos Anjos Lima

**COORDENADORA DA EJA E ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS E
FORMAÇÃO**

Lucilma Santana Ferreira da Silva

COORDENADORA DA EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL E FORMAÇÃO

Maria Martins de Moura

COORDENADORA DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO

Angélica Alves da Silva Pugas

ORIENTADORA DE ESTUDO

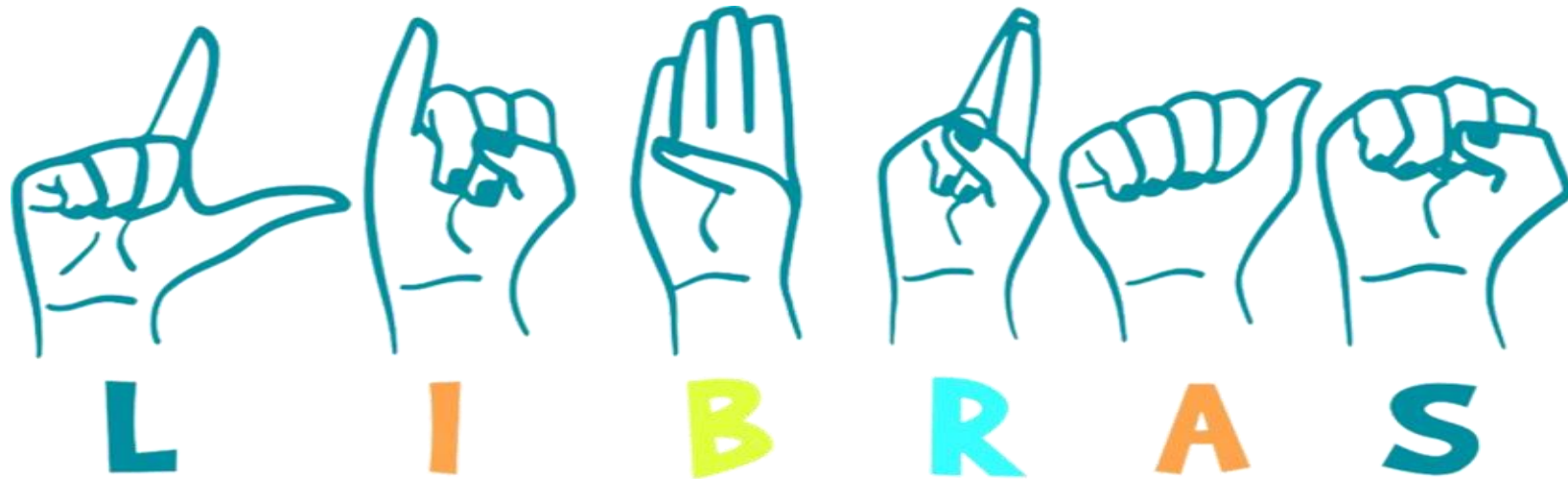
Ramila Da Silva Almeida

ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS 2026

COMPONENTE CURRICULAR LIBRAS

ORIENTADORA: Ramila da Silva Almeida





DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS

**COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 1º ANO
3º BIMESTRE**

HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
<p>Reconhecer e valorizar manifestações do folclore brasileiro, participando de brincadeiras, cantigas, lendas e atividades culturais que fazem parte da tradição popular.</p>	<p>Folclore brasileiro: lendas, parlendas, cantigas de roda, brincadeiras populares e personagens folclóricos.</p>	<p>Contação de História: Apresentar uma lenda folclórica, como a do Saci ou da Cuca, utilizando imagens, fantoches ou vídeos. Conversar com os alunos sobre os personagens e suas características.</p> <p>Aprendizagem dos sinais: Ensinar sinais relacionados aos personagens, animais, objetos e ações da história. Utilizar cartões ilustrados com a imagem e o sinal correspondente.</p> <p>Jogo da sequência: Distribuir imagens dos personagens. À medida que a história avança, as crianças mostram a imagem e realizam o sinal correspondente.</p>
<p>Identificar, nomear e comunicar, em Libras, os membros da família e pessoas do convívio social, utilizando sinais básicos para ampliar a</p>	<p>Vocabulário em Libras relacionado aos membros da família (mãe, pai, avó, avô, irmão, irmã, tio, tia) e</p>	<p>Árvore da Família em Libras: Os estudantes montam uma árvore da família com fotos ou desenhos. Ao apresentar cada integrante, realizam o sinal correspondente em Libras. O professor reforça os sinais e incentiva a participação de todos.</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>comunicação, fortalecer a identidade e promover a interação com colegas e familiares.</p>	<p>pessoas da comunidade escolar e social.</p>	<p>Jogo das Cartas dos Familiares: Utilizar cartas com imagens dos membros da família. O professor mostra uma carta e os alunos fazem o sinal em Libras. Também pode ser realizado em duplas para estimular a interação.</p>
<p>Reconhecer, nomear e utilizar os sinais dos dias da semana em Libras, relacionando-os às atividades do cotidiano, desenvolvendo a comunicação, a organização temporal e o respeito à diversidade linguística</p>	<p>Dias da semana em Libras.</p>	<p>Calendário Interativo em Libras: Apresentar os sinais dos dias da semana. Todos os dias, escolher um aluno para sinalizar qual é o dia da semana e marcar no calendário da sala. Relacionar o dia às atividades da rotina escolar.</p> <p>Roda da Rotina: Cada aluno escolhe uma atividade que realiza em determinado dia da semana. Sinaliza o dia em Libras e mostra uma imagem ou desenho da atividade. Exemplo: "No sábado eu brinco no parque.</p>
<p>Desenvolver a comunicação e a interação por meio da Língua Brasileira de Sinais (Libras), reconhecendo os cuidados, as necessidades e os sentimentos dos bebês, valorizando o respeito, o carinho e a convivência familiar.</p>	<p>Semana do Bebê: cuidados, afeto, desenvolvimento infantil e comunicação em Libras.</p>	<p>Roda de Conversa Visual: Utilizar imagens de bebês realizando diferentes atividades. Os alunos identificam e reproduzem em Libras os sinais correspondentes às ações observadas.</p> <p>Sinais dos Cuidados com o Bebê: Apresentar em Libras sinais relacionados ao universo do bebê, como: bebê, mamãe, papai, dormir, comer, banho,</p>

