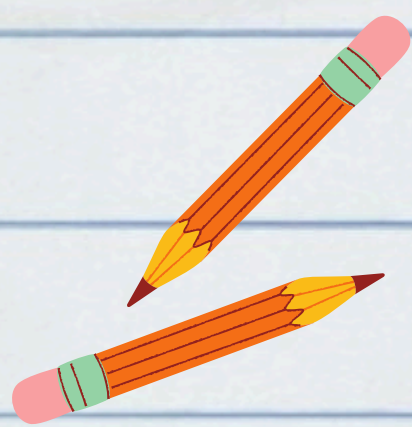
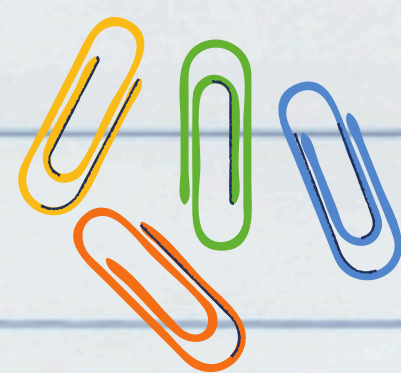


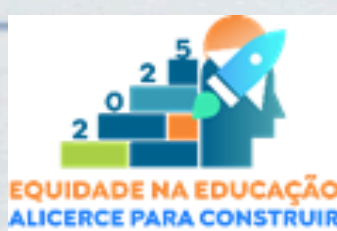
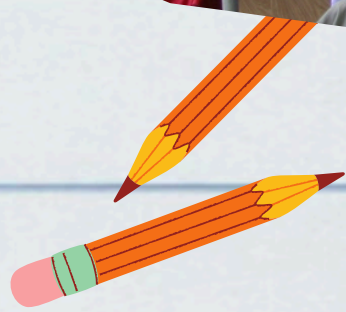
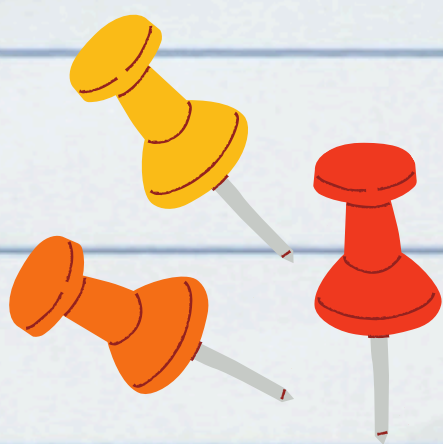
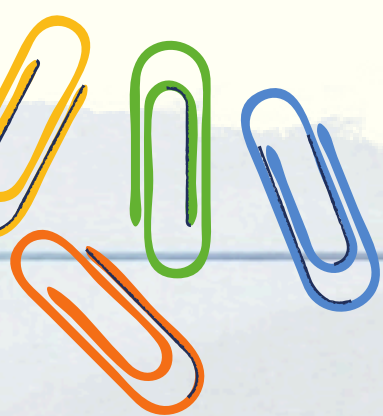


ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



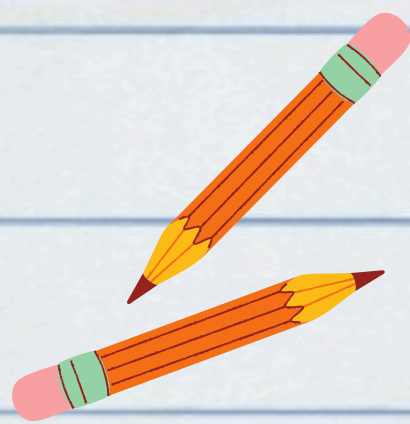
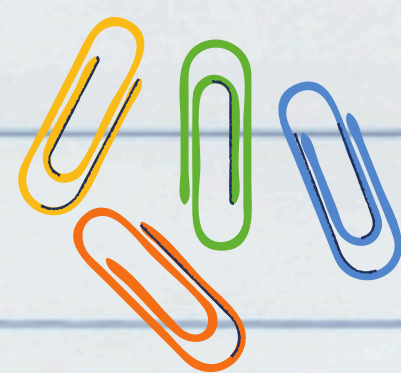
Orientações Pedagógicas - 8º ano

