



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

1º BIMESTRE

EDUCAÇÃO DE JOVENS, ADULTOS E IDOSOS

2º SEGMENTO

Proposta de Integração: 6º Ano / 1º Semestre

Abaixo, os componentes curriculares alinhados ao plano de ação do Pacto EJA, focando na integração entre leitura, escrita, matemática e tecnologias, com o eixo "Arte e Cultura" como estruturante.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - 1º PERÍODO – 6º ANO			
EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA	(EF06LP01) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos e identificar diferentes graus de parcialidade/imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos de notícia municipal /estadual/nacional.	Gênero Notícia e Cultura Digital Análise de notícias sobre manifestações culturais do Tocantins, integrando leitura, escrita e uso de tecnologias.
	(EF06LP02) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros	Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.	Leitura e compreensão do Gênero Notícia. Comparação entre a forma que são tratados temas em notícias, charge e cartum. Identificação nos textos pronomes pessoais e de tratamento, pronome oblíquo do caso reto e pronome possessivo.
		(EF67LP03) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade.	Relação entre textos impressos e <i>on-line</i> (notícias, fotos reportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco). Identificação de artigos definidos e indefinidos. Grau do singular e do plural. Emprego, flexão e classificação dos numerais.
	PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias (rádio ou TV/vídeo), tendo em vista as condições de produção, do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato – que pode envolver entrevistas com	Estratégias de produção: planejamento de notícia impressa e de circulação em outras mídias.

ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes, análise de documentos, cobertura de eventos etc.—, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc. e a previsão de uma estrutura hipertextual (no caso de publicação em <i>sites</i> ou <i>blogs</i> noticiosos).		
	(EF67LP10) Produzir notícia impressa tendo em vista características do gênero – título ou manchete com verbo no tempo presente, linha fina (opcional), lide, progressão dada pela ordem decrescente de importância dos fatos, uso de 3ª pessoa, de palavras que indicam precisão —, e o estabelecimento adequado de coesão e produzir notícia para TV, rádio e internet, tendo em vista, além das características do	Textualização, revisão e reescrita do gênero notícia impressa, tendo em vista: condições de produção, características do gênero notícia impressa, estabelecimento de coesão, adequação à norma- padrão e o uso adequado de ferramentas de edição.	

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	gênero, os recursos de mídias disponíveis e o manejo de recursos de captação e edição de áudio e imagem.		
ANÁLISE LINGÜÍSTICA	(EF06LP05) Identificar os efeitos de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intenção comunicativa.	Efeitos de sentido dos modos verbais na estrutura narrativa.	
	(EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo.	Substantivo: conceito, classificação e flexão. Adjetivo: conceito, classificação e flexão. Modos indicativo e subjuntivo. Classe de palavras: pronomes, interjeição e numerais.	
	(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	Coesão Referencial (léxica e pronominal). Coesão Sequencial.	

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- I PERIODO- 6º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ARTES VISUAIS	(EF69AR01) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	Arte rupestre, artes indígenas e africanas.	Arte e Cultura (Eixo Integrador) Valorização de manifestações culturais do território e identidade dos estudantes como tema central de leitura e expressão.
MÚSICA	(EF69AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	Contexto histórico e social da música; Estilos musicais.	

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	(EF69AR19) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.		
ARTES INTEGRADAS	(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	Elementos artísticos na história (rupestre, grega, romana).	

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- I PERÍODO – 6º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
BRINCADEIRA E JOGOS	EF67EF02) Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos. (EF67EF02TO) Identificar e comparar os jogos eletrônicos com e sem movimentos corporais intensos e seus benefícios e	Jogos eletrônicos e impactos corporais.	Cultura Corporal, Saúde e Esporte Produção de registros escritos sobre jogos e brincadeiras tradicionais locais, leitura de regras esportivas e discussão sobre saúde.

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	malefícios no cotidiano das pessoas.		
ESPORTES	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de invasão, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.	Esportes de invasão (futsal, basquete, handebol, etc.).	
	(EF67EF05) Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de invasão, como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.		

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - 1 PERÍODO – 6º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.	As paisagens naturais e culturais. Identidade sociocultural. As comunidades tradicionais do Estado do Tocantins.	Geografia/História Identidade, Trabalho e Meio Ambiente Pesquisa sobre trajetória de vida/trabalho e impactos ambientais locais, articulando com a escrita de relatos reflexivos.
	(EF06GE04) Descrever o ciclo da água, comparando o escoamento superficial no ambiente urbano e rural, reconhecendo os principais componentes da morfologia das bacias e das redes hidrográficas e a sua localização no modelado da superfície terrestre e da cobertura vegetal.	Ciclo hidrológico e seu escoamento nos ambientes rurais e urbanos. Os principais componentes de uma bacia hidrográfica. As bacias hidrográficas no Brasil, no mundo e no Tocantins.	

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	(EF06GE05) Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais.	A interdependência do clima, solo, relevo e as formações vegetais. Solos do Brasil e do Tocantins. Relevo brasileiro e tocaninense. Vegetação brasileira e tocaninense. Os biomas do Brasil.	
NATUREZA, AMBIENTE E QUALIDADE DE VIDA	(EF06GE11) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.	As práticas humanas e as dinâmicas ambientais e climáticas. Os domínios morfoclimáticos do Brasil. A biodiversidade brasileira e tocaninense (Cantão, Jalapão e Ilha do Bananal).	
	(EF06GE12) Identificar o consumo dos recursos hídricos e o uso das principais bacias hidrográficas no Brasil e no mundo, enfatizando as transformações nos ambientes urbanos.	Recursos hídricos e seu consumo. As principais bacias hidrográficas do Brasil e do mundo. Os impactos ambientais sobre os recursos hídricos.	

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - I SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - I PERÍODO – 6º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
HISTÓRIA: TEMPO, ESPAÇO E	(EF06HITO) Interpretar, analisar, sintetizar informações coletadas em testemunhos históricos escritos e não escritos.	Introdução aos estudos históricos; A origem e a evolução do Humano.	Geografia/História Identidade, Trabalho e Meio Ambiente Pesquisa sobre trajetória de vida/trabalho e impactos ambientais locais, articulando com a escrita de relatos reflexivos.