		brincar e carinho. Realizar um jogo de imitação dos sinais com os estudantes.
Reconhecer, valorizar e respeitar as diferenças entre as pessoas, participando de atividades em Libras relacionadas à cultura surda, à inclusão e à convivência respeitosa no ambiente escolar.	Setembro Azul e sua importância para a comunidade surda. Semana da inclusão. Sinais básicos em Libras relacionados à convivência escolar.	Árvore da Inclusão: Fortalecer valores de respeito e amizade. Construir uma árvore em cartolina. Cada aluno cola uma folha contendo uma palavra ou desenho sobre inclusão. Apresentação coletiva dos trabalhos utilizando sinais em Libras. Aprendendo Sinais de Inclusão: Ampliar o vocabulário em Libras. Sinais sugeridos: Amigo, Escola, Respeito, Inclusão, Surdo e Família. Professor apresenta os sinais. Os alunos repetem e fazem brincadeiras de imitação. Jogo "Quem faz o sinal?" para identificar os sinais aprendidos.

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS

COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 2º ANO
3º BIMESTRE

HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Reconhecer e valorizar personagens, lendas, brincadeiras e manifestações do folclore brasileiro por meio da Língua Brasileira de Sinais (Libras), utilizando recursos visuais e atividades interativas que promovam a ampliação do vocabulário, a comunicação e o respeito à diversidade cultural.	Folclore brasileiro em Libras: lendas, personagens folclóricos, brincadeiras populares, cantigas, histórias e manifestações culturais brasileiras.	Brincadeiras Folclóricas Adaptadas: Realizar brincadeiras tradicionais, como amarelinha, ciranda ou passa-anel, explicando as regras em Libras e incentivando a participação de todos. Contação de História em Libras: Apresentar uma lenda folclórica (Saci, Iara, Curupira ou Boto) utilizando imagens, vídeos e sinais em Libras. Os estudantes identificam os personagens e aprendem os sinais relacionados à história.



<p>Identificar, compreender e utilizar expressões faciais emotivas na comunicação em Libras, reconhecendo emoções como alegria, tristeza, medo, surpresa, raiva e calma, desenvolvendo a expressão corporal, a comunicação visual e o respeito às emoções próprias e dos colegas.</p>	<p>Expressões faciais e corporais na Libras.</p> <p>Emoções e sentimentos na comunicação visual.</p>	<p>Espelho das Emoções: Em duplas, um estudante faz uma expressão facial e o colega imita como se fosse um espelho. Depois, identificam a emoção e realizam o sinal em Libras. Trocam os papéis para que todos participem.</p> <p>Roda das Emoções em Libras: Organize uma roda de conversa visual. Cada estudante escolhe uma emoção e a representa utilizando expressão facial e sinal em Libras. Os colegas tentam identificar qual emoção está sendo apresentada. Finalize conversando sobre situações em que sentimos cada emoção.</p>
<p>Reconhecer, compreender e utilizar os sinais dos dias da semana em Libras, relacionando-os às atividades da rotina escolar e familiar, desenvolvendo a comunicação, a memória e o respeito à diversidade linguística.</p>	<p>Dias da semana em Libras.</p> <p>Vocabulário básico relacionado à rotina diária.</p>	<p>Jogo da Memória dos Dias da Semana: Produzir cartas com o nome escrito do dia e outras com imagens representando o sinal em Libras. Os alunos deverão encontrar os pares corretos. Relacionar a escrita dos dias da semana aos sinais em Libras.</p> <p>Sequência dos Dias: Distribuir cartões com os dias da semana. Os alunos deverão organizar a sequência correta e sinalizar cada dia em Libras. Compreender a ordem dos dias da semana e praticar os sinais correspondentes.</p>