1º bimestre





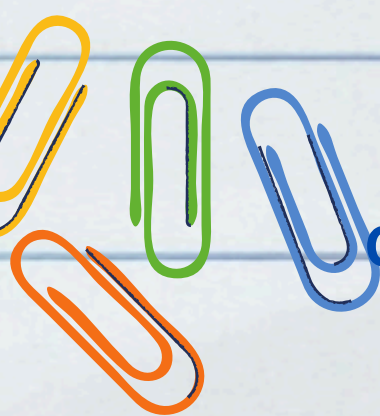
ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



DIRETORA PEDAGÓGICA
Wilma Amorim

COORDENADORA DA EDUCAÇÃO INFANTIL
Joelma Batista

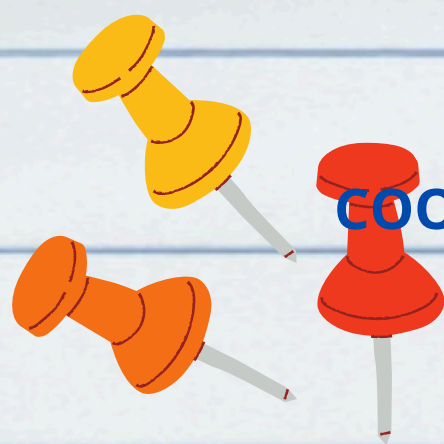
COORDENADORA DO ENSINO FUNDAMENTAL
Luanna dos Anjos Lima



**COORDENADORA DA EJA E ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS
FINAIS)**

Lucilma Santana Ferreira da Silva

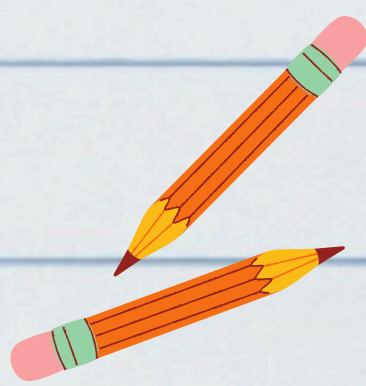
COORDENADORA DA EDUCAÇÃO DE TEMPO INTEGRAL
Maria Martins de Moura



COORDENADORA DE AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO
Angélica Pugas

ORIENTADOR DE ESTUDO

Rainel Americo Castro Ferreira





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS PARA: 1º bimestre /2025

Área do conhecimento	Eixo	COMPONENTE CURRICULAR: <u>Língua Portuguesa</u>	HABILIDADES	SUGESTÕES
		Objetos do conhecimento		



EQUIDADE NA EDUCAÇÃO:
ALICERCE PARA CONSTRUIR,
CRESCER E TRANSFORMAR!