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

FORMAS DE REGISTROS.			
A INVENÇÃO DO MUNDO CLÁSSICO E O CONTRAPONTO COM OUTRAS SOCIEDADES	(EF06HI04) Conhecer as teorias sobre a origem do homem americano.	Pré-história brasileira: Povos Tupi-Guarani Pré-História do Tocantins: Povos indígenas: tronco Macro- Jê Contos e mitos da Criação. Civilizações Pré-colombianas.	
TRABALHO E FORMAS DE ORGANIZAÇÕES SOCIAL E CULTURAL	(EF06HI16) Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos.	Senhores e servos no mundo antigo e no medieval. Escravidão e trabalho livre em diferentes temporalidades e espaços (Roma Antiga, Europa medieval e África). Lógicas comerciais na Antiguidade romana e no mundo medieval. O papel da mulher na Grécia e em Roma, e no período medieval. Respeito e valorização do idoso. Processo de envelhecimento.	

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO: GEOGRAFIA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO – 1º SEMESTRE

II SEGUIMENTO - 1 PERÍODO – 6º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
------------------	-------------	-------------------------	-----------------------

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Crenças Religiosas e Filosofia de Vida	(EF06ER01) Reconhecer o papel da tradição escrita na preservação de memórias, acontecimentos e ensinamentos religiosos.	Ideia do transcendente	Identidade, Ética e Diversidade Cultural
	(EF06ER03) Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.	Significados do transcendente na vida	Análise de textos e narrativas sobre valores éticos, respeito e diversidade, utilizando o diálogo como base para a produção de textos reflexivos.

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMATICA			
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMATICA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - V PERÍODO – 6º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Números	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	Conjunto dos números Naturais	Educação Financeira e cotidiano Uso de situações reais (orçamento, consumo) para desenvolver raciocínio lógico-matemático e letramento financeiro.
Álgebra	(EF04MA11) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural.	Sequência numérica e ordenamento	

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Números	(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	Operações fundamentais (COM ÊNFASE NA DIVISÃO) Expressões numéricas Cálculo exato, aproximado, mental e escrito	
Números	(EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.	Números Decimais. Reta Numérica	

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA:			
COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS – 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- I PERIODO – 6º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MATÉRIA E ENERGIA	(EF06CI01) Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc.) e identificar evidências de transformações químicas a partir de resultados de misturas de materiais que originam	Misturas homogêneas e heterogêneas.	Sustentabilidade e Organização Estudo de misturas e célula relacionado à saúde ambiental e ao contexto cotidiano dos educandos.

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	produtos diferentes dos que foram misturados (misturas de ingredientes para fazer bolo).		
	(EF06CI01) (EF06CI03) Selecionar métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos a partir da identificação de processos de separação de materiais (como a produção de sal de cozinha, a destilação de petróleo, entre outros).	Separação de materiais Materiais sintéticos	
	(EF06CI04) Associar a produção de medicamentos e outros materiais sintéticos ao desenvolvimento científico e tecnológico, reconhecendo benefícios e avaliando impactos socioambientais.	Transformações químicas.	
	(EF06CI06) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos. Concluir, com base na análise de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização.	Célula como unidade da vida Interação entre os sistemas locomotor e nervoso.	

Diretrizes de Implementação (Eixo de Integração: Arte e Cultura)

Para assegurar que o **Plano Pacto EJA** seja efetivo, as atividades devem seguir as orientações metodológicas estabelecidas:

- **Alfabetizar Letrando:** Todas as áreas do conhecimento devem articular o ensino do sistema de escrita com práticas sociais reais (bilhetes, listas, receitas, notícias, orçamentos domésticos).
- **Protagonismo e Identidade:** O eixo "Arte e Cultura" atua como elemento integrador, onde a valorização das histórias de vida, memórias e identidades culturais dos educandos deve ser o ponto de partida para o planejamento mensal.
- **Monitoramento:** As práticas pedagógicas devem ser acompanhadas continuamente por meio de diários de bordo, portfólios individuais, rodas de conversa e listas de verificação, focando no progresso individual do estudante em sua jornada de alfabetização.
- **Tecnologias:** O uso do celular e da internet deve ser estimulado como ferramenta de pesquisa, registro de produções dos alunos e suporte para as atividades de leitura e

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências Humanas e Ensino Religioso. Palmas: SEDUC, 2019. TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências da Natureza e Matemática. Palmas: SEDUC, 2019.

Para integrar os Planos de Ação do Pacto da EJA às orientações curriculares do 7º ano no 1º semestre, é necessário articular os eixos e temáticas dos módulos do Pacto (como Cidadania, Arte e Cultura, Trabalho e Meio Ambiente) com as habilidades dos componentes curriculares já estabelecidos.

Abaixo, apresento uma proposta de integração, organizando o Eixo de Integração com o Pacto EJA e os componentes curriculares correspondentes:

Eixo de Integração: Pacto pela Superação do Analfabetismo e Qualificação na EJA

Este eixo atua como articulador entre os componentes curriculares, utilizando metodologias participativas (rodas de conversa, projetos interdisciplinares, uso de tecnologias) e a valorização das trajetórias de vida dos estudantes para promover a alfabetização e o letramento.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 1º SEMESTRE			
II SEGMENTO - II PERÍODO – 7º ANO			
EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA	(EF67LP28) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura, adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – , romances infanto-juvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas,	Leitura e compreensão de narrativas de aventura e/ou enigma. Leitura de contos tocantinenses. Identificação do conflito gerador do enredo e dos elementos que constroem a narrativa. Estabelecimento das relações de causa/consequência entre partes e elementos do texto. Estabelecimento das relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios	Eixo Integrador: Leitura, escrita e função social da linguagem. Utiliza gêneros como bilhetes, cartas, textos reflexivos e relatos de vida (trabalho, memória, cidadania) para desenvolver competências leitoras e escritoras.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.		
	(EF67LP30) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador, utilizando tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir o discurso direto e indireto.	Produção, releitura, reescrita e revisão de narrativas de aventura e/ou enigma, observando conflito gerador, enredo, foco narrativo, personagens, cenário e resolução.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Uso da pontuação em textos.	
	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	Figuras de linguagem: comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	
LEITURA	(EF67LP16) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (tais como ouvidorias, SAC, canais ligados a órgãos públicos, plataformas do consumidor, plataformas de reclamação), bem como de textos pertencentes a gêneros que circulam nesses espaços, reclamação ou carta de reclamação, solicitação ou carta de solicitação, como forma de ampliar as possibilidades de produção desses textos em casos que remetam a reivindicações que envolvam a escola, a comunidade ou algum de seus membros como forma de se engajar na busca de solução de problemas pessoais, dos outros e coletivos.	Leitura e compreensão de Promover pesquisas sobre quais os espaços de reclamação de direito que existem na comunidade Carta de reclamação ou e/ou cidade. Levar diversos tipos de cartas de reclamação e/ou solicitação para lerem, analisarem as solicitação. características etc.	
PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (datação, forma de início, apresentação contextualizada do pedido ou dareclamação, em geral, acompanhada de explicações,	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas Essa habilidade vincula a leitura analítica de cartas de solicitação e de reclamação à produção dos gêneros (carta de posterior de textos dos mesmos gêneros.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	argumentos e/ou relatos do problema, fórmula de finalização mais ou menos cordata, dependendo do tipo de carta escrita fundamentada de cartas como essas ou de postagens em canais próprios de reclamações e solicitações em situações que envolvam questões relativas à escola, à comunidade ou a algum dos seus membros.	Para viabilizar a análise das solicitações e reclamações solicitação, carta de mencionadas, recomenda-se: a) o levantamento e a discussão de questões polêmicas locais; b) o reclamação, petição on-line, debate a seu respeito; c) a eleição de critérios, no decorrer dos debates, para analisar se há carta aberta, abaixo- pertinência de reclamações e solicitações. assinado, proposta, etc.). Apreciação e réplica	
	(EF67LP18) Identificar o objeto da reclamação e/ou da solicitação e sua sustentação, explicação ou justificativa, de forma a poder analisar a pertinência da solicitação ou justificção.	Carta de reclamação/solicitação; Argumentação e cidadania.	
	(EF67LP19): <i>"Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicatórios ou propositivos que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações."</i>		



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - II PERÍODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ARTES VISUAIS	(EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.	Elementos construtivos das artes visuais em imagens referentes à arte modernista brasileira e vanguardas europeias. Composição de formas Livres e geométricas, identificando os elementos constitutivos das artes visuais que estão presentes nas obras de artistas do modernismo brasileiro com produções alinhadas com as vanguardas europeias, identificando os elementos construtivos das artes visuais.	Eixo Integrador: Arte, Cultura e Identidade. Valoriza as manifestações culturais do território, a expressão da identidade pessoal e coletiva, e o protagonismo dos estudantes através de exposições e produções.
	(EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance e outros.)	Releituras de obras de artistas do modernismo brasileiro e das vanguardas europeias por meio de colagem de papel, tecido, entre outros materiais, analisando formas, cores e texturas e café. Criação de trabalhos de pintura, escultura e modelagem, utilizando diversos suportes (papel, papelão, tecido).	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- II PERÍODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ESPORTES	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão e invasão, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.	Esportes de marca. Ex: atletismo (regras básicas das provas), saltos, corridas de meio fundo, corridas com obstáculos, corridas com barreiras, corridas de revezamento e corridas de fundo (3000 m, 5000m e maratona). Esporte de precisão. Ex: boliche, bocha, curling, golfe, arco e flecha, dentre outros. Esporte de invasão: Ex: futsal, basquetebol, frisbee, handebol, dentre outros, esportes de invasão (regras e fundamentos básicos).	Eixo Integrador: Arte, Cultura e Identidade. Valoriza as manifestações culturais do território, a expressão da identidade pessoal e coletiva, e o protagonismo dos estudantes através de exposições e produções.
	(EF67EF06) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).		
	(EF67EF07) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola		
GINÁSTICA	(EF67EF08) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.	Aquecimento, alongamento e relaxamento: conceitos, objetivos e exercícios.	
	(EF67EF08TO) Identificar, analisar e manter a própria postura e movimentos não prejudiciais em diferentes situações do cotidiano.		

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - II PERÍODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF07GE01) Avaliar, por meio de exemplos extraídos dos meios de comunicação, idéias e estereótipos acerca das paisagens e da formação territorial do Brasil.	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil. Relevo terrestre: planície, planalto, desertos e montanhas.	Eixo Integrador: Trabalho, Cidadania e Direitos Humanos. Analisa as relações de trabalho, direitos trabalhistas, formação territorial e as trajetórias históricas dos estudantes no contexto local.
CONEXÕES E ESCALA	(EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.	Os fluxos populacionais e econômicos brasileiro. Surgimento e desenvolvimento da indústria brasileira.	
	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.	Formação territorial do Brasil. População brasileira – composição, formação, crescimento e distribuição. Crescimento da população mundial.	

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - II PERÍODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LÓGICAS COMERCIAIS	(EF07HI13) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas	As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o	Eixo Integrador: Trabalho, Cidadania e Direitos Humanos. Analisa as relações de trabalho, direitos trabalhistas, formação territorial e as