<p>Identificar, compreender e utilizar os sinais dos meses do ano em Libras, relacionando-os à organização do tempo, aos acontecimentos do cotidiano e às datas comemorativas.</p>	<p>Meses do ano em Libras.</p> <p>Organização temporal (calendário).</p>	<p>Bingo dos Meses: Distribua cartelas com os nomes dos meses. O professor realiza apenas os sinais em Libras. Os alunos identificam o mês e marcam na cartela. Desenvolver a atenção visual e o reconhecimento dos sinais dos meses.</p> <p>Calendário Interativo em Libras: Apresente os sinais dos 12 meses do ano em Libras. Monte um calendário na sala. Cada aluno sinaliza o mês correspondente e fixa o nome no calendário. Reconhecer os meses do ano e seus respectivos sinais em Libras.</p>
<p>Reconhecer e valorizar as diferenças entre as pessoas, participando de atividades em Libras que promovam a inclusão, o respeito à comunidade surda e a convivência harmoniosa no ambiente escolar.</p>	<p>Semana da inclusão.</p> <p>Comunicação básica em Libras.</p> <p>Setembro Azul e a valorização da identidade surda.</p>	<p>Aprendendo Sinais em Libras: Conhecer sinais básicos da comunicação em Libras. Ensinar sinais como: bom dia, amigo, escola, surdo, inclusão, respeito e família. Realizar uma roda de conversa utilizando os sinais aprendidos. Promover brincadeiras de imitação dos sinais.</p> <p>Corrente do Respeito: Fortalecer atitudes inclusivas. Cada criança recebe uma tira de papel azul e registra ou desenha uma atitude de respeito. Formar uma corrente com todas as tiras para simbolizar a união e a inclusão. Expor a corrente na escola durante o Setembro Azul.</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Reconhecer e valorizar os cuidados necessários para o desenvolvimento saudável do bebê, utilizando a Língua Brasileira de Sinais (Libras) para comunicar sentimentos, necessidades e ações relacionadas à primeira infância, promovendo respeito, inclusão e empatia.

Sinais em Libras relacionados ao bebê, família, alimentação, higiene, carinho e proteção.

Valorização da infância, da família e dos vínculos afetivos.

Roda de Conversa Visual: Utilizar imagens de bebês realizando diferentes atividades. Os alunos identificam as ações e reproduzem os sinais correspondentes em Libras.

Roda de Conversa Visual: Utilizar imagens de bebês realizando diferentes atividades. Os alunos identificam as ações e reproduzem os sinais correspondentes em Libras.

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS

COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 3º ANO
3º BIMESTRE

HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Compreender, interpretar e apresentar em Libras receitas folclóricas brasileiras, valorizando a cultura regional e ampliando o vocabulário relacionado a alimentos, ingredientes e modos de preparo.	Receitas típicas do folclore brasileiro. Vocabulário em Libras relacionado a alimentos e utensílios de cozinha.	Receita Folclórica em Vídeo: Apresentar uma receita típica da região (pé de moleque, bolo de milho, paçoca ou canjica). Estudar os sinais em Libras dos ingredientes e utensílios. Em grupos, os alunos elaboram um roteiro da receita. Gravar um vídeo apresentando o passo a passo da receita em Libras. Socializar os vídeos e discutir a importância cultural da receita para o folclore brasileiro. Promover uma Feira Gastronômica Folclórica , onde os estudantes apresentam receitas típicas em Libras, identificando ingredientes, modo de preparo e a história cultural de cada prato, fortalecendo a inclusão e a valorização da cultura brasileira.
Compreender e utilizar comandos simples, perguntas e pedidos em Libras em situações do cotidiano escolar, desenvolvendo a	Comandos simples em Libras. Perguntas e respostas básicas em Libras.	Siga o Comando: O professor apresenta comandos simples em Libras, como: "sentar", "levantar", "andar", "parar", "abrir o caderno" e "guardar o lápis". Os alunos devem observar e executar corretamente a ação solicitada. Depois, alguns alunos podem assumir o papel de líder e realizar os comandos para a turma.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>comunicação, a interação e o respeito à diversidade linguística.</p>		<p>Roda das Perguntas: Em roda, os alunos praticam perguntas simples em Libras, como: Qual é o seu nome? Como você está? Quantos anos você tem? Os colegas respondem utilizando os sinais aprendidos. Pode-se utilizar cartões ilustrados para auxiliar a compreensão.</p>
<p>Identificar, compreender e utilizar os sinais dos meses do ano em Libras, reconhecendo acontecimentos, comemorações e aspectos culturais relacionados a cada período do calendário.</p>	<p>Sinais dos meses do ano em Libras.</p> <p>Relação entre os meses do ano e eventos culturais da comunidade.</p>	<p>Calendário em Libras: Apresentar os sinais dos 12 meses do ano. Construir coletivamente um calendário ilustrado. Os alunos devem sinalizar o mês correspondente e relacioná-lo a uma data comemorativa. Reconhecer e utilizar os sinais dos meses do ano em Libras.</p> <p>Linha do Tempo Cultural: Cada aluno escolhe um mês do ano. Pesquisa ou conversa sobre uma comemoração cultural desse mês (Festa Junina, Dia das Crianças, Natal, Carnaval etc.). Apresenta aos colegas utilizando Libras, imagens e desenhos. Relacionar os meses do ano aos aspectos culturais e desenvolver a comunicação em Libras.</p>
<p>Reconhecer, compreender e utilizar sinais em Libras relacionados aos membros da família e às pessoas do convívio social, promovendo a comunicação, o respeito e a valorização da diversidade linguística.</p>	<p>Vocabulário em Libras: membros da família (mãe, pai, avó, avô, irmão, irmã, tio, tia, primo, prima) e pessoas do convívio social (amigo,</p>	<p>Árvore Genealógica em Libras: Os alunos confeccionam uma árvore genealógica simples e apresentam os sinais em Libras dos membros da família representados no desenho.</p>