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Linguagens	Leitura	<p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos de editoriais, notícias reportagens nacionais e internacionais.</p> <p>Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital comparando editoriais de jornais impressos e digitais.</p> <p>Fidedignidade da informação.</p> <p>Diferenciação entre liberdade de expressão e discurso de ódio.</p>	<p>(EF89LP01) Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os efeitos das novas tecnologias no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos.</p> <p>(EF08LP01) Identificar e comparar as várias editoriais de jornais impressos e digitais e de sites noticiosos, de forma a refletir sobre os tipos de fato que são noticiados e comentados, as escolhas sobre o que noticiar e o que não noticiar e o destaque/enfoque dado e a fidedignidade da informação.</p> <p>(EF69LP01) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio, posicionando-se contrariamente a esse tipo de discurso e vislumbrando possibilidades de denúncia quando for o caso.</p>	<p>https://www.editoradobrasil.com.br/wp-content/uploads/2020/11/LP8-A.pdf</p>
------------	---------	--	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Produção de Texto	<p>Estratégia de produção: planejamento de gênero textual reportagem impressa e em outras mídias e infográficos.</p> <p>Organização composicional expositiva, interpretativa e/ou opinativa.</p> <p>Organização hipertextual.</p> <p>Ortografia.</p>	<p>(EF89LP08) Planejar reportagem impressa e em outras mídias (rádio ou TV/vídeo, sites), tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. – a partir da escolha do fato a ser aprofundado ou do tema a ser focado (de relevância para a turma, escola ou comunidade), do levantamento de dados e informações sobre o fato ou tema – que pode envolver entrevistas com envolvidos ou com especialistas, consultas a fontes diversas, análise de documentos, cobertura de eventos etc. -, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc., da produção de infográficos, quando for o caso, e da organização hipertextual (no caso a publicação em sites ou blogs noticiosos ou mesmo de jornais impressos, por meio de boxes variados).</p>	
--	-------------------	--	--	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		<p>Reportagem impressa e em outras mídias, infográficos.</p> <p>Estratégia de produção: textualização de textos e publicação em sites.</p> <p>Progressão temática.</p> <p>Recursos linguísticos.</p>	<p>(EF89LP09) Produzir reportagem impressa, com título, linha fina (optativa), organização composicional (expositiva, interpretativa e/ou opinativa), progressão temática e uso de recursos linguísticos compatíveis com as escolhas feitas e reportagens multimidiáticas, tendo em vista as condições de produção, as características do gênero, os recursos e mídias disponíveis, sua organização hipertextual e o manejo adequado de recursos de captação e edição de áudio e imagem e adequação à norma-padrão.</p>	
Análise Linguística		<p>Regras e normas da norma-padrão.</p>	<p>(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.</p>	<p>https://www.kumon.com.br/blog/portugues/regras-da-lingua-portuguesa/</p>





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Oralidade	<p>Debate regrado. Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados dos assuntos trabalhados nas reportagens. Análise de perfil dos ouvintes e demais participantes. Objetivos do debate. Argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes, etc..</p>	<p>(EF89LP12) Planejar coletivamente a realização de um debate sobre tema previamente definido, de interesse coletivo, com regras acordadas e planejar, em grupo, participação em debate a partir do levantamento de informações e argumentos que possam sustentar o posicionamento a ser defendido (o que pode envolver entrevistas com especialistas, consultas a fontes diversas, o registro das informações e dados obtidos etc.), tendo em vista as condições de produção do debate – perfil dos ouvintes e demais participantes, objetivos do debate, motivações para sua realização, argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes etc. e participar de debates regrados, na condição de membro de uma equipe de debatedor, apresentador/mediador, espectador (com ou sem direito a perguntas), e/ou de juiz/avaliador,</p>	
--	-----------	--	---	--



EQUIDADE NA EDUCAÇÃO:
ALICERCE PARA CONSTRUIR,
CRESCER E TRANSFORMAR!



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

			como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de respeito e diálogo para com as ideias divergentes.	
--	--	--	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Análise linguística	<p>Análise de movimentos argumentativos, tipos de argumentos e força argumentativa em textos argumentativos e propositivos.</p> <p>Debate: estilo, defesa de ideia operadores argumentativos: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida, etc.</p> <p>Modalização em textos noticiosos e argumentativos a partir de locuções adjetivas e adverbiais.</p>	<p>(EF89LP14) Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.</p> <p>(EF89LP15) Utilizar, nos debates, operadores argumentativos que marcam a defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida etc.</p> <p>(EF89LP16) Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais,</p>	<p>https://plurall-content.s3.amazonaws.com/oeds/NV_ORG/PNLD/PNLD20/Portugues_Cone_xao_Uso/8ano/03_BIMESTRE/08_VE_RSAO_FINAL/03_PDFS/20_CNX_LP_8ANO_3BIM_Sequencia_didatica_3_T_RT.pdf</p>
--	---------------------	--	--	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

			orações adjetivas e adverbiais, orações relativas restritivas e explicativas etc., de maneira a perceber a apreciação ideológica sobre os fatos noticiados ou as posições implícitas ou assumidas.	
	Leitura	Leitura de obra literária. Relação entre texto literário e as outras manifestações literárias. Intertextualidade. Paródia e paráfrases. Vídeo-minuto.	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, <i>trailer</i> honesto, vídeos-minuto, <i>vidding</i> , dentre outros.	