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

MERCANTIS DA MODERNIDADE	mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.	contraponto Oriental. As lógicas internas das sociedades.	trajetórias históricas dos estudantes no contexto local.
O MUNDO MODERNO E A CONEXÃO ENTRE SOCIEDADES AFRICANAS, AMERICANAS E EUROPEIAS	(EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção européia.	Formação do Mundo Moderno.	
LÓGICAS DE ORGANIZAÇÕES POLÍTICAS	(EF07HI07) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.	Absolutismo monárquico.	
LÓGICAS DE ORGANIZAÇÕES POLÍTICAS	(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.	Reforma e Contrarreforma.	
HUMANISMOS, RENASCIMENTOS E O NOVO MUNDO	(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados.	Humanismos: uma nova visão do ser humano e do mundo, Renascimentos artísticos e culturais.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO: GEOGRAFIA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO – 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - II PERÍODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MANIFESTAÇÃO RELIGIOSA	(EF07ER01) Reconhecer e respeitar as práticas de comunicação com as divindades em distintas manifestações e tradições religiosas	Conceito de Transcendência e Imanência: Transcendência: A ideia do sagrado que está além do mundo sensível, além do alcance humano (ex: Deus/o Divino como algo superior, eterno e separado do mundo físico). Imanência: A ideia do sagrado que habita o mundo, a natureza e os seres humanos (ex: a presença do divino nas coisas comuns, no cotidiano, na vida do próximo). Objetivo: Fazer o aluno perceber que as religiões equilibram essas duas visões para dar sentido à existência. Práticas de Comunicação com as Divindades: Ritualística: Como os fiéis se conectam? (Oração, prece, meditação, dança, música, jejum, silêncio, vestimentas, ritos de passagem). Simbologia: Os objetos, espaços e gestos que servem de "ponte" entre o humano e o sagrado (o uso da água, do incenso, de velas, de ícones ou da natureza). Objetivo: Reconhecer que, embora os meios mudem, a intenção de diálogo com o sagrado é um traço universal das tradições. Verdades Sagradas como Referencial de Vida:	Eixo Integrador: Ética, Valores e Diversidade Cultural. Trabalha a construção de valores éticos, o respeito às diferentes visões de mundo, tradições religiosas e espiritualidades presentes no território, promovendo o diálogo e a convivência democrática.

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		Normas e Ética: Como a "vontade do transcendente" se transforma em regra para a vida em sociedade? Ação Social: A conexão entre a crença no divino e a prática do bem comum (defesa da vida, caridade, acolhimento, proteção da família e do meio ambiente). Objetivo: Discutir por que as pessoas buscam no sagrado um guia para decidir como agir no dia a dia.	
--	--	---	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMATICA			
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMATICA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- II PERIODO – 7º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
Números	(EF06MA01) Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica.	Conjunto dos Números Racionais.	Eixo Integrador: Educação Financeira e cotidiano. Trabalha com orçamento familiar, consumo consciente, sistema monetário, cálculos de receitas/despesas e resolução de problemas práticos.
Números	(EF06MA07) Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes.	Representação, Equivalência e Comparação.	
Números	(EF06MA08) Reconhecer que os números racionais positivos podem ser expressos nas formas fracionária e decimal, estabelecer relações entre essas representações, passando de uma representação para outra, e relacioná-los a pontos na reta numérica.	Frações e decimais Reta Numérica.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	(EF06MA09) Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo da fração de uma quantidade e cujo resultado seja um número natural, com e sem uso de calculadora. (EF06MA10) Resolver e elaborar problemas que envolvam adição ou subtração com números racionais positivos na representação fracionária.	Operações fundamentais.	
	(EF04MA25) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.	Sistema Monetário Brasileiro.	
	(EF06MA11) Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora.	Resolução de situação problema com números racionais positivos na representação decimal com as quatro operações. Potenciação	

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA:
COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS – 1º SEM, ESTRE
II SEGUIMENTO - II PERÍODO – 7º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MATÉRIA E ENERGIA	(EF07CI01) Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas		Eixo Integrador: Meio Ambiente e Sustentabilidade. Articula o estudo de máquinas simples, energia e



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	simples e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas.	Máquinas simples.	termodinâmica com a consciência socioambiental, reaproveitamento de materiais e saúde.
	(EF07CI02) Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas.	Formas de propagação do calor.	
	(EF07CI04) Avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra, para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas.	Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra.	
	(EF07CI05) Discutir o uso de diferentes tipos de combustível e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas. (Possíveis articulações com a habilidade EF67LP21)		
	(EF07CI06) Discutir e avaliar mudanças econômicas, culturais e sociais, tanto na vida cotidiana quanto no mundo do trabalho, decorrentes do desenvolvimento de novos materiais e tecnologias (como automação e informatização). (Possíveis articulações com as habilidades (EF06GE08) e (EF07HI17))	História dos combustíveis e das máquinas térmicas.	

Orientações para o 1º Semestre - 7º Ano (Integração)

Para operacionalizar esta integração, as orientações didáticas devem seguir o cronograma do Pacto EJA:

- **Planejamento Mensal:** Deve partir da matriz curricular, destacando habilidades essenciais e integrando os temas do Pacto (Direitos Humanos, Trabalho, Meio Ambiente) como eixos transversais.
- **Monitoramento e Avaliação:** O acompanhamento deve ser contínuo, utilizando instrumentos como portfólios, diários de bordo, rodas de conversa e checklists, valorizando a evolução individual do estudante e não apenas a comparação entre pares.
- **Metodologia "Alfabetizar Letrando":** É o princípio norteador de todos os componentes, assegurando que o domínio do sistema de escrita ocorra simultaneamente às práticas sociais de leitura, escrita e uso de tecnologias reais.

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências Humanas e Ensino Religioso. Palmas: SEDUC, 2019. TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências da Natureza e Matemática. Palmas: SEDUC, 2019.

Para atender à sua solicitação, as orientações para o **8º Ano (2º Segmento - III Período)** no **1º Semestre** foram atualizadas com a inclusão dos elementos do **Plano de Ação do Pacto da EJA**.

O Eixo de Integração, que une os componentes curriculares às premissas do Pacto da EJA (foco em direitos, cidadania, mundo do trabalho, letramento e uso social da linguagem), foi estruturado conforme abaixo:

Eixo de Integração: Pacto da EJA e Interdisciplinaridade

- **Conceito Norteador:** Alfabetizar letrando, integrando o sistema de escrita às práticas sociais de leitura, escrita, matemática e tecnologias.
- **Temas Transversais:** Cidadania, Mundo do Trabalho, Direitos Humanos, Arte e Cultura, e Meio Ambiente.
- **Articulação Curricular:** O planejamento deve considerar o crescimento das turmas, a valorização das trajetórias de vida dos estudantes e a progressão das aprendizagens nas áreas de Linguagens, Matemática e Ciências Humanas.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 1º SEMESTRE