	professora, diretor, vizinho, entre outros).	Apresentando Minha Família: Cada aluno leva uma foto ou desenho de sua família e faz uma apresentação simples utilizando os sinais aprendidos em Libras.
Reconhecer a importância da comunidade surda, valorizando a Libras como língua de comunicação e promovendo atitudes de respeito, inclusão e convivência com as diferenças.	Setembro Azul e a cultura surda. Inclusão, respeito às diferenças e convivência social.	Conhecendo o Setembro Azul: Conversa sobre o significado do Setembro Azul e a importância da inclusão das pessoas surdas. Apresentação de imagens e vídeos com pessoas utilizando Libras. Produção de um mural com a frase: "Inclusão é respeitar as diferenças" em português e em Libras. Apresentação Cultural: Os alunos aprendem uma música simples com alguns sinais em Libras. Apresentação para a comunidade escolar durante a Semana da Inclusão.
Reconhecer e utilizar sinais básicos em Libras relacionados ao universo do bebê, desenvolvendo a comunicação, a valorização da infância e o respeito à diversidade linguística e cultural da comunidade surda.	Vocabulário em Libras relacionado à Semana do Bebê (bebê, mamãe, papai, família, carinho, brincar, dormir, comer, cuidar e amor).	Aprendendo os sinais do bebê: Apresentar aos estudantes os sinais em Libras relacionados ao tema (bebê, mamãe, papai, leite, dormir, brincar e amor). Em seguida, realizar uma roda de repetição e prática dos sinais. Cartaz "Cuidando do Bebê": Em grupos, os estudantes produzem um cartaz com desenhos e palavras acompanhadas dos sinais em Libras, mostrando ações importantes para o cuidado e bem-estar dos bebês.