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Produção de Texto	Planejamento, textualização, revisão/edição e reescrita de resenhas dos livros lidos.	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	
--	-------------------	---	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Leitura	<p>Estratégias de leitura para organização de resenhas e/ou organização de quadro comparativo, esquema, resumo mapa conceitual, quadro sinóptico dos livros lidos.</p> <p>Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos (Declaração dos Direitos</p>	<p>(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginais (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se esse for o caso.</p> <p>(EF89LP17) Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens – tais como a Declaração dos Direitos Humanos, a Constituição Brasileira, o ECA -, e</p>	
--	---------	--	---	--



EQUIDADE NA EDUCAÇÃO:
ALICERCE PARA CONSTRUIR,
CRESCER E TRANSFORMAR!



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		<p>Humanos, a Constituição Brasileira, o ECA, Estatuto do Idoso, Lei da Maria da Penha, etc.).</p> <p>Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social. Textos legais e normativos.</p>	<p>a regulamentação da organização escolar – por exemplo, regimento escolar -, a seus contextos de produção, reconhecendo e analisando possíveis motivações, finalidades e sua vinculação com experiências humanas e fatos históricos e sociais, como forma de ampliar a compreensão dos direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho).</p> <p>(EF89LP18) Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmio livre), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no município ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como</p>	
--	--	---	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

			<p>portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulam nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.</p>	
--	--	--	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Produção de Texto	Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos. Enquetes e pesquisa de opinião.	(EF89LP21) Realizar enquetes e pesquisas de opinião, de forma a levantar prioridades, problemas a resolver ou propostas que possam contribuir para melhoria da escola ou da comunidade, caracterizar demanda /necessidade, documentando-a de diferentes maneiras por meio de diferentes procedimentos, gêneros e mídias e, quando for o caso, selecionar informações e dados relevantes de fontes pertinentes diversas (sites, impressos, vídeos etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, que possam servir de contextualização e fundamentação de propostas, de forma a justificar a proposição de propostas, projetos culturais e ações de intervenção.	
--	-------------------	--	--	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Oralidade	Enquetes e pesquisa de opinião. Escuta. Apreensão do sentido geral dos textos. Apreciação e réplica. Produção/Proposta.	(EF89LP22) Compreender e comparar as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formular e negociar propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar.	
	Análise linguística	Movimentos argumentativos e força dos argumentos em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos: carta de reclamação, solicitação, etc.	(EF89LP23) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.	



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Área do conhecimento	Unidade temática	COMPONENTE CURRICULAR: <u>Arte</u>	HABILIDADES	SUGESTÕES
		Objetos do conhecimento		





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Linguagens	Artes Visuais	<p>Contextos e práticas Relações, diálogos e aproximações entre os movimentos artísticos que fazem parte das vanguardas européias e do modernismo brasileiro. Leituras e releituras dos trabalhos de artistas modernistas e vanguardistas.</p>	<p>EF69AR01) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>(EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.</p> <p>(EF69AR03) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc.</p>	<p>https://www.todamateria.com.br/vanguardas-europeias/</p>
------------	---------------	---	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Dança	Contextos e práticas Contextualização da dança moderna. Comparação, análise e identificação de características dos movimentos corporais e da coreografia na dança moderna e dança clássica.	(EF69AR09) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	https://www.significados.com.br/danca-moderna/
--	-------	--	--	---





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Música	Contextos e práticas Contextualização histórica da música moderna brasileira, suas influências e desdobramentos.	(EF69AR16) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética. (EF69AR17) Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical. (EF69AR18) Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais. (EF69AR19) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.	http://cidadedasartes.rio.rj.gov.br/noticias/interna/454
--	--------	--	---	---