II SEGMENTO - III PERÍODO – 8º ANO

EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA	(EF89LP01) Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os efeitos das novas tecnologias no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos.	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos de editoriais, notícias, reportagens nacionais e internacionais. Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital comparando editoriais de jornais impressos e digitais. Fidedignidade da informação.	Língua Portuguesa: Ênfase na leitura e produção de gêneros textuais (reportagens, artigos de opinião) que dialoguem com o mundo do trabalho e o exercício da cidadania.
PRODUÇÃO DE TEXTOS	(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, <i>sites</i>), tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo,	Estratégia de produção: planejamento de gênero textual reportagem impressa e em outras mídias e infográficos.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. – a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes diversas, análise de documentos, cobertura de eventos etc. -, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc., da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual (no caso a publicação em sites ou blogs noticiosos ou mesmo de jornais impressos, por meio de boxes variados).	Organização composicional expositiva, interpretativa e/ou opinativa. Organização hipertextual.	
	(EF89LP09) Produzir reportagem impressa, com título, linha fina (optativa), organização composicional (expositiva, interpretativa e/ou opinativa), progressão temática e uso de recursos linguísticos compatíveis com as escolhas feitas e reportagens multimidiáticas, tendo em vista as condições de produção, as características do	Reportagem impressa e em outras mídias, infográficos. Estratégia de produção: textualização de textos e publicação em sites. Progressão temática. Recursos linguísticos.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	gênero, os recursos e mídias disponíveis, sua organização hipertextual e o manejo adequado de recursos de captação e edição de áudio e imagem e adequação à norma-padrão.		
	(EF89LP03) Analisar textos de opinião e editoriais e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto Apreciação e réplica Gênero artigo de opinião e editoriais.	
LEITURA	(EF89LP04) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.	Artigo de opinião. Estratégia de leitura: apreender	
PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF89LP10) Planejar artigos de opinião, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do tema ou questão a ser discutido (a), da relevância para a turma, escola ou comunidade, do	Planejamento da produção de artigo de opinião. Condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação, etc. Tema.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	levantamento de dados e informações sobre a questão, de argumentos relacionados a diferentes posicionamentos em jogo, da definição – o que pode envolver consultas a fontes diversas, entrevistas com especialistas, análise de textos, organização esquemática das informações e argumentos – dos (tipos de) argumentos e estratégias que pretende utilizar para convencer os leitores.	Tipos de argumentos: enumeração, citação, causa e consequência.	
PRODUÇÃO DE TEXTOS	(EF08LP03) Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, a defesa de um ponto de vista, utilizando argumentos e contra-argumentos e articuladores de coesão que marquem relações de oposição, contraste, exemplificação, ênfase.	Produção, releitura, revisão e reescrita de artigo de opinião. Contexto de produção, defesa de um ponto de vista, argumentos e contra argumentos, articuladores de coesão: conjunções, pronomes, expressões adverbiais, etc.	

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO – III PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ARTES VISUAIS	(EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses	Processos de criação Criação de artefatos, pinturas, máscaras e adornos corporais referentes na	Utilização do eixo "Arte e Cultura" para trabalhar a identidade dos estudantes, servindo como suporte para o letramento e a expressão cultural local.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. (EF69AR07) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.	cultura popular da região local e na arte dos povos indígenas e africanos. Criação de esculturas e modelagens com materiais reutilizáveis (sucata, papel, papelão, tecido, barbante, argila, biscuit, entre outros). Criação e experimentação em arte contemporânea que dialogue com os espaços e cotidiano dos estudantes, fazendo uso dos materiais e recursos convencionais, alternativos e digitais. Exposição dos trabalhos desenvolvidos.	
TEATRO	(EF69AR27) Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.	Processos de criação Criação de máscaras com materiais reutilizáveis (papel, papelão, folhas, plástico, galhos e outros). Criação de cenas de comédia, no espaço da escola e na comunidade.	

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º SEMESTRE

II SEGUIMENTO- III PERÍODO - 8º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
------------------	-------------	-------------------------	-----------------------



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESPORTES	(EF89EF01) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede e combate, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.		Educação Física: Desenvolvimento de atividades que promovam a reflexão sobre papéis sociais e a transformação histórica das lutas, valorizando as matrizes culturais.
ESPORTES	(EF89EF02) Praticar um ou mais esportes de rede/parede e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.	Esporte de rede/parede. Ex: voleibol, <i>badminton</i> , peteca, tênis, raquetebol, squash (origem, evolução e fundamentos básicos). Esportes de combate: lutas da cultura mundial	
	(EF89EF03) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de rede/parede e combate, como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.		