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS

COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 4º ANO
3º BIMESTRE

HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Compreender, identificar e comunicar elementos do folclore brasileiro utilizando sinais em Libras, valorizando as manifestações culturais e ampliando o vocabulário na Língua Brasileira de Sinais.	Folclore brasileiro em Libras. Vocabulário e sinais relacionados às lendas, brincadeiras, cantigas e tradições populares.	Conhecendo os Personagens do Folclore: Apresentar imagens dos personagens folclóricos (Saci, Curupira, Iara, Boto, Cuca). Ensinar os sinais correspondentes em Libras. Realizar um jogo de associação entre imagem e sinal. Mural do Folclore em Libras: Construir um mural coletivo com desenhos dos personagens folclóricos e registros dos sinais aprendidos. Expor o mural na escola durante a semana do folclore.
Utilizar sinais, expressões faciais e corporais em Libras para participar de diálogos simples, realizando cumprimentos, apresentações, perguntas e respostas em situações do cotidiano escolar.	Diálogos e conversação em Libras. Cumprimentos e apresentações pessoais.	Entrevista com o Colega: Em duplas, os alunos fazem perguntas em Libras sobre nome, idade, cor favorita e brincadeira preferida. Depois, apresentam ao grupo as informações aprendidas sobre o colega. Conversando com Emoções: Os alunos praticam os mesmos diálogos utilizando diferentes expressões faciais (alegria, tristeza, surpresa, dúvida), compreendendo a importância das expressões na Libras.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>Reconhecer, compreender e utilizar os sinais em Libras relacionados aos diferentes meios de transporte, ampliando o vocabulário e favorecendo a comunicação em situações do cotidiano.</p>	<p>Vocabulário em Libras: meios de transporte terrestres, aquáticos e aéreos. Comunicação e expressão por meio dos sinais relacionados aos transportes.</p>	<p>Jogo da Descoberta dos Transportes: Apresente imagens de diferentes meios de transporte (carro, ônibus, bicicleta, moto, avião, barco, trem). Ensine os sinais correspondentes em Libras. Os alunos deverão relacionar cada imagem ao sinal correto.</p> <p>Classificando os Transportes: Organize três cartazes: Terrestres, Aquáticos e Aéreos. Os alunos colocam as imagens dos transportes no cartaz correspondente e realizam os sinais em Libras para cada um deles. Finalize com uma roda de conversa sobre a importância dos meios de transporte para a vida das pessoas.</p>
<p>Identificar, compreender e utilizar sinais em Libras relacionados aos diferentes espaços da escola e aos materiais escolares, ampliando o vocabulário e a comunicação em situações do cotidiano escolar.</p>	<p>Vocabulário em Libras referente aos espaços da escola (sala de aula, biblioteca, pátio, secretaria, cantina, banheiro, quadra, laboratório).</p> <p>Vocabulário em Libras referente aos materiais escolares (caderno, lápis, borracha, livro, mochila, régua, tesoura, cola, estojo).</p>	<p>Passeio pela Escola em Libras: Realizar um passeio pelos diferentes espaços da escola. Apresentar e praticar os sinais correspondentes a cada local. Ao chegar em cada ambiente, os alunos devem reproduzir o sinal aprendido.</p> <p>Mural da Escola em Libras: Construir um mural coletivo com imagens dos espaços escolares e materiais. Ao lado de cada imagem, registrar o nome e a representação do sinal em Libras. O mural ficará exposto para consulta e prática diária dos estudantes.</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>Compreender e utilizar sinais básicos da Libras em situações de comunicação, reconhecendo a importância da comunidade surda, da inclusão, do respeito às diferenças e da acessibilidade nos diversos espaços sociais.</p>	<p>Setembro Azul e a valorização da cultura surda.</p> <p>Inclusão, acessibilidade e respeito às diferenças.</p>	<p>Apresentação Cultural: Organizar uma pequena apresentação em Libras com músicas sinalizadas, poemas ou mensagens sobre inclusão para compartilhar com outras turmas durante a Semana da Inclusão.</p> <p>Aprendendo Libras: Apresentar aos alunos sinais básicos em Libras (nome, amigo, escola, respeito, inclusão, surdo, bom dia e obrigado). Em seguida, realizar uma roda de apresentação utilizando os sinais aprendidos.</p>
<p>Compreender e utilizar sinais em Libras relacionados ao universo do bebê (família, cuidados, alimentação, higiene e afeto), valorizando a comunicação inclusiva e o respeito à diversidade linguística.</p>	<p>Vocabulário básico em Libras relacionado à Semana do Bebê.</p> <p>Sinais de membros da família, cuidados com o bebê, alimentação, higiene e emoções.</p>	<p>Aprendendo os Sinais do Bebê: Apresentar aos alunos os sinais em Libras de palavras como: bebê, mãe, pai, mamadeira, banho, dormir, brincar, amor e família. Realizar uma roda de prática para que todos reproduzam os sinais.</p> <p>Música e Libras: Trabalhar uma cantiga infantil conhecida, ensinando alguns sinais em Libras presentes na letra. Realizar uma apresentação para outras turmas durante a Semana do Bebê.</p>

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS

COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 5º ANO
3º BIMESTRE

HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Reconhecer e comunicar, em Libras, elementos do folclore brasileiro, valorizando as manifestações culturais, os saberes populares, as lendas, as brincadeiras e as tradições presentes na cultura brasileira.	Folclore brasileiro e suas manifestações culturais. Lendas, personagens folclóricos, cantigas, parlendas e brincadeiras populares em Libras.	Contação de Lendas em Libras: Contar uma lenda folclórica utilizando Libras, imagens e recursos visuais. Os estudantes recontam partes da história utilizando sinais aprendidos. Produzir um mural ilustrado com os personagens da lenda. Cantigas e Brincadeiras Populares: Apresentar cantigas e brincadeiras tradicionais do folclore brasileiro. Trabalhar palavras-chave e sinais em Libras relacionados às músicas e brincadeiras. Realizar uma roda de brincadeiras com apoio da comunicação visual e sinalizada.
Utilizar a Libras em situações de diálogo e conversação, formulando e respondendo perguntas simples, expressando opiniões, sentimentos e informações do cotidiano de forma respeitosa e adequada ao contexto comunicativo.	Diálogos e conversação em Libras. Perguntas e respostas em Libras.	Jogo "Conversando em Libras": Em roda, um aluno inicia uma pergunta em Libras para outro colega. Quem responder corretamente deverá fazer uma nova pergunta para outro participante, mantendo a conversa em andamento. O objetivo é estimular a interação e a fluência comunicativa.