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Teatro	Contextos e práticas Contextualização de momentos significativos para a história do teatro nacional no século XX. Identificação de autores, diretores e atores que participaram da construção do teatro nacional pós-modernismo. Apreciação da produção teatral local e do Tocantins.	(EF69AR24) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro. (EF69AR25) Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética teatral.	https://teatrorenaissance.com.br/como-o-teatro-chegou-ao-brasil-veja-a-historia/
	Artes Integradas	Contextos e práticas Contextualização da prática artística em ambientes não oficiais, como por exemplo, muros, calçadas, parques, praças, feiras livres e outros.	(EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	https://www.tudosaladeaula.com/2023/03/atividade-sobre-arte-urbana-com-gabarito/





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Área do conhecimento	Unidade temática	COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	HABILIDADES	SUGESTÕES
		Objetos do conhecimento		



EQUIDADE NA EDUCAÇÃO:
ALICERCE PARA CONSTRUIR,
CRESCER E TRANSFORMAR!



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Linguagens	Esportes	<p>Esportes de marca: atletismo – características e regras de arremesso de peso, lançamentos de disco, dardo e martelo.</p> <p>Esportes de invasão: futsal (elementos técnicos e sistemas táticos individuais e regras), dentre outros esportes de invasão.</p>	<p>(EF89EF01) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de marca e invasão, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.</p> <p>(EF89EF01TO) Reconhecer e valorizar atitudes não discriminatórias, respeitando a integridade física e moral do outro, durante a prática dos esportes.</p> <p>(EF89EF02) Praticar um ou mais esportes de marca e invasão oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.</p> <p>(EF89EF03) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca e invasão, como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.</p> <p>(EF89EF04) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar</p>	<p>https://brasilecola.uol.com.br/educacao-fisica/atletismo.htm</p> <p>https://www.todamateria.com.br/tipos-de-esporte/</p>
------------	----------	---	---	---





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

			<p>as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: de marca e invasão.</p> <p>(EF89EF06) Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas para utilizá-los no tempo livre.</p> <p>(EF89EF06TO) Identificar aspectos positivos e negativos da ação do homem no meio ambiente, durante os esportes e outras práticas corporais.</p> <p>(EF89EF06aTO) Identificar os esportes praticados para obtenção de renda, em diferentes espaços das cidades do Tocantins.</p>	
--	--	--	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Ginásticas	<p>Ginástica de condicionamento físico: programas de exercícios físicos, adequados às características e necessidades de cada sujeito.</p> <p>Avaliação antropométrica (peso e altura) e IMC (índice de massa corporal) / composição corporal e desvios posturais, frequência cardíaca, alimentação, saúde e atividade física.</p>	<p>(EF89EF07) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.</p> <p>(EF89EF07TO) Compreender o processo de desenvolvimento e envelhecimento, respeitando as características pessoais e valorizando os idosos, inclusive na prática de exercícios físicos.</p> <p>(EF89EF07aTO) Identificar os alimentos que contribuem para a eficácia do exercício físico, aquisição de condicionamento físico e obtenção de saúde.</p> <p>(EF89EF07bTO) Identificar, analisar e manter a própria postura e movimentos não prejudiciais em diferentes situações do cotidiano.</p> <p>(EF89EF07cTO) Identificar os diversos exercícios da ginástica de condicionamento físico praticados</p>	<p>https://sme.goiania.go.gov.br/conexao-escola/ensino_fundamental/educacao-fisica-ginastica-de-condicionamento-fisico/</p> <p>https://sallet.com.br/avaliacao-nutricional-antropometria-e-bioimpedancia-voce-sabe-como-sao-feitas/</p>
--	------------	---	--	---





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

			para obtenção de renda, em diferentes espaços das cidades do Tocantins.	
--	--	--	---	--

Área do conhecimento	Unidade temática	COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	HABILIDADES	SUGESTÕES
		Objetos do conhecimento		