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

LUTAS	(EF89EF18) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiáticação de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem.	Lutas do mundo: lutas da cultura mundial oriental (histórico e prática).	
--------------	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 3º BIMESTRE			
II SEGUIMENTO - III PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF08GE01) Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da história, discutindo os fatores históricos e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes.	Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais.	Geografia: Estudo dos fluxos migratórios e das dinâmicas de ocupação do espaço (urbano e rural), articulando a compreensão do território com a integração cultural.
	(EF08GE04) Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração) e as principais políticas migratórias da região.	Fluxos e Políticas migratórias no mundo, na América Latina, no Brasil e no Estado do Tocantins.	
	(EF08GE06) Analisar a atuação das organizações mundiais nos processos de integração cultural e econômica nos contextos americano e africano, reconhecendo, em seus	Corporações, Organismos Internacionais e o Brasil na Ordem Econômica Mundial.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		lugares de vivência, marcas desses processos.		
CONEXÕES ESCALA	E	(EF08GE07) Analisar os impactos geoeconômicos, geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional em sua posição de liderança global e na relação com a China e o Brasil.	Ascensão dos Estados Unidos no mundo e na relação com o Brasil e a China.	
MUNDO TRABALHO	NO	(EF08GE13) Analisar a influência do desenvolvimento científico e tecnológico na caracterização dos tipos de trabalho e na economia dos espaços urbanos e rurais da América e da África.	Os diferentes contextos e os meios técnicos e tecnológicos na produção.	
FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL		(EF08GE18) Elaborar mapas ou outras formas de representação cartográfica para analisar as redes e as dinâmicas urbanas e rurais, ordenamento territorial, contextos culturais, modo de vida e usos e ocupação de solos da África e América.	Cartografia: mapas temáticos da América e da África.	
		(EF08GE19) Interpretar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfozes geográficas com informações geográficas acerca da África e América.	Representa cartograficamente as redes e ordenamento territorial de uso e ocupação do solo na África e na América.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - III PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
O MUNDO CONTEMPORÂNEO: O ANTIGO REGIME EM CRISE	(EF08HI01) Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo; discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo. (EF08HI03) Analisar os impactos da Revolução Industrial na produção e circulação de novos produtos e culturas. (EF08HI05) Explicar os movimentos e as rebeliões da América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas.	Questão do iluminismo e da ilustração. As revoluções inglesas e os princípios do liberalismo. Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de novos produtos e culturas. Revolução Francesa e seus desdobramentos. Rebeliões na América portuguesa: as conjurações mineira e baiana.	História: Abordagem dos processos de independência e da formação do mundo contemporâneo, vinculando-os ao eixo de Direitos Humanos.
OS PROCESSOS DE INDEPENDÊNCIA NAS AMÉRICAS	(EF08HI07) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais. (EF08HI09) Conhecer as características e os principais pensadores do Pan Americanismo. (EF08HI10) Identificar a Revolução de São Domingo como evento singular e	Independência dos Estados Unidos da América. Independências na América espanhola. A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: O caso do Haiti. Os caminhos até a independência do Brasil.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	desdobramentoda Revolução Francesa e avaliar suas implicações. (EF08HI12) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira. (EF08HI13) Analisar o processo de independência em diferentes países latinoamericanos e comparar as formas de governo neles adotadas.		
--	---	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO: GEOGRAFIA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO – 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO - III PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
CRENÇAS RELIGIOSAS E FILOSOFIAS DE VIDA	(EF08ER03) Analisar doutrinas das diferentes tradições religiosas e suas concepções de mundo, vida e morte.	Doutrinas religiosas	☐ Habilidades e Objetos: Analisar doutrinas das diferentes tradições religiosas e suas concepções de mundo, vida e morte (EF08ER03). ☐ Inclusão do Pacto EJA: Eixo Direitos Humanos e Combate à Intolerância. ☐ Sugestão Pedagógica: Promover uma pesquisa sobre como diferentes matrizes religiosas (indígenas, africanas, ocidentais e orientais) compreendem a vida e a natureza. Realizar um debate mediado sobre a importância do respeito à liberdade de crença e à diversidade cultural como base fundamental dos Direitos Humanos. Produzir coletivamente uma lista

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		ou cartazes contendo mensagens de paz e tolerância religiosa. ☐ Avaliação/Monitoramento: Avaliação formativa integrada por meio de uma Roda de conversa final (Círculo de Cultura) . Ensino Religioso: Implementação do Eixo Direitos Humanos e Combate à Intolerância , promovendo diálogos sobre a diversidade e a liberdade de crença.
--	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMÁTICA			
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA – 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- II PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF06MA33) Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos alunos e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e textos. (EF06MA33 - A) Ser capaz de planejar e coletar dados de pesquisa referente às práticas sociais da vivência cotidiana escolhidas pelos alunos. (EF06MA33 - B) Fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações,	Estatística	Matemática: Foco em estatística, leitura de gráficos e Educação Financeira (planejamento de orçamento doméstico e consumo consciente), conectando os cálculos à realidade cotidiana.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	em tabelas, listas, vários tipos de gráficos e texto.		
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF06MA33) Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos alunos e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e texto. (EF06MA33 - A) Ser capaz de planejar e coletar dados de pesquisa referente às práticas sociais da vivência cotidiana escolhidas pelos alunos. (EF06MA33 - B) Fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, listas, vários tipos de gráficos e texto.	Tabela e Gráfico de coluna	
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF06MA33) Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos alunos e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e texto. (EF06MA33 - A) Ser capaz de planejar e coletar dados de pesquisa referente às práticas	Organização de dados em tabelas e gráficos	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	sociais da vivência cotidiana escolhidas pelos alunos. (EF06MA33 - B) Fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, listas, vários tipos de gráficos e texto.		
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF06MA33) Planejar e coletar dados de pesquisa referente a práticas sociais escolhidas pelos alunos e fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, vários tipos de gráficos e texto. (EF06MA33 - A) Ser capaz de planejar e coletar dados de pesquisa referente às práticas sociais da vivência cotidiana escolhidas pelos alunos. (EF06MA33 - B) Fazer uso de planilhas eletrônicas para registro, representação e interpretação das informações, em tabelas, listas, vários tipos de gráficos e textos.	Leitura e interpretação de gráficos com a operacionalização dos dados informados.	
NÚMEROS	(EF06MA11) Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações	Operações com número inteiros e racionais na forma decimal.	

 ESTADO DO TOCANTINS
 PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora.		
--	---	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA:			
COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS – 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO – III PERÍODO – 8º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
MATÉRIA E ENRGIA	(EF08CI01) Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades e construir circuitos elétricos com pinha/baterias, fios e lâmpada ou outros dispositivos e comparar aos circuitos elétricos residenciais. (Possíveis articulações com a habilidade EF08HI03)	Circuitos elétricos	Ciências: Trabalho voltado para a alfabetização ambiental, fontes de energia e os impactos do consumo, alinhando-se aos princípios da sustentabilidade.
	(EF08CI03) Identificar diferentes fontes de energia renováveis e não renováveis os tipos de energia utilizados em residências e classificar equipamentos elétricos residenciais (chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).	Cálculo de consumo de energia elétrica Fontes e tipos de energia Transformação de energia	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	(EF08CI04) (EF08CI05) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento), tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal propor ações coletivas para otimizar o uso de energia com base na seleção de equipamentos seguindo critérios de sustentabilidade.	Uso consciente de energia elétrica	
	(EF08CI06) Discutir e avaliar usinas de geração de energia elétrica (termelétricas, hidrelétricas, eólicas etc.), suas semelhanças e diferenças, seus impactos socioambientais, e como essa energia chega e é usada em sua cidade, comunidade, casa ou escola. (Possíveis articulações com a habilidade EF89LP12)		
	(EF08CI07) Comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos. (Possíveis articulações com as habilidades EF08LP03, EF69LP36)	Mecanismos reprodutivos	

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Linguagens. SEDUC: Palmas, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências Humanas e Ensino Religioso. Palmas: SEDUC, 2019.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT:** Ciências da Natureza e Matemática. Palmas: SEDUC, 2019.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



EQUIDADE NA EDUCAÇÃO:
ALICERCE PARA CONSTRUIR,
CRESCER E TRANSFORMAR!