		Diálogo em Situações do Cotidiano: Organize duplas para encenar situações simples: Conversa entre amigos. Pedido de informação na escola. Cumprimento e despedida. Convite para brincar ou estudar.
Utilizar classificadores e recursos descritivos da Libras para representar pessoas, animais, objetos, lugares e ações, ampliando a clareza e a riqueza da comunicação em diferentes contextos.	Classificadores em Libras. Representação de características físicas, formas, tamanhos, movimentos e localização de pessoas, animais, objetos e ambientes.	Jogo "Adivinhe o que é": O professor apresenta imagens de objetos, animais ou pessoas. O aluno descreve utilizando classificadores e sinais em Libras. Os colegas tentam identificar o que está sendo descrito. Desenvolver a capacidade de descrição e o uso adequado dos classificadores. História Visual: Os alunos observam uma sequência de imagens. Em grupos, recontam a história utilizando Libras, explorando classificadores para representar personagens, movimentos e ações. Desenvolver a expressão narrativa e a fluência em Libras.
Identificar, compreender e utilizar os sinais referentes aos membros da família em Libras, ampliando o vocabulário e promovendo a comunicação em diferentes contextos sociais e familiares.	Vocabulário em Libras relacionado aos membros da família (mãe, pai, irmão, irmã, avó, avô, tio, tia, primo, prima, entre outros).	Bingo da Família em Libras: Elaborar cartelas com imagens dos membros da família. O professor apresenta os sinais em Libras e os alunos marcam a imagem correspondente na cartela. Vence quem completar primeiro a cartela.



	<p>Estrutura de apresentação da família em Libras.</p>	<p>Árvore Genealógica em Libras: Os alunos confeccionam uma árvore genealógica simples. Em seguida, apresentam os sinais dos membros da família utilizando Libras. Podem incluir fotos ou desenhos dos familiares.</p>
<p>Reconhecer a importância da Lei de Libras para a garantia dos direitos das pessoas surdas, valorizando a inclusão, o respeito às diferenças e a comunicação em Libras nos diversos espaços sociais.</p>	<p>História e importância da Lei de Libras (Lei nº 10.436/2002).</p> <p>Sinais em Libras relacionados à convivência, respeito e cidadania.</p>	<p>Árvore da Inclusão: Cada aluno escreve ou desenha uma atitude inclusiva em uma folha de papel. As folhas são coladas em um painel formando uma árvore, simbolizando o respeito e a valorização das diferenças.</p> <p>Oficina de Sinais Inclusivos: Ensinar sinais relacionados à inclusão, amizade, respeito, escola, família e educação. Promover jogos de memória utilizando imagens e sinais em Libras. Realizar desafios em duplas para identificar e reproduzir os sinais aprendidos.</p>
<p>Identificar, compreender e utilizar sinais em Libras relacionados aos diferentes espaços da escola e aos materiais escolares, ampliando o vocabulário e favorecendo a comunicação em situações do cotidiano escolar.</p>	<p>Vocabulário em Libras referente aos espaços escolares (sala de aula, biblioteca, secretaria, pátio, refeitório, banheiro, quadra esportiva).</p> <p>Vocabulário em Libras referente aos materiais escolares (caderno,</p>	<p>Caça aos Sinais na Escola: Os alunos recebem cartões com imagens dos espaços e materiais escolares. Em grupos, percorrem a escola identificando os locais e realizando os sinais correspondentes em Libras. Ao encontrar cada espaço, registram o sinal aprendido.</p> <p>Jogo da Memória em Libras: Produzir cartas com imagens dos materiais e cartas com a representação</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<p>lápiz, borracha, mochila, régua, livro, tesoura, cola).</p>	<p>dos sinais em Libras. Os alunos devem encontrar os pares corretos, relacionando imagem e sinal.</p>
<p>Desenvolver a comunicação em Libras por meio da aprendizagem e utilização de sinais relacionados ao universo do bebê, reconhecendo a importância do cuidado, do afeto e do respeito às diferentes formas de comunicação.</p>	<p>Vocabulário em Libras relacionado à Semana do Bebê (bebê, família, cuidado, alimentação, higiene, carinho, brincar, dormir e saúde).</p> <p>Expressões e diálogos simples em Libras sobre os cuidados com o bebê.</p>	<p>Teatro ou Dramatização: Em grupos, os alunos apresentam pequenas cenas utilizando Libras para demonstrar situações de cuidado com o bebê, como alimentação, banho e brincadeiras.</p> <p>Roda de Conversa em Libras: Os alunos aprendem frases simples em Libras sobre os cuidados com o bebê, como: "O bebê precisa de carinho." "O bebê gosta de brincar." "A família cuida do bebê."</p>
<p>Compreender a importância da comunidade surda, da Libras e das práticas inclusivas, valorizando o respeito às diferenças e a convivência harmoniosa entre pessoas surdas e ouvintes.</p>	<p>Setembro Azul: história, significado e valorização da cultura surda.</p> <p>Inclusão social e acessibilidade.</p>	<p>Teatro da Inclusão: Em grupos, os alunos encenam pequenas situações do cotidiano escolar demonstrando ações de inclusão e respeito às pessoas surdas. Utilização de sinais em Libras durante as apresentações.</p> <p>Roda de Conversa e Produção Artística: Conversa sobre a importância da inclusão e do respeito às diferenças. Após a discussão, os alunos produzem desenhos, frases ou histórias em quadrinhos representando atitudes inclusivas no ambiente escolar.</p>