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Ciências da Natureza	Matéria e Energia	<p>Cálculo de consumo de energia elétrica:</p> <ul style="list-style-type: none">- condutibilidade elétrica;- consumo de energia por equipamentos. <p>Uso consciente de energia elétrica:</p> <ul style="list-style-type: none">- vantagens e desvantagens das usinas geradoras de energia.	<p>(EF08CI03) Classificar equipamentos elétricos residenciais (chuveiro, ferro, lâmpadas, TV, rádio, geladeira etc.) de acordo com o tipo de transformação de energia (da energia elétrica para a térmica, luminosa, sonora e mecânica, por exemplo).</p> <p>(EF08CI06) Discutir e avaliar usinas de geração de energia elétrica (termelétricas, hidrelétricas, eólicas etc.), suas semelhanças e diferenças, seus impactos socioambientais, e como essa energia chega e é usada em sua cidade, comunidade, casa ou escola.</p>	<p>https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2021/03/8o-CIE-Atividade-4-Fontes-tipos-e-transformacoes-da-energia.pdf</p> <p>https://plurall-content.s3.amazonaws.com/oeds/NV_ORG/PNLD/PNLD20/Telaris_Ciencias/8ano/04_BIMESTRE/08_VERSAO_FINAL/03_PDFS/26_TEL_CIE_8ANO_4_BIM_Gabarito_TRTAT.pdf</p>
----------------------	-------------------	--	---	---





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Vida e Evolução	<p>Mecanismos reprodutivos:</p> <ul style="list-style-type: none">- tipos de reprodução;- adaptação dos seres vivos. <p>Sexualidade:</p> <ul style="list-style-type: none">- estratégias reprodutivas- comportamentos reprodutivos;- sexualidade e relação de gênero.	<p>(EF08CI07) Comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos.</p> <p>(EF08CI11) Selecionar argumentos que evidenciem as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética).</p>	<p>https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2021/07/Atividade-12-8o-ano-CIE-Mecanismos-reprodutivos.pdf</p>
--	-----------------	--	--	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Terra e Universo	Sistema Sol, Terra e Lua: - fases da lua; - eclipse; - construção de modelos. Clima.	(EF08CI12) Justificar, por meio da construção de modelos e da observação da Lua no céu, a ocorrência das fases da Lua e dos eclipses, com base nas posições relativas entre Sol, Terra e Lua. (EF08CI13) Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.	https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2020/10/8o-CIE-5a-quinzena.pdf
--	------------------	--	---	---

Área do conhecimento	Unidade temática	COMPONENTE CURRICULAR: Matemática		SUGESTÕES
----------------------	------------------	--------------------------------------	--	-----------





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		Objetos do conhecimento	HABILIDADES	
Matemática	Números	Potenciação e suas propriedades. Radiciação e suas propriedades.	(EF08MA02) Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	https://www.lyfreitas.com.br/ant/pdf/FM%20potenciacao%20radiciacao.pdf
		Notação científica.	(EF08MA01) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica.	https://www.ribeiraocorrente.sp.gov.br/DownloadServlet?id=fu11rc9nrwaqpf3m2keju5pypvjhzah3
	Álgebra	Valor numérico de expressões algébricas. Monômios, binômios e polinômios.	(EF08MA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações.	https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2020/05/8%C2%BA-MAT-4%C2%AA-semana-2%C2%BA-corte-pdf.pdf



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Geometria	Classificação de um ângulo. Bissetriz / ângulos adjacentes, complementares, suplementares e oposto pelo vértice. Construções geométricas: ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares.	(EF08MA15) Construir, utilizando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica, mediatriz, bissetriz, ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares. (EF08MA16) Descrever, por escrito e por meio de um fluxograma, um algoritmo para a construção de um hexágono regular de qualquer área, a partir da medida do ângulo central e da utilização de esquadros e compasso.	https://plurall-content.s3.amazonaws.com/oeds/NV_ORG/PNLD/PNLD20/Matematica_Essencial/8ano/CARACT/04_NOVA_MAT_8ANO_1BIM_Sequencia_didatica_1_CARACT.pdf
	Grandeza e Medidas	Variação de grandezas: diretamente proporcionais, inversamente proporcionais ou não proporcionais.	(EF08MA12) Identificar a natureza da variação de duas grandezas, diretamente, inversamente proporcionais ou não proporcionais, expressando a relação existente por meio de sentença algébrica e representá-la no plano cartesiano. (EF08MA13) Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.	https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2020/11/8o-MAT-6a-quinzena.pdf