Para integrar os Planos do Pacto EJA ao 9º ano no 1º semestre, a organização deve abandonar a fragmentação disciplinar em favor de uma estrutura baseada em **Eixos de Integração**.

Abaixo, apresento como os componentes curriculares se articulam com o Pacto EJA para compor o planejamento semestral:

Eixo de Integração: "Cidadania, Trabalho e Tecnologias"

Este eixo serve como o fio condutor para todos os componentes, permitindo que os planos do Pacto EJA funcionem como disparadores de projetos integradores.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - I SEMESTRE			
II SEGMENTO - IV PERÍODO – 9º ANO			
EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
LEITURA	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc. e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.	Relação entre textos. Leitura de obra literária. Análise dos mecanismos de intertextualidade: (referências, alusões, retomadas, paródias, paráfrases e pastiches.) Trailer honesto.	Leitura e produção de textos sobre direitos trabalhistas e cidadania. Análise de documentos, interpretação de editais e escrita de projetos de vida.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

LEITURA	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequada, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se esse for o caso.	Estratégias de leitura para organização de resenhas e/ou organização de quadro comparativo, esquema, resumo mapa conceitual, quadro sinóptico dos livros lidos.	
PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	Planejamento, textualização de resenhas.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF89LP26) Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.	Produção de resenhas de livros lidos.
ANÁLISE LINGÜÍSTICA/ SEMIÓTICA	(EF09LP04) Escrever textos corretamente, de acordo com a norma-padrão, com estruturas sintáticas complexas no nível da oração e do período. Fono-ortografia. Oração e período simples e composto. Orações subordinadas substantivas. Orações adjetivas Pronome relativo.	fono- ortografia oração e período simples e composto orações subordinadas substantivas. orações adjetivas pronome relativo
LEITURA	EF89LP04) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto - artigo de opinião. Identificação e avaliação de: tema/teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos. Apreciação e réplica.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PRODUÇÃO DE TEXTO	(EF89LP10) Planejar artigos de opinião, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do tema ou questão a ser discutido (a), da relevância para a turma, escola ou comunidade, do levantamento de dados e informações sobre a questão, de argumentos relacionados a diferentes posicionamentos em jogo, da definição – o que pode envolver consultas a fontes diversas, entrevistas com especialistas, análise de textos, organização esquemática das informações e argumentos – dos (tipos de) argumentos e estratégias que pretende utilizar para convencer os leitores.	Estratégia de produção: planejamento de artigo de opinião.	
-------------------	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE - 1º SEMESTRE

II SEGUIMENTO – IV PERÍODO – 9º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
------------------	-------------	-------------------------	-----------------------



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ARTES VISUAIS	(EF69AR08) Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.	Sistemas da linguagem Identificação dos tipos de artistas e artesãos que desenvolvem trabalhos com materiais diversos (madeira, capim dourado, palhas, sementes e outros), da região local ou do Estado do Tocantins. Aproximações e diálogos entre as gravuras produzidas na arte popular tradicional e a arte contemporânea, buscando entender a influência do modernismo nessa relação. Pesquisa sobre artistas das artes visuais, locais ou regionais. Composição de exposição de trabalhos produzidos.	Cultura local, corpo e expressão na EJA. Valorização da identidade cultural e a ergonomia no ambiente de trabalho.
DANÇA	(EF69AR14). Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica. (EF69AR15) Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	Processos de criação Composição corporal a partir dos sons, músicas e ritmos que fazem parte das culturas: popular, indígenas e africanas. Reconhecimento e desenvolvimento de atitudes de respeito às diferentes culturas. Contextualização da expressão, representação e encenação da dança que fazem parte da identidade cultural brasileira. Identificação e comparação de cenário de danças populares e tradicionais e o cenário de danças modernas e contemporâneas.	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		Criação de coreografia que dialogue com a dança tradicional e contemporânea.	
--	--	--	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS			
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- IV PERÍODO – 9º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
ESPORTES	(EF89EF05) Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.) e a forma como as mídias os apresentam.	Esportes de invasão. Ex: futsal, basquetebol, <i>frisbee</i> , handebol, (elementos técnicos, sistemas táticos individuais e coletivos e sistemas de jogo), dentre outros esportes de invasão.	Cultura local, corpo e expressão na EJA. Valorização da identidade cultural e a ergonomia no ambiente de trabalho.
	EF89EF07) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.		
GINÁSTICAS	(EF89EF07dTO) Compreender como a ginástica de condicionamento físico e de conscientização corporal pode contribuir com o desenvolvimento do jovem e com o envelhecimento saudável.	Ginástica de condicionamento físico: Anamnese, avaliação antropométrica (peso e altura) e IMC, distúrbios de imagem e alimentares, mídia e saúde; exercícios físicos (benefícios, riscos, indicações e contra	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	(EF89EF07eTO) Identificar, analisar e manter a própria postura e movimentos não prejudiciais em diferentes situações do cotidiano.	indicações), o uso de medicamentos/rendimento exercícios e postura adequada, frequência cardíaca e respiratório/intensidade e esforço. Ginástica de conscientização corporal.	
--	--	---	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO			
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA - 3º BIMESTRE			
2 SEGUIMENTO - IV PERÍODO – 9º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF09GE01) Analisar criticamente de que forma a hegemonia europeia foi exercida em várias regiões do planeta, notadamente em situações de conflito, intervenções militares e/ou influência cultural em diferentes tempos e lugares.	A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura mundial. Geopolítica econômica e mundial. Do mundo bipolar ao multipolar. A globalização e a formação de blocos econômicos.	História e Geografia do trabalho e da ocupação no Tocantins. Formação da identidade regional e o papel do cidadão na sociedade.
CONEXÕES E ESCALA	(EF09GE06) Associar o critério de divisão do mundo em Ocidente e Oriente com o Sistema Colonial implantado pelas potências europeias.	A divisão do mundo entre Ocidente e Oriente. A divisão do mundo na visão eurocentrista.	
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF09GE02) Analisar a atuação das corporações internacionais e das organizações econômicas mundiais na vida da população em	Corporações e organismos internacionais. O papel da ONU, da OMC, da OTAN, da OTAN, do	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	relação ao consumo, à cultura e à mobilidade.	FMI, do Banco Mundial, da OIT e da OCDE.	
MUNDO DO TRABALHO	(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.	A industrialização e as mudanças no mundo do trabalho. As mudanças no mercado de trabalho e o desemprego. O desemprego no Brasil e no Estado do Tocantins.	
SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO	(EF09GE03) Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.	As manifestações culturais na formação da população. A pluralidade cultural no Brasil. A composição étnica da população brasileira. A composição étnica da população do Estado do Tocantins.	