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS

COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 6º e 7º ANO
3º BIMESTRE

HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Compreender, valorizar e comunicar aspectos do folclore brasileiro por meio da Libras, identificando	Folclore brasileiro em Libras.	Contação de Lendas em Libras: Apresentar vídeos ou histórias sobre personagens folclóricos (Saci, Curupira, Iara, Boto-cor-de-rosa, entre outros). Os estudantes



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>personagens, lendas, costumes, crenças e manifestações culturais presentes na cultura popular.</p>	<p>Sinais relacionados à cultura popular brasileira.</p>	<p>deverão recontar a lenda utilizando Libras, explorando expressões faciais e corporais.</p> <p>Produção de Cartazes Bilíngues: Elaborar cartazes com imagens dos personagens folclóricos, seus nomes em português e a representação dos sinais em Libras. Expor os trabalhos na escola durante a Semana do Folclore</p>
<p>Desenvolver a capacidade de participar de diálogos simples em Libras, utilizando saudações, apresentações pessoais, perguntas e respostas em situações do cotidiano.</p>	<p>Conversação básica em Libras.</p> <p>Expressão de opiniões e sentimentos.</p>	<p>Entrevista em Duplas: Os alunos formam duplas e realizam uma entrevista em Libras com perguntas simples, como: Qual é o seu nome? Quantos anos você tem? Onde você mora? Qual é sua cor favorita? Após a prática, cada aluno apresenta ao grupo algumas informações do colega utilizando Libras.</p> <p>Encenação de Situações do Cotidiano: Dividir a turma em grupos e propor situações como: Conversa entre amigos. Atendimento em uma loja. Pedido de informação. Organização de um evento escolar. Os alunos criam e apresentam diálogos em Libras para a turma, valorizando a fluência, a clareza dos sinais e as expressões faciais.</p>



<p>Compreender e utilizar sinais em Libras relacionados à alimentação saudável, identificando alimentos benéficos para a saúde e desenvolvendo a comunicação sobre hábitos alimentares adequados.</p>	<p>Vocabulário em Libras sobre alimentação saudável.</p> <p>Frutas, verduras, legumes e alimentos industrializados.</p>	<p>Classificando os Alimentos: Apresentar imagens de diversos alimentos. Os alunos deverão sinalizar os nomes em Libras e separá-los em "saudáveis" e "menos saudáveis".</p> <p>Meu Prato Saudável: Cada aluno monta um prato saudável utilizando figuras ou desenhos. Em seguida, apresenta em Libras os alimentos escolhidos e explica por que são importantes para a saúde.</p>
<p>Compreender e interpretar textos em Escrita de Sinais (SignWriting), relacionando-os aos sinais já conhecidos em Libras e ao repertório linguístico dos estudantes.</p>	<p>Leitura e compreensão de sinais registrados em SignWriting.</p> <p>Relação entre sinal, significado e contexto de uso.</p>	<p>Descobrimo os Sinais Escritos: Apresente cartões com sinais escritos em SignWriting referentes a temas conhecidos pelos estudantes (família, escola, animais, alimentos etc.). Em grupos, os alunos deverão identificar os sinais, associá-los às imagens correspondentes e realizar os sinais em Libras. Ao final, promover uma roda de conversa sobre as estratégias utilizadas para a leitura.</p> <p>Caça ao Sinal: Espalhe pela sala cartões contendo palavras ou frases em SignWriting. Os estudantes deverão localizar os cartões, realizar a leitura dos sinais e registrar seus significados em Libras ou por meio de desenhos, promovendo a associação entre leitura, compreensão e expressão visual.</p>
<p>Compreender e utilizar sinais em Libras relacionados às partes do corpo humano e aos</p>	<p>Vocabulário em Libras sobre o corpo humano.</p>	<p>Montando o Corpo Humano: Os alunos identificam e sinalizam em Libras as partes do corpo em cartazes ou figuras.</p>