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Probabilidade e Estatística	Pesquisas censitária ou amostral. Planejamento e execução de pesquisa amostral.	<p>(EF08MA26) Selecionar razões de diferentes naturezas (física, ética ou econômica), que justificam a realização de pesquisas amostrais e não censitárias, e reconhecer que a seleção da amostra pode ser feita de diferentes maneiras (amostra casual simples, sistemática e estratificada).</p> <p>(EF08MA27) Planejar e executar pesquisa amostral, selecionando uma técnica de amostragem adequada, e escrever relatório que contenha os gráficos apropriados para representar os conjuntos de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central, a amplitude e as conclusões.</p>	<p>https://www.educacaoanguera.ba.gov.br/post/1016/aula-pesquisa-amostral-e-pesquisa-censitaria-parte-01</p> <p>e</p> <p>https://www.guaruja.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/10/8%C2%BA-ANO-ADAPTADO-ROTEIRO-25.pdf</p>
	Organização dos dados de uma variável contínua em classes.	<p>(EF08MA24) Classificar as frequências de uma variável contínua de uma pesquisa em classes, de modo que resumam os dados de maneira adequada para a tomada de decisões.</p>	



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Área do conhecimento	Unidade temática	COMPONENTE CURRICULAR: Geografia	HABILIDADES	SUGESTÕES
		Objetos do conhecimento		



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Ciências Humanas	O sujeito e seu lugar no mundo	<p>Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais Rotas migratórias no Brasil e no mundo; Fatores condicionantes que impulsionaram os fluxos migratórios em diferentes épocas históricas; Áreas de concentração populacional no globo.</p> <p>Diversidade e dinâmica da população mundial e local A diversidade dos fluxos migratórios da população mundial e sua influência na população regional e local; Dinâmica demográfica; Os indicadores que compõem a dinâmica</p>	<p>(EF08GE01) Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da história, discutindo os fatores históricos e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes.</p> <p>(EF08GE02) Relacionar fatos e situações representativas da história das famílias do Município em que se localiza a escola, considerando a diversidade e os fluxos migratórios da população mundial.</p> <p>(EF08GE03) Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, considerando características da população (perfil etário, crescimento vegetativo e mobilidade espacial).</p> <p>(EF08GE04) Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração) e as</p>	<p>https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2021/01/8o-GEO-Atividade-1-PDF.pdf</p>
------------------	--------------------------------	--	--	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		<p>demográfica: população absoluta, índice de natalidade, índice sintético de fecundidade, índice de renovação de gerações, taxa de mortalidade, crescimento vegetativo, esperança de vida e índice de envelhecimento; Fluxos e Políticas migratórias no mundo, na América Latina, no Brasil e no estado do Tocantins; Diversidade e dinâmica da população mundial e local.</p>	<p>principais políticas migratórias da região.</p>	
--	--	---	--	--



EQUIDADE NA EDUCAÇÃO:
ALICERCE PARA CONSTRUIR,
CRESCER E TRANSFORMAR!



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	Conexões e escalas	<p>Conceitos de Estado, nação, território, governo e país.</p> <p>A geopolítica da América e da África e suas diferentes regionalizações.</p> <p>Corporações, Organismos Internacionais e o Brasil na Ordem Econômica Mundial</p> <p>Ordem Econômica Mundial;</p> <p>A influência das organizações mundiais em relação às realidades da América e África;</p> <p>A importância econômica e humanística global da ONU, da OMC, da OTAN, do FMI, do Banco Mundial, da OIT</p>	<p>(EF08GE05) Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões na contemporaneidade, com destaque para as situações geopolíticas na América e na África e suas múltiplas regionalizações a partir do pós-guerra.</p> <p>(EF08GE06) Analisar a atuação das organizações mundiais nos processos de integração cultural e econômica nos contextos americano e africano, reconhecendo, em seus lugares de vivência, marcas desses processos.</p> <p>(EF08GE07) Analisar os impactos geoeconômicos, geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional em sua posição de liderança global e na relação com a China e o Brasil.</p>	<p>https://sme.goiania.go.gov.br/conexao-escola/ensino_fundamental/geografia-pais-territorio-estado-povo-e-nacao/</p>
--	--------------------	--	---	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		<p>e da OCDE, na organização mundial e sua influência local; Ascensão dos Estados Unidos no mundo e na relação com o Brasil e a China; Globalização e as mudanças nos aspectos econômicos, políticos, sociais e culturais das nações do globo; Configurações territoriais a partir dos conflitos e tensões do pós-guerra na América e na África.</p>		
--	--	--	--	--