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA - 1º SEMESTRE

II SEGUIMENTO – IV PERÍODO – 9º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
O NASCIMENTO DA REPÚBLICA NO BRASIL E OS PROCESSOS HISTÓRICOS ATÉ A METADE DO SÉCULO XX	(EF09HI01) Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil. (EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando	A Proclamação da República e seus primeiros desdobramentos; Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e disputas do mundo contemporâneo; República Velha; Era Vargas; O período varguista e suas contradições; Marcha para o	História e Geografia do trabalho e da ocupação no Tocantins. Formação da identidade regional e o papel do cidadão na sociedade.



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	particularidades da história local e regional até 1954. (EF09HI03) Identificar os mecanismos de inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados. (EF09HI04) Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil. (EF09HI01TO) Analisar as percepções sociais radicais, discriminatórias e violentas, na maioria das vezes, legitimadoras das violações de direitos humanos.	Oeste na política varguista; 2º Governo de Vargas; A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição; Os movimentos sociais e a imprensa negra. A cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações. Primeira República e suas características. Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930.	
O NASCIMENTO DA REPÚBLICA NO BRASIL E OS PROCESSOS HISTÓRICOS ATÉ A METADE DO SÉCULO XX	(EF09HI06) Identificar e discutir o papel do Trabalho como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade). (EF09HI09) Relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais.	Emergência da vida urbana e a segregação espacial. O trabalho e seu protagonismo político. Anarquismo e feminismo.	

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS HUMANAS E ENSINO RELIGIOSO: GEOGRAFIA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO – 1º SEMESTRE

II SEGUIMENTO - IV PERÍODO – 9º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
------------------	-------------	-------------------------	-----------------------



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CRENÇAS RELIGIOSAS E FILOSOFIAS DEVIDA	(EF09ER02) Discutir as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, por meio da análise de matérias nas diferentes mídias.	Objetos de Conhecimento Oficiais: A vida como valor absoluto: Concepções éticas, humanistas e das diferentes tradições religiosas/filosóficas sobre a sacralidade e a dignidade da vida humana. Expressões de valorização e desrespeito à vida: Identificação e análise de discursos de ódio, intolerância religiosa, racismo, xenofobia e, por outro lado, ações de solidariedade, empatia e defesa dos direitos humanos. Análise Crítica de Mídias: Compreensão de como a informação e a desinformação circulam nas diferentes mídias (redes sociais, telejornais, portais de notícias) e o impacto dessas narrativas na construção da paz social.	Valorização da Vida e Combate aos Discursos de Ódio (Hab. EF09ER02): Conecte este componente diretamente ao Letramento Digital e Direitos Humanos . Oriente os alunos a analisarem criticamente matérias de telejornais, portais de notícias e redes sociais. O objetivo é debater como a informação e a desinformação (fake news) impactam a construção da paz social, ensinando-os a identificar e combater o racismo, a xenofobia e a intolerância religiosa nas redes sociais.
---	---	--	--

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA: MATEMÁTICA			
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA – 1º SEMESTRE			
II SEGUIMENTO- IV PERÍODO – 9º ANO			
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Grandezas e Medidas	(EF08MA12) Identificar a natureza da variação de duas grandezas, diretamente, inversamente proporcionais ou não proporcionais, expressando a relação existente por meio de sentença algébrica e representá-la no plano cartesiano. (EF08MA13) Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.	Problemas envolvendo regra de três simples.	Educação Financeira aplicada (orçamentos e economia). Cálculos de juros, gestão de orçamento doméstico e matemática comercial.
Geometria	(EF08MA17) Aplicar os conceitos de mediatriz e bissetriz como lugares geométricos na resolução de problemas.	Bissetriz	
Números	(EF07MA02) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.	Problemas envolvendo porcentagens Juros simples	

DOCUMENTO CURRICULAR CIÊNCIAS DA NATUREZA:

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS – 1º SEMESTRE

II SEGUIMENTO – IV PERÍODO – 9º ANO

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SUGESTÕES PEDAGÓGICAS
------------------	-------------	-------------------------	-----------------------



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

MATÉRIA E ENERGIA	(EF09CI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicá-las transformações com base no modelo de constituição submicroscópico construir modelos que estabeleça proporção entre suas massas.	Estados físicos, agitação molecular, mudanças de estado e transformações químicas vs. físicas.	Sustentabilidade, saúde e impacto do trabalho no meio ambiente. Análise de tecnologias limpas e impactos do consumo no ecossistema local.
	(EF09CI04) Planejar e executar experimentos que evidenciem que todas as cores de luz podem ser formadas pela composição das três cores primárias da luz e que a cor de um objeto está relacionada também à cor da luz que o ilumina.	Composição da luz branca, cores primárias, absorção/reflexão e comportamento ondulatório.	
	(EF09CI06) Classificar as radiações eletromagnéticas por suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em controle remoto, telefone celular, raio X, forno de micro-ondas, fotocélulas etc. e discutir o avanço tecnológico na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonância nuclear magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia,	Espectro eletromagnético, aplicações na medicina (Raio-X, ultrassom, laser) e segurança (riscos radioativos).	



ESTADO DO TOCANTINS
PREFEITURA DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	cirurgia ótica a laser, infravermelho, ultravioleta etc.)		
--	--	--	--

REFERÊNCIAS

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Linguagens**. SEDUC: Palmas, 2019.
TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Ciências Humanas e Ensino Religioso**. Palmas: SEDUC, 2019. TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Ciências da Natureza e Matemática**. Palmas: SEDUC, 2019