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>cuidados com a saúde, ampliando o vocabulário e a comunicação em diferentes contextos.</p>	<p>Sinais relacionados à saúde, higiene e bem-estar.</p>	<p>Rotina Saudável: Em grupos, os alunos criam pequenas apresentações em Libras mostrando hábitos saudáveis, como alimentação adequada, higiene e prática de exercícios.</p>
<p>Compreender a importância da comunidade surda, da Libras e das práticas inclusivas, valorizando o respeito às diferenças e a convivência harmoniosa entre surdos e ouvintes.</p>	<p>Setembro Azul e sua importância para a comunidade surda.</p> <p>Vocabulário básico em Libras relacionado à inclusão e respeito.</p>	<p>Roda de Conversa sobre Inclusão: Conversar sobre o significado do Setembro Azul e a importância do respeito às diferenças. Apresentar sinais em Libras relacionados à inclusão, amizade, respeito e escola.</p> <p>Jogo dos Sinais: Realizar uma dinâmica de associação entre imagens, palavras e sinais em Libras relacionados ao tema inclusão.</p>

DOCUMENTO CURRICULAR LINGUAGENS: LIBRAS



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: LIBRAS 8ºe 9º ANO
3º BIMESTRE

HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Compreender e utilizar sinais em Libras relacionados ao folclore brasileiro, identificando personagens, lendas, costumes e manifestações culturais, valorizando a diversidade cultural do país.	Folclore brasileiro em Libras. Sinais relacionados às lendas, mitos, festas populares e tradições culturais.	Apresentação de Lendas em Libras: Os alunos pesquisam uma lenda folclórica (Saci, Curupira, Iara, Boto, entre outras). Produzem uma apresentação em Libras contando a história da personagem escolhida. Ao final, promovem um momento de perguntas e respostas em Libras sobre as lendas apresentadas. Festival de Narrativas Folclóricas em Libras: Em grupos, os alunos escolhem uma lenda ou manifestação folclórica brasileira. Elaboram uma narrativa em Libras utilizando expressões faciais, classificadores e recursos visuais. Realizam apresentações para a turma e discutem a importância do folclore na preservação da cultura brasileira. Como culminância, podem produzir vídeos em Libras para compor uma mostra cultural da escola.
Desenvolver a capacidade de participar de diálogos em Libras, utilizando sinais, expressões faciais e corporais adequadas para interagir em situações comunicativas do cotidiano.	Diálogos e conversação em Libras. Estrutura básica da comunicação em Libras.	Entrevista em Duplas: Os alunos formam duplas e realizam uma entrevista em Libras com perguntas sobre nome, idade, gostos, rotina e família. Depois, cada estudante apresenta as informações do colega para a turma. Situações do Cotidiano: Em grupos, os alunos encenam situações como compras, escola, consulta



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		médica ou encontro entre amigos, utilizando apenas Libras.
Compreender e identificar diferentes níveis de formalidade e informalidade em interações comunicativas em Libras, reconhecendo a adequação da linguagem aos diversos contextos sociais.	Noções de formalidade e informalidade na comunicação em Libras. Contextos de uso da Libras em situações cotidianas e institucionais.	Análise de Vídeos: Exibir vídeos em Libras com situações formais e informais. Os alunos identificam características que diferenciam cada contexto. Classificando Situações: Apresentar cartões com diferentes situações (entre amigos, entrevista de emprego, reunião escolar, conversa familiar). Os alunos classificam como formais ou informais e justificam suas escolhas.
Interpretar e traduzir vídeos, diálogos e textos curtos para Libras, compreendendo informações explícitas e identificando o contexto comunicativo.	Estratégias de interpretação e tradução em Libras. Compreensão de ações, narrativas e diálogos curtos.	Traduzindo Histórias: Apresente um texto curto ou uma pequena história. Os alunos realizam a leitura e identificam as informações principais. Em grupos, traduzem o texto para Libras. Cada grupo apresenta sua tradução para a turma. Ao final, promovam uma discussão sobre diferentes formas de expressar a mesma mensagem em Libras. Intérprete por um Dia: Exiba um vídeo curto ou apresente um texto informativo. Os alunos analisam a mensagem principal e os detalhes importantes. Individualmente ou em duplas, realizam a tradução para Libras. As apresentações podem ser gravadas em vídeo. A turma avalia aspectos como clareza,

		uso correto dos sinais, expressões faciais e fidelidade ao conteúdo original.
	Comemoração da Lei de Libras e semana da inclusão.	

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Linguagens**. SEDUC: Palmas, 2019.