Área do conhecimento	Unidade e temática	COMPONENTE CURRICULAR: História		SUGESTÕES
----------------------	--------------------	------------------------------------	--	-----------





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		Objetos do conhecimento	HABILIDADES	
--	--	-------------------------	-------------	--





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Ciências Humanas	o mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias	<p>A questão do iluminismo e da ilustração. Respeito e valorização do idoso. Processo de envelhecimento.</p> <p>As revoluções inglesas e os princípios do liberalismo.</p>	<p>(EF08HI01) Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo; discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo.</p> <p>(EF08HI01TO) Contribuir para reverter às injustificadas diferenciações sociais do país e do estado e criar uma nova cultura a partir do entendimento de que toda e qualquer pessoa deve ser respeitada em razão da dignidade que lhe é inerente.</p> <p>(EF08HI01aTO) Reorientar os jovens sobre a real compreensão do envelhecimento, com a participação dos idosos.</p> <p>(EF08HI01bTO) Reforçar valores e atitudes positivas em relação à velhice, com estímulo ao exercício da cidadania e da solidariedade.</p> <p>(EF08HI02) Identificar as particularidades brasileiro. político-sociais da Inglaterra do século XVII</p>	<p>https://portal.educacao.go.gov.br/wp-content/uploads/2021/03/8o-HIS-Atividade-1-A-questao-do-iluminismo-e-da-ilustracao-Iluminismo-racionalismo-e-os-ideais-burgueses.pdf</p>
------------------	--	--	--	--



ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		<p>Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas.</p> <p>Revolução Francesa e seus desdobramentos Rebeliões na América portuguesa: as conjurações mineira e baiana</p>	<p>e analisar os desdobramentos posteriores à Revolução Gloriosa.</p> <p>(EF08HI03) Analisar os impactos da Revolução Industrial na produção e circulação de povos, produtos e culturas.</p> <p>(EF08HI04) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo</p> <p>(EF08HI05) Explicar os movimentos e as rebeliões da América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas.</p>	<p>https://sme.goiania.go.gov.br/conexao-escola/ensino_fundamental/nasce-a-classe-operaria-2/</p>
--	--	--	---	--

Área do conhecimento	Unidade e temática	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso		SUGESTÕES
----------------------	--------------------	---	--	-----------





ESTADO DO TOCANTINS
MUNICÍPIO DE PORTO NACIONAL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		Objetos do conhecimento	HABILIDADES	
Ensino Religioso	Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	Crenças, Convicções e Atitudes. Doutrinas Religiosas. Tradições religiosas, mídias e tecnologias.	(EF08ER01) Discutir como as crenças e convicções podem influenciar escolhas e atitudes pessoais e coletivas. (EF08ER02) Analisar filosofias de vida, manifestações e tradições religiosas destacando seus princípios éticos.	https://pt.scribd.com/document/516119431/8-AULA-01-EF08ER01-Discutir-como-as-crencas-e-conviccoes-podem-influenciar-escolhas-e-attitudes-pessoais-e-coletivas-1

REFERÊNCIAS

BRASIL, Ministério da Educação e Cultura do. Base Nacional Comum Curricular - Educação é a Base. Pub. 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf Acesso em: 20/1/2025.

TOCANTINS, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Linguagens**. SEDUC: Palmas, 2019.

_____, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Ciências Humanas e Ensino Religioso**. Palmas: SEDUC, 2019.

_____, Secretaria Estadual de Educação do Estado do. **Documento Curricular do Tocantins – DCT: Ciências da Natureza e Matemática**. Palmas: SEDUC, 2019.